



การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วย
เทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

โดย

นางจรรยา ทองดี



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต

สาขาวิชาการสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2 ระดับปริญญามหาบัณฑิต

ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน

มหาวิทยาลัยศิลปากร

ปีการศึกษา 2565

ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร

การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการ
เรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก



วิทยานิพนธ์นี้เป็นส่วนหนึ่งของการศึกษาตามหลักสูตรศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต
สาขาวิชาการสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2 ระดับปริญญาโทมหาบัณฑิต
ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน
มหาวิทยาลัยศิลปากร
ปีการศึกษา 2565
ลิขสิทธิ์ของมหาวิทยาลัยศิลปากร

THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION ABILITY OF
MATTHAYOMSUKSA 2 STUDENTS USING JIGSAW TECHNIQUE WITH GRAPHIC
ORGANIZER



By
MRS. Janya THONGDEE

A Thesis Submitted in Partial Fulfillment of the Requirements
for Master of Education (TEACHING THAI LANGUAGE)

Department of Curriculum and Instruction

Silpakorn University

Academic Year 2022

Copyright of Silpakorn University

61255301 : การสอนภาษาไทย แผน ก แบบ ก 2 ระดับปริญญาโทบัณฑิต

คำสำคัญ : การอ่านจับใจความ, เทคนิคจิ๊กซอว์, ผังกราฟิก

นาง จรรยา ทองดี: การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก อาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์หลัก : อาจารย์ ดร. อธิกมาส มากจ้อย

การวิจัยครั้งนี้มีวัตถุประสงค์ 1) เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก และ 2) เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม อำเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 23 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลากโดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ และ 3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยใช้การวิจัยแบบก่อนทดลอง (Pre-Experimental Design or Non Designs) แบบแผนการทดลองแบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (The One-Group Pretest-Posttest Design) สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน และการทดสอบค่าทีแบบที่ไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test for dependent)

ผลการวิจัย พบว่า

1. ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05

2.ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก ในภาพรวมอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

61255301 : Major (TEACHING THAI LANGUAGE)

Keyword : READING COMPREHENSION, JIGSAW TECHNIQUE, GRAPHIC ORGANIZER

MRS. Janya THONGDEE : THE DEVELOPMENT OF READING COMPREHENSION ABILITY OF MATTHAYOMSUKSA 2 STUDENTS USING JIGSAW TECHNIQUE WITH GRAPHIC ORGANIZER Thesis advisor : Atikamas Makjui, Ph.D.

The purposes of this research were: 1) to compare reading comprehension ability of Matthayomsuksa 2 students before and after the learning management using jigsaw technique with graphic organizer. 2) to study the opinions of Matthayomsuksa 2 students towards the jigsaw technique with graphic organizer. The sample consisted of 23 students from Matthayomsuksa 2/3, Khaibangrachanwittayakom School, Khaibangrachan District, Singburi Province in the second semester of the academic year 2022, and using simple random sampling technique with a classroom unit. The research instruments were: 1) Lesson plans using the jigsaw technique with graphic organizer 2) Reading comprehension test 3) The questionnaire on the students' opinions toward the jigsaw technique with graphic organizer. This research was pre-experimental with the one-group pretest-posttest design. The data were analyzed by mean, standard deviation and t-test for dependent.

The result of this research were as follows:

1. The reading comprehension ability of Matthayomsuksa 2 students after using the jigsaw technique with graphic organizer was significantly higher than before using the jigsaw technique with graphic organizer at .05 level.

2. The opinions of Matthayomsuksa 2 students towards the jigsaw technique with graphic organizer were at a high agreement level.

กิตติกรรมประกาศ

วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สำเร็จได้ด้วยดี โดยได้รับความอนุเคราะห์จาก อาจารย์ ดร.อิทธิมาส มากจ้อย รองศาสตราจารย์สมพร ร่วมสุข และ รองศาสตราจารย์ ดร.ไชยยศ ไพบูลย์ศิริธรรม ผู้เป็นอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ที่ได้ให้ความช่วยเหลือ แนะนำ ให้คำปรึกษา และตรวจแก้ไขข้อบกพร่อง ตลอดจนดูแลติดตามความก้าวหน้าและให้กำลังใจเสมอมา ผู้วิจัยขอกราบขอบพระคุณเป็นอย่างสูง

ขอกราบขอบพระคุณ รองศาสตราจารย์ ดร.ชลธิชา หอมพุ่ม ที่ได้กรุณาเป็นประธานกรรมการสอบวิทยานิพนธ์ และผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.สง่า วงศ์ไชย ซึ่งได้กรุณาเป็นผู้ทรงคุณวุฒิและให้คำแนะนำที่เป็นประโยชน์ทำให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้สมบูรณ์และสำเร็จได้ด้วยดี

ขอกราบขอบพระคุณ อาจารย์ ดร.ประจักษ์ น้อยเหนือย อาจารย์วันทนา บัวทอง และ อาจารย์ปริญญา ขอบธรรมดี ที่กรุณาเป็นผู้เชี่ยวชาญตรวจสอบและแก้ไขเครื่องมือในการวิจัยทำให้วิทยานิพนธ์มีความสมบูรณ์ยิ่งขึ้น

ขอกราบขอบพระคุณคณาจารย์สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรทุกท่านที่ให้ความรู้และให้คำแนะนำแก่ผู้วิจัย ขอขอบพระคุณเจ้าของหนังสือ วารสาร เอกสาร ตำรา และวิทยานิพนธ์ทุกเล่มที่ช่วยให้วิทยานิพนธ์ฉบับนี้มีความสมบูรณ์

ขอกราบขอบพระคุณผู้บริหาร ครู และขอขอบใจนักเรียนโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคมที่ให้ความร่วมมืออย่างดียิ่งในการเก็บข้อมูลการวิจัย ส่งผลให้ผู้วิจัยสามารถดำเนินการวิจัยจนสำเร็จลุล่วงด้วยดี

ขอกราบขอบพระคุณบิดามารดาและทุกคนในครอบครัว ขอขอบคุณเพื่อนร่วมรุ่นปริญญาโท สาขาวิชาการสอนภาษาไทย คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากรที่คอยให้กำลังใจซึ่งกันและกัน ตลอดจนให้คำปรึกษาและคำแนะนำต่าง ๆ

สุดท้ายนี้ คุณความดีและคุณประโยชน์ทั้งหลายอันเกิดจากการทำวิทยานิพนธ์ครั้งนี้ ผู้วิจัยขอมอบให้แก่ผู้มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่าน ขอกราบขอบพระคุณ

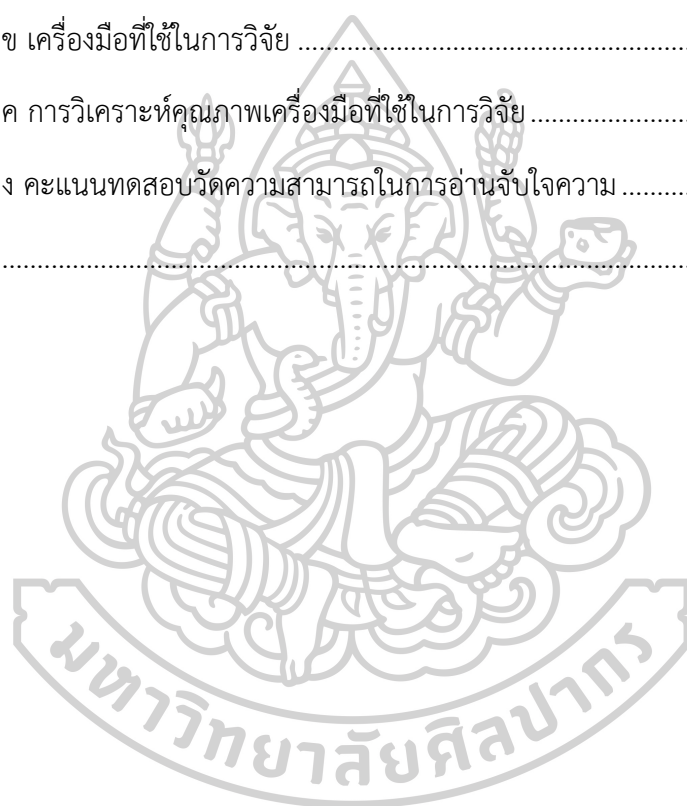
นาง จรรยา ทองดี

สารบัญ

	หน้า
บทคัดย่อภาษาไทย.....	ง
บทคัดย่อภาษาอังกฤษ.....	จ
กิตติกรรมประกาศ.....	ฉ
สารบัญ.....	ช
สารบัญตาราง.....	ญ
สารบัญภาพ.....	ฎ
บทที่ 1 บทนำ.....	1
ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา.....	1
กรอบแนวคิดการวิจัย.....	7
คำถามการวิจัย.....	11
วัตถุประสงค์การวิจัย.....	11
สมมติฐานการวิจัย.....	11
ขอบเขตการวิจัย.....	11
นิยามศัพท์เฉพาะ.....	12
ประโยชน์ที่ได้รับ.....	13
บทที่ 2 วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง.....	14
1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และ หลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.....	15
2. การอ่านจับใจความ.....	19
2.1 ความหมายของการอ่านจับใจความ.....	19
2.2 ความสำคัญของการอ่านจับใจความ.....	20

2.3 ความสามารถในการอ่านจับใจความ	20
2.4 หลักการอ่านจับใจความ.....	22
2.5 กลวิธีการอ่านจับใจความ	24
2.6 การประเมินผลการอ่านจับใจความ	26
3. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์.....	28
3.1 ความหมายของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์.....	28
3.2 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์	29
3.3 ข้อดีของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์.....	31
4. ผังกราฟิก	32
4.1 ความหมายของผังกราฟิก	32
4.2 รูปแบบของผังกราฟิก.....	33
4.3 การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิก	39
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง.....	42
5.1 งานวิจัยในประเทศ	42
5.2 งานวิจัยต่างประเทศ	45
บทที่ 3 วิธีดำเนินการวิจัย.....	47
บทที่ 4 ผลการวิเคราะห์ข้อมูล.....	56
ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก.....	56
ตอนที่ 2 ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วย เทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก.....	57
บทที่ 5 สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ	60
สรุปผลการวิจัย.....	61
อภิปรายผล.....	61

ข้อเสนอแนะ	63
ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้	64
ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป	64
รายการอ้างอิง	65
ภาคผนวก.....	70
ภาคผนวก ก รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ	71
ภาคผนวก ข เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	73
ภาคผนวก ค การวิเคราะห์คุณภาพเครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย	87
ภาคผนวก ง คะแนนทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ	108
ประวัติผู้เขียน	110



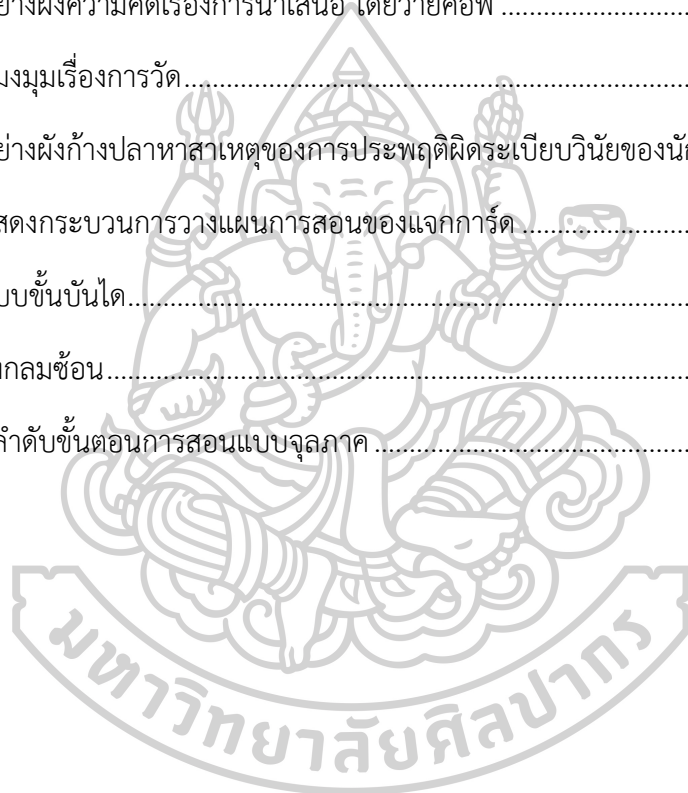
สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 1 ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย ของนักเรียน ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ปีการศึกษา 2561-2564	3
ตารางที่ 2 ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย สารที่ 1 การ อ่าน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ปีการศึกษา 2561-2564	4
ตารางที่ 3 โครงสร้างรายวิชา ท22102 ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจัน วิทยาคม	17
ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก.....	49
ตารางที่ 5 การวิเคราะห์ข้อสอบการอ่านจับใจความ.....	51
ตารางที่ 6 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก	56
ตารางที่ 7 ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วย เทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก.....	57
ตารางที่ 8 ค่าดัชนีความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเรื่อง การอ่านจับใจความ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2.....	88
ตารางที่ 9 ค่าดัชนีความสอดคล้องในการตรวจพิจารณาหาความตรงเชิงเนื้อหาของแบบทดสอบวัด ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2.....	103
ตารางที่ 10 คุณภาพของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียน	105
ตารางที่ 11 ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการ เรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก	106
ตารางที่ 12 คะแนนทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปี ที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก	109

สารบัญภาพ

	หน้า
ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย	10
ภาพที่ 2 ตัวอย่างผังมโนทัศน์	33
ภาพที่ 3 ตัวอย่างผังความคิดเรื่องการใช้ MIND MAP.....	34
ภาพที่ 4 ตัวอย่างผังความคิดเรื่องการนำเสนอ โดยวายคอฟ	35
ภาพที่ 5 ผังแมงมุมเรื่องการวัด.....	36
ภาพที่ 6 ตัวอย่างผังก้างปลาหาสาเหตุของการประพุดิผิดระเบียบวินัยของนักเรียน	37
ภาพที่ 7 ผังแสดงกระบวนการวางแผนการสอนของแจกการ์ด	37
ภาพที่ 8 ผังแบบขั้นบันได.....	38
ภาพที่ 9 ผังวงกลมซ้อน.....	38
ภาพที่ 10 ผังลำดับขั้นตอนการสอนแบบจุลภาค	39



บทที่ 1

บทนำ

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

ทักษะภาษาเป็นเครื่องมือสื่อสารที่สำคัญ ทั้งการรับและการส่งสารในชีวิตประจำวัน มนุษย์ทุกคนจะต้องใช้ทักษะดังกล่าวอยู่เสมอ ในสังคมปัจจุบันที่มีความเจริญก้าวหน้าและการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็ว การใช้เทคโนโลยีในการสื่อสารมีความแพร่หลาย ส่งผลให้ข้อมูลข่าวสารและวิทยาการต่าง ๆ แพร่ไปทั่วทุกมุมโลกจนกลายเป็นสังคมแห่งการเรียนรู้ ดังที่สมพร จารุณัฐ (2553) ได้กล่าวว่า หากขาดทักษะการรับสารโดยการฟัง การดู และการอ่านที่มีประสิทธิภาพ เราอาจขาดความรู้ ความเข้าใจข้อมูลข่าวสารและความรู้ในสรรพสิ่งต่าง ๆ ที่เป็นประโยชน์แก่การดำเนินชีวิต หากขาดทักษะการส่งสาร คือ การพูดและการเขียน เราอาจขาดโอกาสที่จะแสดงความรู้สึกรู้สึกนึกคิด แสดงความรู้ และเผยแพร่ความรู้ซึ่งอาจจะเป็นประโยชน์แก่ตนเองและสังคม การขาดทักษะการฟัง พูด อ่าน และเขียน นอกจากมีผลให้การสื่อสารในชีวิตประจำวันไม่ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควรแล้ว ยังเป็นการปิดกั้นการแสวงหาความรู้ การศึกษาต่อในระดับสูงขึ้นไป การพัฒนาด้านการงานอาชีพ ซึ่งเป็นผลเสียต่อความเจริญก้าวหน้าของตนเอง ครอบครัว และสังคมประเทศชาติ สำหรับทักษะพื้นฐานที่สำคัญในการแสวงหาความรู้ คือ ทักษะการอ่าน

การอ่านเป็นทักษะที่มีความสำคัญและจำเป็นอย่างยิ่ง ในสังคมที่มีความรู้ต่าง ๆ เกิดขึ้นตลอดเวลา ทั้งในรูปแบบของสื่อสิ่งพิมพ์และสื่ออิเล็กทรอนิกส์ ผู้ที่มีทักษะการอ่านจะสามารถเข้าถึงความรู้เหล่านี้ได้อย่างง่ายดาย นักเรียน นักศึกษา ตลอดจนบุคคลทั่วไปที่จำเป็นต้องศึกษาความรู้อย่างต่อเนื่องเพื่อพัฒนาตนเองและพัฒนางาน ย่อมต้องอาศัยการอ่านเป็นพื้นฐานในการบรรลุเป้าหมายสำคัญของชีวิต สื่อสิ่งพิมพ์ที่เป็นเอกสาร งานเขียนประเภทสารคดีที่ให้ความรู้ บทความวิชาการ ตลอดจนหนังสือตำราเรียนสาขาวิชาต่าง ๆ เป็นแหล่งความรู้ที่มีมากมาย ซึ่งเราสามารถหาได้ง่ายและสะดวกในการศึกษาหาความรู้ เพียงขอให้เรามีความสามารถที่จะอ่านทำความเข้าใจสื่อความรู้ต่าง ๆ ได้เท่านั้น ดังที่สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์ (2543) ได้กล่าวถึงความหมายของการอ่าน สรุปได้ว่า การให้คำจำกัดความของการอ่านขึ้นอยู่กับพื้นฐานความรู้ของผู้ให้คำจำกัดความ นักการศึกษาจะพิจารณาความหมายของการอ่านในด้านการเรียนการสอนของครู ส่วนนักจิตวิทยาจะพิจารณาเกี่ยวกับความพร้อม การรับรู้ความต้องการและความสนใจของนักเรียน ส่วนนักภาษาศาสตร์จะพิจารณาความหมายของการอ่านเกี่ยวกับตัวอักษร คำ ประโยค และข้อความ ในทำนองเดียวกัน จูไรรัตน์ ลักษณะศิริ และวีรวัฒน์ อินทรพร (2562) มีความคิดเห็นว่าครูภาษาไทยควรพิจารณาความหมายของการอ่านหลายด้านเพื่อประโยชน์ของการจัดกิจกรรมการสอนให้เหมาะสมต่อไป ชั้นเบื้องต้นคือ

การอ่านให้ได้เรื่อง ผู้อ่านต้องจับสาระสำคัญได้ สรุปเรื่องที่อ่านแล้วถ่ายทอดต่อได้ และถ้าพัฒนา มากขึ้น ก็ควรแสดงความคิดเห็นต่อเรื่องที่อ่านได้ สามารถประเมินค่าสิ่งที่อ่านได้และนำไปประยุกต์ใช้ กับเรื่องต่าง ๆ ในชีวิตได้

การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งในด้านการศึกษา การประกอบอาชีพ รวมทั้งการพักผ่อนก็ใช้การอ่านจับใจความเข้ามาเกี่ยวข้อง ดังนั้น สารที่อ่านจึงมีทั้งสารวิชาการให้ ความรู้ด้านต่าง ๆ และสารบันเทิงที่ให้ความสนุกสนานคลายความเครียด ไม่ว่าจะเป็นการอ่านสาร ประเภทใด ก่อนที่ผู้อ่านจะเริ่มเข้าสู่รายละเอียดของเนื้อเรื่อง มักจะค้นหาคำสำคัญที่ปรากฏอยู่ในเรื่อง เป็นอันดับแรก เพราะคำสำคัญจะช่วยให้ผู้อ่านสามารถคาดเดาราวได้ก่อนที่จะอ่านรายละเอียด ต่อไป สอดคล้องกับจอร์จ ลัททิงเจอร์ และวิลเลียม อินทรพร (2562) กล่าวว่า ข้อความที่ผู้เขียนสื่อ มายังผู้อ่านมิได้มีเฉพาะส่วนสาระสำคัญเท่านั้น แต่จะมีส่วนที่เกริ่นความ ขยายความ หรือกล่าวซ้ำ เพื่อเน้นความให้ชัดเจนด้วย ผู้อ่านจึงต้องแยกแยะให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อความสำคัญที่สุดซึ่งเรียกว่า ใจความ และส่วนใดเป็นข้อความประกอบซึ่งเรียกว่าพลความ การอ่านโดยแยกข้อความสำคัญที่สุด ออกมาได้ คือการอ่านจับใจความ ซึ่งจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจสารของข้อความได้ตามที่ผู้เขียนต้องการสื่อ โดยไม่หลงไปให้ความสำคัญแก่ส่วนประกอบของข้อความ

สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน (2551) ตระหนักถึงความสำคัญและประโยชน์ ของการอ่านจับใจความ จึงได้กำหนดสาระการอ่านไว้ในหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ในสาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 กำหนดให้ ใช้กระบวนการอ่านเพื่อสร้างองค์ความรู้และส่งเสริมความคิดซึ่งเป็นแนวทางนำไปใช้สนับสนุน การตัดสินใจและการแก้ไขปัญหาในการดำเนินชีวิต ส่งเสริมนิสัยรักการอ่าน และกำหนดตัวชี้วัดระดับ มัธยมศึกษาปีที่ 2 ตัวชี้วัดที่ 2 จับใจความสำคัญ สรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน อีกทั้ง ยังกล่าวถึงคุณภาพนักเรียนที่จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ดังนี้ นักเรียนสามารถอ่านได้ถูกต้อง เข้าใจ ความหมายของคำ จับใจความสำคัญและบอกรายละเอียดของสิ่งที่อ่านได้ สามารถแสดงความคิดเห็น และข้อโต้แย้ง เขียนกรอบแนวคิด ผังความคิด ย่อความ เขียนรายงานจากสิ่งที่อ่าน วิเคราะห์ วิจาร์ณ อย่างมีเหตุผล ลำดับความอย่างมีขั้นตอนและเป็นไปได้ รวมทั้งประเมินความถูกต้องของข้อมูลได้

แม้ว่าการอ่านจับใจความจะมีความสำคัญต่อการเรียนรู้เพราะเป็นพื้นฐานของการอ่านในระดับ ที่สูงขึ้นและได้กำหนดให้เป็นเนื้อหาในการเรียนการสอนวิชาภาษาไทย แต่จากประสบการณ์การสอน วิชาภาษาไทยในระดับมัธยมศึกษาตอนต้นของผู้วิจัยพบว่า การเรียนการสอนการอ่านจับใจความไม่ ประสบผลสำเร็จเท่าที่ควร ส่งผลให้การเรียนของนักเรียนไม่เป็นไปตามเป้าหมายที่โรงเรียนกำหนด ดังผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย (สถาบันทดสอบทาง การศึกษาแห่งชาติ, 2561, 2562, 2563, 2564) ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่าย บางระจันวิทยาเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสิงห์บุรี อ่างทอง ปีการศึกษา

2561-2564 พบว่าคะแนนเฉลี่ยของโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคมอยู่ในระดับต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยของระดับสังกัดและระดับประเทศดังตารางที่ 1

ตารางที่ 1 ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินิยมขั้นพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ปีการศึกษา 2561-2564

ปีการศึกษา	จำนวนนักเรียนที่เข้าสอบ	คะแนนเฉลี่ย		
		ประเทศ	สังกัด	โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม
2561	66	54.42	55.04	47.65
2562	46	55.14	55.91	44.15
2563	33	54.29	55.18	47.95
2564	14	51.19	52.13	48.71

ที่มา: สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (2561), (2562), (2563), (2564)

จากตารางที่ 1 ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินิยมขั้นพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ปีการศึกษา 2561-2564 พบว่านักเรียนโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคมได้คะแนนเฉลี่ยปีการศึกษา 2561 คิดเป็นร้อยละ 47.65 ปีการศึกษา 2562 คิดเป็นร้อยละ 44.15 ปีการศึกษา 2563 คิดเป็นร้อยละ 47.95 และปีการศึกษา 2564 คิดเป็นร้อยละ 48.71 ซึ่งต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับสังกัดและระดับประเทศทั้ง 4 ปีการศึกษานอกจากนี้ เมื่อพิจารณาผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาตินิยมขั้นพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย แยกตามสาระการเรียนรู้ พบว่า คะแนนเฉลี่ยสาระที่ 1 การอ่าน อยู่ในระดับต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยของระดับสังกัดและระดับประเทศ ดังตารางที่ 2

ตารางที่ 2 ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ปีการศึกษา 2561-2564

ปีการศึกษา	จำนวนนักเรียนที่เข้าสอบ	คะแนนเฉลี่ย		
		ประเทศ	สังกัด	โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม
2561	66	58.55	59.17	53.41
2562	46	48.65	49.27	40.40
2563	33	59.67	60.66	52.27
2564	14	52.58	53.51	47.86

ที่มา: สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ (2561), (2562), (2563), (2564)

จากตารางที่ 2 ผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) วิชาภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ปีการศึกษา 2561-2564 พบว่า นักเรียนโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคมได้คะแนนเฉลี่ยวิชาภาษาไทย สาระที่ 1 การอ่าน ปีการศึกษา 2561 คิดเป็นร้อยละ 53.41 ปีการศึกษา 2562 คิดเป็นร้อยละ 40.40 ปีการศึกษา 2563 คิดเป็นร้อยละ 52.27 และปีการศึกษา 2564 คิดเป็นร้อยละ 47.86 ซึ่งต่ำกว่าคะแนนเฉลี่ยระดับสังกัดและระดับประเทศทั้ง 4 ปีการศึกษา แสดงให้เห็นว่านักเรียนส่วนใหญ่ของโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคมมีปัญหาเกี่ยวกับการอ่าน โดยเฉพาะการอ่านจับใจความซึ่งเป็นพื้นฐานสำคัญของการอ่าน ทำให้นักเรียนไม่สามารถจับประเด็นสำคัญของเนื้อหาที่อ่านได้ นอกจากนี้ วิธีสอนที่ใช้อย่างยังไม่เอื้อต่อการเรียนรู้เท่าที่ควร นักเรียนแยกกันทำงานไม่ปรึกษาหารือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ทำให้นักเรียนที่เรียนอ่อนไม่เข้าใจเนื้อหาอย่างถ่องแท้

จากปัญหาดังกล่าว ผู้วิจัยพบว่าการจัดการเรียนรู้หรือเทคนิควิธีการที่จะช่วยพัฒนาการอ่านจับใจความควรเป็นเน้นให้นักเรียนลงมือปฏิบัติจริง และแลกเปลี่ยนความรู้ความเข้าใจซึ่งกันและกัน สอดคล้องกับการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือที่เน้นนักเรียนเป็นสำคัญ โดยนักเรียนได้ปฏิบัติจริง เน้นการทำงานกลุ่มโดยแบ่งเป็นกลุ่มย่อย ๆ เพื่อส่งเสริมศักยภาพการเรียนรู้ของนักเรียนแต่ละคน และสนับสนุนให้มีการช่วยเหลือซึ่งกันและกันจนบรรลุผลตามเป้าหมาย ดังที่สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551) กล่าวถึงวัตถุประสงค์ของการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือสรุปได้ว่ามีวัตถุประสงค์เพื่อพัฒนานักเรียนทั้งด้านวิชาการและทักษะสังคม ฝึกให้นักเรียนสามารถดำเนินชีวิตในสังคม

ประชาธิปไตยได้อย่างมีความสุขและมีประสิทธิภาพ สอดคล้องกับชนาธิป พรกุล (2551) ที่กล่าวว่า การเรียนรู้แบบร่วมมือเป็นการเรียนรู้ที่เกิดจากการช่วยกันและการทำงานร่วมกันในกลุ่ม จุดประสงค์ เพื่อให้ให้นักเรียนพัฒนาสติปัญญา ส่งเสริมการคิดและการสื่อสารกับผู้อื่น โดย Johnson and Johnson (1994: 31-37 อ้างถึงใน ทิศนา แขมมณี, 2558) กล่าวถึงสิ่งสำคัญของการเรียนรู้รูปแบบร่วมมือสรุปได้ 5 ข้อ ประกอบด้วย การพึ่งพาอาศัยซึ่งกันและกัน การปรึกษาหารือกัน ความรับผิดชอบที่ตรวจสอบได้ การสร้างความสัมพันธ์ระหว่างบุคคลและการทำงานกลุ่มย่อย รวมถึงการวิเคราะห์กระบวนการกลุ่ม ทั้งนี้ การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือมีหลายวิธี จากการศึกษาค้นคว้า พบว่ารูปแบบการจัดการเรียนรู้ที่น่าสนใจและนำมาใช้กับการจัดการเรียนรู้อ่านจับใจความได้เป็นอย่างดี คือ การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ซึ่งจะทำให้ให้นักเรียนได้ศึกษาค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง พร้อมทั้งฝึกทักษะกระบวนการทางสังคมและความรับผิดชอบ

การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เป็นการจัดการเรียนรู้ที่เน้นให้นักเรียนได้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม สมาชิกทุกคนในกลุ่มมีบทบาทสำคัญในการศึกษาค้นคว้าความรู้ในหัวข้อที่แตกต่างกัน เพื่อนำมาอธิบายให้เพื่อนในกลุ่มของตนเองฟังและรับรู้เนื้อหาครบทุกหัวข้อ ทำให้กลุ่มประสบความสำเร็จ สอดคล้องกับชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ (2558) ที่กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์หรือการเรียนแบบต่อภาพคือเทคนิคหนึ่งของการเรียนแบบร่วมมือ (Cooperative learning) โดยมีทฤษฎีการเรียนรู้ทางสังคมที่ส่งเสริมให้นักเรียนทำงานร่วมกันผ่านกระบวนการกลุ่มเสมือนการอยู่ร่วมกันในสังคม ทำให้นักเรียนสร้างสัมพันธ์ที่ดีต่อกัน เรียนรู้ซึ่งกันและกัน และการเรียนแบบต่อภาพนี้ยังมีพื้นฐานมาจากทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญา (Cognitive theory) ที่เน้นให้นักเรียนได้ช่วยเหลือกัน ร่วมกันคิด แก้ปัญหา ลงมือกระทำค้นหาความรู้ด้วยตนเองจนเกิดความรู้ความเข้าใจที่ชัดเจน และสร้างผลงานเป็นความสำเร็จของกลุ่ม รวมทั้งทฤษฎีการเสริมแรงของ Skinner และทฤษฎีความต้องการของมาสโลว์ สอดคล้องกับสุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551) ที่กล่าวเกี่ยวกับว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์สรุปได้ว่าเป็นการเรียนรู้ที่ใช้แนวคิดการต่อภาพ โดยจัดกลุ่มนักเรียนและมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มทำกิจกรรมเหมือนกัน โดยผู้สอนแยกเนื้อหาเป็นส่วน ๆ หรือตามหัวข้อย่อยเท่าจำนวนสมาชิกแต่ละกลุ่มและมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าหัวข้อคนละหนึ่งหัวข้อ จากนั้นนักเรียนที่ได้หัวข้อเหมือนกันจะมาร่วมกันศึกษาค้นคว้าและอภิปรายหาข้อมูลในประเด็นที่ผู้สอนมอบหมายให้ เมื่อได้คำตอบแล้ว นักเรียนแต่ละคนจะกลับเข้ากลุ่มเดิมของตนเอง เพื่ออธิบายความรู้และเนื้อหาสาระต่าง ๆ ที่ศึกษาค้นคว้ากับสมาชิกทุกคนให้ได้รู้ภาพรวมของเนื้อหาและครอบคลุมหัวข้อย่อยทุกหัวข้อ

จากการศึกษางานวิจัยที่มีการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ พบว่าเทคนิคจิ๊กซอว์สามารถพัฒนาการอ่านวิชาภาษาไทยได้ เช่น โยชิตา วินันท์ (2556) ได้ศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญ พบว่า แผนการจัดการเรียนรู้พัฒนาการอ่านจับ

ใจความสำคัญได้ จากการประเมินทักษะการอ่านของนักเรียนได้คะแนนเฉลี่ยสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้ ส่วนจิตรলেখา เสนาปรกรณ์ (2556) ได้ศึกษาการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความโดยใช้กิจกรรมกลุ่มร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ (Jigsaw) พบว่า ความสามารถการอ่านจับใจความมีคะแนนทดสอบหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 80 ที่กำหนดไว้ ความสามารถการอ่านจับใจความมีค่าเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน พฤติกรรมความรับผิดชอบหลังได้รับการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความ จากแผนการจัดการเรียนรู้ทั้ง 7 แผน มีค่าเฉลี่ยเท่ากับ 13.59 แสดงถึงการมีพฤติกรรมความรับผิดชอบอยู่ในระดับดี โดยสรุป การจัดการเรียนรู้ด้วยแผนการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความโดยใช้กิจกรรมกลุ่มร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ช่วยให้นักเรียนมีพัฒนาการในการเรียนรู้เป็นอย่างดี นักเรียนสามารถค้นคว้าหาความรู้ด้วยตนเอง และนักเรียนมีความรับผิดชอบในการร่วมกิจกรรมการเรียนรู้

แม้ว่าการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์จะช่วยให้ นักเรียนทุกคนได้เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริงผ่านกระบวนการกลุ่มตามขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ แต่นักเรียนบางคนอาจจะยังไม่สามารถจับใจความได้ชัดเจนเท่ากับนักเรียนคนอื่นหรือมีปัญหาในการสรุปข้อมูลจากเรื่องที่อ่าน ผู้วิจัยจึงมีความคิดเห็นว่าควรเพิ่มเทคนิคการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิกเพื่อเป็นแนวทางในการสรุปความรู้ที่ได้จากการอ่านให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น ดังที่ Doug and Melissa (1999, อ้างถึงใน ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์, 2558) กล่าวเกี่ยวกับผังกราฟิกสรุปได้ว่าผังกราฟิกเป็นเป็นเครื่องมือในการจัดการเรียนรู้ที่มีหลากหลายรูปแบบซึ่งสามารถนำมาปรับใช้ได้อย่างไม่สิ้นสุด รูปแบบของผังกราฟิกแสดงถึงการจัดลำดับความคิดของนักเรียนและเป็นวิธีทำความเข้าใจในสิ่งที่เรียนรู้ให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น เช่นเดียวกับ ทิศนา แคมมณี (2558) ที่กล่าวเกี่ยวกับลักษณะของผังกราฟิกว่าผังกราฟิกทำให้เรียนรู้เนื้อหาสาระได้ง่ายขึ้น รวดเร็วขึ้น และจดจำได้นานขึ้น โดยเฉพาะข้อมูลที่ไม่ได้รวมอยู่ในพวกเดียวกัน นักเรียนสามารถใช้เป็นเครื่องมือในการจัดการเนื้อหาสาระให้เป็นระบบและอยู่ในลักษณะที่เข้าใจได้ง่ายขึ้น ซึ่งขวัญฤดี ผลอนันต์ และธัญญา ผลอนันต์ (2551) กล่าวถึงเครื่องมือที่ช่วยคิดช่วยนำเสนอข้อมูลในรูปแบบของผังกราฟิก โดยแต่ละรูปแบบมีลักษณะ ที่มา และการใช้งานที่แตกต่างกัน เช่น Mind Map ใช้ภาพสีเส้น และเส้นโยงเชื่อมความคิดหรือข้อมูลอย่างอิสระ กระจายรอบทิศทาง โดยใช้สมองสองซีกส่งเสริมให้เกิดความคิดสร้างสรรค์ ช่วยความจำ และเห็นภาพรวมของความคิดหรือข้อมูล ผังแสดงลำดับขั้นการดำเนินงาน (Flowchart) เป็นแผนภาพที่มีเส้นแสดงทิศทางการเคลื่อนไหว และพฤติกรรมโดยแสดงขั้นตอนย่อย ๆ ของปรากฏการณ์ที่เกิดขึ้น แผนผังมโนทัศน์ (Concept Map) แสดงความสัมพันธ์ของข้อมูล ความคิด หรือความรู้เพื่อให้ง่ายต่อความเข้าใจ เป็นต้น

จากงานวิจัยเกี่ยวกับผังกราฟิกแสดงให้เห็นว่าสามารถช่วยพัฒนาการอ่านจับใจความได้ เช่น มงคล พลเยี่ยม (2560) ศึกษาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนที่เรียนโดยใช้ผังกราฟิก ร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พบว่า ความสามารถในการอ่านจับ

ใจความของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และเจตคติของนักเรียนต่อการเรียนโดยรวม อยู่ระดับดีมาก ส่วนมยุรี หอมขจร (2560) ศึกษาการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ และความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิกในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เรารักเพชรบุรี พบว่า ความสามารถในการอ่านจับใจความเรื่องเรารักเพชรบุรีหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดร้อยละ 75 ความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิกในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เรารักเพชรบุรี มีค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก และความภาคภูมิใจในท้องถิ่นของนักเรียนมี 2 ประเด็น ได้แก่ ด้านความภาคภูมิใจที่มีต่อท้องถิ่นเพชรบุรีและด้านการทำประโยชน์ให้ท้องถิ่นเพชรบุรี

จากการศึกษาข้อมูลการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิกข้างต้นพบว่า นักเรียนที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ดังกล่าวมีความสามารถในการอ่านสูงขึ้นและส่งเสริมให้นักเรียนได้ร่วมกันทำกิจกรรมกลุ่ม ด้วยการลงมือปฏิบัติจริง ผู้วิจัยจึงเกิดความสนใจที่จะนำการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกมาพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น ส่งผลให้นักเรียนสร้างความรู้และความคิดจากการอ่าน เพื่อนำประโยชน์จากการอ่านไปประยุกต์ใช้ในการดำเนินชีวิต อีกทั้งยังเป็นแนวทางสำหรับครูผู้สอนเพื่อนำไปปรับใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

กรอบแนวคิดการวิจัย

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้ศึกษาแนวคิดที่เกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก เพื่อนำมากำหนดเป็นกรอบแนวคิดการวิจัย ดังนี้

1. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ (Jigsaw)

เทคนิคจิ๊กซอว์เป็นการจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือรูปแบบหนึ่งที่กระทรวงศึกษาธิการ (2544) กล่าวว่าเป็นการจัดการเรียนรู้ที่แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ทุกกลุ่มจะได้รับมอบหมายให้ทำกิจกรรมเดียวกัน โดยครูผู้สอนแบ่งเนื้อหาสาระของเรื่องออกเป็นหัวข้อย่อยเท่าจำนวนสมาชิกแต่ละกลุ่ม จากนั้นจึงมอบหมายให้นักเรียนแต่ละกลุ่มศึกษาค้นคว้าคนละหัวข้อ โดยนักเรียนแต่ละคนในกลุ่มจะเป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องที่ตนได้รับมอบหมายก่อนจะแยกย้ายกันไปรวมกับสมาชิกกลุ่มอื่นที่ได้รับเนื้อหาเหมือนกัน นักเรียนต่างกลุ่มที่ได้รับมอบหมายให้ศึกษาในหัวข้อเดียวกันจะร่วมกันศึกษาและอภิปรายหาคำตอบ จากนั้นแต่ละคนจะกลับเข้ากลุ่มเดิมของตนเพื่อทำหน้าที่อธิบายหัวข้อที่ตนศึกษาให้เพื่อนร่วมกลุ่มฟัง เพื่อให้เพื่อนทั้งกลุ่มได้รู้เนื้อหาครบทุกหัวข้อ สอดคล้องกับชนาธิป พรกุล (2551), ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ (2558) และจินตนา ศิริธัญญรัตน์ (2561) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ด้วย

เทคนิคจิ๊กซอว์ เปรียบเสมือนกับการเล่นต่อภาพ เพราะนักเรียนศึกษาเนื้อหาโดยจัดเป็นกลุ่มย่อย นักเรียนทุกคนได้เนื้อหาคนละ 1 ส่วน และนำมารวมกันเพื่อเป็นบทเรียนที่สมบูรณ์

สำหรับขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ (Jigsaw) ผู้วิจัยได้สรุปขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ของสุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551), สุนันท์ อัญชลิษฐกุล และคณะ (2553), ทิศนา แคมมณี (2554) และกาญจนา คุณารักษ์ (2558) สรุปได้ดังนี้ 1) แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แต่ละกลุ่มมีนักเรียนที่มีความสามารถต่างกัน (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) เรียกว่า กลุ่มบ้าน (home group) 2) นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทอ่านให้สมาชิกทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง 3) นักเรียนในกลุ่มบ้านแยกไปตั้งกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (expert group) ร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทอ่านเหมือนกัน จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้ 4) นักเรียนกลับกลุ่มบ้าน แล้วถ่ายทอดความรู้ที่ศึกษาให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ และ 5) นักเรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบ แล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

2. ผังกราฟิก

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิกช่วยให้นักเรียนแสดงข้อมูลความรู้ตามกระบวนการคิดที่เป็นลำดับขั้นตอนโดยการเชื่อมโยงความคิดหรือข้อมูลสำคัญในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อช่วยให้เห็นภาพรวมของเรื่องได้อย่างชัดเจนและทำให้นักเรียนเข้าใจสิ่งที่เรียนรู้มากยิ่งขึ้น สามารถสรุปความรู้และข้อคิดจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง ดังที่ทิศนา แคมมณี (2558) กล่าวว่า ผังกราฟิกประกอบไปด้วยความคิดของผู้เขียนหรือข้อมูลที่เชื่อมโยงกันอยู่ในรูปแบบต่าง ๆ ซึ่งทำให้เห็นภาพรวมของความรู้หรือข้อมูลนั้น ๆ สอดคล้องกับชนาธิป พรกุล (2551) ที่กล่าวว่า การใช้แผนภาพเป็นการนำเสนอข้อมูลหรือความรู้เป็นภาพหรือเป็นที่บรรจุข้อมูลสำคัญจำนวนหนึ่ง และเปิดโอกาสให้ผู้อื่นมองเห็นความคิด และวิธีคิดที่อยู่ภายในสมองของผู้สร้างแผนภาพนั้น ซึ่งผังกราฟิกมีหลายรูปแบบ เช่น ผังความคิด (Mind Map) ผังมโนทัศน์ (Concept Map) ผังแมงมุม (Spider Map) ผังลำดับขั้นตอน (Sequential Map) ผังก้างปลา (Fishbone Map) เป็นต้น

สำหรับรูปแบบผังกราฟิกที่ผู้วิจัยเลือกใช้ในการจัดการเรียนรู้ คือ ผังความคิด (Mind Map) ซึ่งเป็นผังกราฟิกที่แสดงความสัมพันธ์ของข้อมูลให้เห็นเป็นภาพรวม โดยใช้องค์ประกอบต่าง ๆ เพื่อแสดงความหมายและความเชื่อมโยงของข้อมูล ตามขั้นตอนการเขียนผังความคิดของขวัญฤดี ผลอนันต์ และธัญญา ผลอนันต์ (2551), ทิศนา แคมมณี (2558) และกุลิสรา จิตรชญาวนิช (2565) สรุปขั้นตอนการเขียนได้ดังนี้ การเขียนผังความคิด (Mind Map) ควรเริ่มจากการเขียนความคิดหลักหรือประเด็นหลักไว้ตรงกลางหน้ากระดาษโดยอาจวาดภาพที่สื่อถึงข้อมูล แล้วเขียนประเด็นรองและประเด็นย่อยกระจายไว้รอบ ๆ ทิศทาง ซึ่งสามารถเขียนคำสำคัญแทนความหมายของความคิดและใช้รูปทรงเรขาคณิตเพื่อแสดงระดับของคำได้ จากนั้นจึงลากเส้นเชื่อมโยงเพื่อแสดง

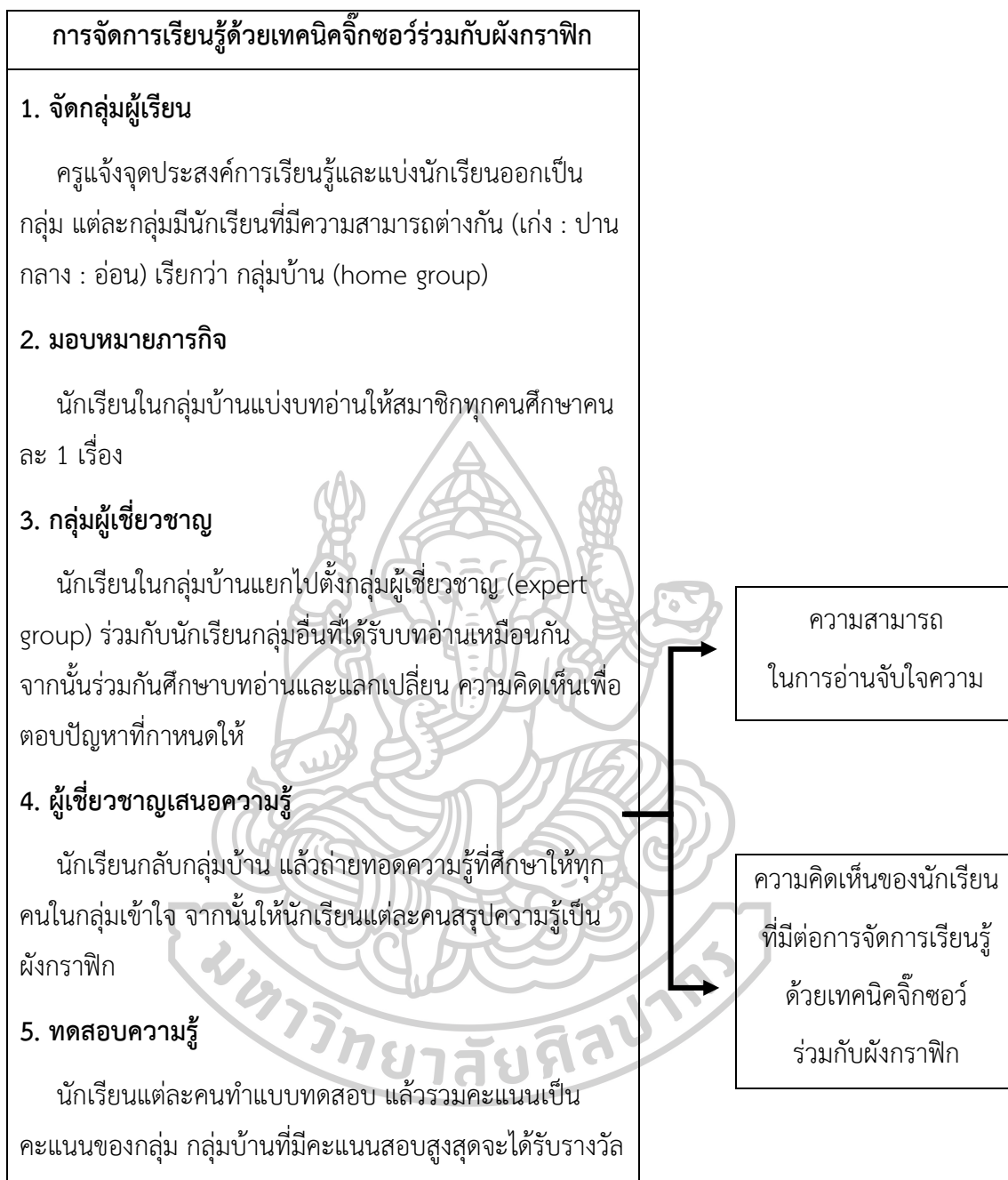
ความสัมพันธ์ของความคิด นอกจากนี้ยังสามารถใช้สัญลักษณ์ต่าง ๆ เป็นตัวแทนความหมายของความคิดและความรู้สึกต่าง ๆ ได้

จากการศึกษารูปแบบการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิก ผู้วิจัยมีความสนใจที่จะนำเทคนิคการจัดการเรียนรู้ทั้ง 2 วิธีมาใช้ร่วมกันเพื่อแก้ไขปัญหาการอ่านจับใจความ เนื่องจากการอ่านจับใจความเป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการอ่านระดับสูงต่อไปและมีความสำคัญในชีวิตประจำวันของทุกคน ทั้งด้านการศึกษา การประกอบอาชีพ และการพักผ่อน เพราะการอ่านจับใจความจะทำให้ผู้อ่านเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องที่อ่านอย่างถูกต้อง ดังที่สุรางศรี วิเศษ (2553) กล่าวว่า การอ่านจับใจความจะทำให้ผู้อ่านเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องที่อ่านอย่างถูกต้อง เพราะการอ่านจับใจความไม่ได้เป็นเพียงการอ่านเพื่อรู้จักตัวอักษรและวิธีอ่านเท่านั้น แต่ผู้อ่านจะต้องเข้าใจความหมายที่ผู้เขียนสื่อมาให้ด้วย สอดคล้องกับแววมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล (2564) กล่าวเกี่ยวกับการอ่านจับใจความสรุปได้ว่าการอ่านจับใจความคือการอ่านที่สามารถค้นหาสาระสำคัญของเรื่องได้ถูกต้องซึ่งเป็นพื้นฐานจำเป็นมากที่สุดใน การอ่านหนังสือ เพราะจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจความคิดและเจตจำนงของผู้เขียนได้อย่างถูกต้อง

ผู้วิจัยได้นำขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิกมาสรุปเป็นขั้นตอนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ได้ 5 ขั้นตอน ดังนี้

1. **จัดกลุ่มนักเรียน** ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แต่ละกลุ่มมีนักเรียนที่มีความสามารถต่างกัน (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) เรียกว่า กลุ่มบ้าน (home group)
2. **มอบหมายภารกิจ** นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทอ่านให้สมาชิกทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง
3. **กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ** นักเรียนในกลุ่มบ้านแยกไปตั้งกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (expert group) ร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทอ่านเหมือนกัน จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้
4. **ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้** นักเรียนกลับกลุ่มบ้าน แล้วถ่ายทอดความรู้ที่ศึกษาให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนสรุปความรู้เป็นผังกราฟิก
5. **ทดสอบความรู้** นักเรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบ แล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

จากการศึกษาแนวคิดและหลักการเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิก รวมทั้งการสรุปขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ดังกล่าว ผู้วิจัยจึงได้กำหนดกรอบแนวคิดในการวิจัยดังภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย ดังนี้



ภาพที่ 1 กรอบแนวคิดในการวิจัย

คำถามการวิจัย

1. ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเป็นอย่างไร
2. ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกอยู่ในระดับใด

วัตถุประสงค์การวิจัย

1. เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก
2. เพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

สมมติฐานการวิจัย

ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้

ขอบเขตการวิจัย

1. ประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจัน วิทยาลัย อําเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 3 ห้องเรียน รวมนักเรียน 66 คน

1.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาลัย อําเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 1 ห้องเรียน คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3 จำนวน 23 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลากโดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

2. ตัวแปรที่ศึกษา

2.1 ตัวแปรต้น คือ การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

2.2 ตัวแปรตาม คือ

2.2.1 ความสามารถในการอ่านจับใจความ

2.2.2 ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

3. ระยะเวลาในการวิจัย

ผู้วิจัยดำเนินการทดลองในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 ใช้เวลาในการดำเนินการวิจัยทั้งหมด 4 สัปดาห์ สัปดาห์ละ 3 คาบ คาบละ 50 นาที โดยมีการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนจำนวน 2 คาบ รวมเวลาที่ใช้ในการทดลองทั้งสิ้น 10 คาบ

4. เนื้อหาที่ใช้ในการทดลอง

ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยใช้เนื้อหา เรื่อง การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ซึ่งกระทรวงศึกษาธิการได้กำหนดตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 สาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน ในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยใช้กับตัวชี้วัด ม.2/2 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน และ ม.2/8 มีมารยาทในการอ่าน โดยมีบทอ่าน ได้แก่ บทโฆษณา บันทึกเหตุการณ์ บทความ และวรรณคดีในบทเรียน มากำหนดเป็นหัวข้อของเนื้อหาเพื่อใช้พัฒนาการอ่านจับใจความ

นิยามศัพท์เฉพาะ

ผู้วิจัยได้กำหนดนิยามศัพท์เฉพาะของการวิจัยในครั้งนี้ ดังนี้

1. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ หมายถึง กระบวนการเรียนรู้ที่ใช้แนวคิดการต่อภาพเป็นการประสานความรู้จากการศึกษาค้นคว้าของสมาชิกทุกคนในกลุ่ม โดยมีขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ ดังนี้ 1) แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แต่ละกลุ่มมีนักเรียนที่มีความสามารถต่างกันเรียกว่ากลุ่มบ้าน 2) นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทอ่านให้สมาชิกทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง 3) นักเรียนในกลุ่มบ้านแยกไปตั้งกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ ร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทอ่านเหมือนกัน จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้ 4) ผู้เชี่ยวชาญถ่ายทอดความรู้ในกลุ่มบ้าน และ 5) นักเรียนทำแบบทดสอบแล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

2. ผังกราฟิก หมายถึง การแสดงข้อมูลความรู้ตามกระบวนการคิดที่เป็นลำดับขั้นตอนโดยการเชื่อมโยงความคิดหรือข้อมูลสำคัญในรูปแบบต่าง ๆ เพื่อช่วยให้เห็นภาพรวมของเรื่องได้อย่างชัดเจน และทำให้นักเรียนเข้าใจสิ่งที่เรียนรู้มากยิ่งขึ้น สามารถสรุปความรู้จากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง

3. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก หมายถึง กระบวนการจัดการเรียนรู้ที่ใช้หลักการของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยมีขั้นตอนในการจัดการเรียนรู้ 5 ขั้นตอน ประกอบด้วย 1) จัดกลุ่มนักเรียน แบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แต่แต่ละกลุ่มมีนักเรียนที่มีความสามารถเรียกว่ากลุ่มบ้าน (home group) 2) มอบหมายภารกิจ นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทอ่านให้สมาชิกทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง 3) กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ นักเรียนในกลุ่มบ้านแยกไปตั้งกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (expert group) ร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทอ่านเหมือนกัน จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้ 4) ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้ นักเรียนกลับกลุ่มบ้าน แล้วถ่ายทอดความรู้ที่ศึกษาให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนสรุปความรู้เป็นผังกราฟิก และ 5) ทดสอบความรู้ นักเรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบ แล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

4. ความสามารถในการอ่านจับใจความ หมายถึง พฤติกรรมการอ่านของนักเรียนที่สามารถค้นหาคำสำคัญ ประโยคสำคัญ แนวคิดหรือแก่นเรื่อง สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน ลำดับเหตุการณ์ในเรื่อง ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน พร้อมบอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้ โดยวัดจากคะแนนที่ได้จากการทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ แบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน รวม 30 คะแนน

5. ความคิดเห็น หมายถึง ความรู้สึกนึกคิดของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก ซึ่งวัดได้จากการทำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนมีลักษณะเป็นแบบสอบถามแบบมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ สอบถามความคิดเห็นใน 3 ด้าน คือ ด้านการจัดการจัดการเรียนรู้อ่าน ด้านบรรยากาศการเรียนรู้อ่าน และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

6. นักเรียน หมายถึง ผู้ที่กำลังศึกษาอยู่ในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม อำเภอบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสิงห์บุรี อ่างทอง

ประโยชน์ที่ได้รับ

1. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีความสามารถในการอ่านจับใจความเพิ่มสูงขึ้น
2. ผู้สอนได้แนวทางการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
3. ผู้สอนนำการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเป็นแนวทางในการพัฒนาการจัดการเรียนรู้เรื่องอื่น ๆ

บทที่ 2

วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกในครั้งนี้ ผู้วิจัยได้ศึกษาค้นคว้าเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง ดังนี้

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
2. การอ่านจับใจความ
 - 2.1 ความหมายของการอ่านจับใจความ
 - 2.2 ความสำคัญของการอ่านจับใจความ
 - 2.3 ความสามารถในการอ่านจับใจความ
 - 2.4 หลักการอ่านจับใจความ
 - 2.5 กลวิธีการอ่านจับใจความ
 - 2.6 การประเมินผลการอ่านจับใจความ
3. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์
 - 3.1 ความหมายของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์
 - 3.2 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์
 - 3.3 ข้อดีของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์
4. ผังกราฟิก
 - 4.1 ความหมายของผังกราฟิก
 - 4.2 รูปแบบของผังกราฟิก
 - 4.3 การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิก
5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 5.1 งานวิจัยในประเทศ
 - 5.2 งานวิจัยต่างประเทศ

1. หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย และหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ได้กำหนดสาระการเรียนรู้ให้นักเรียนทุกคนในระดับการศึกษาขั้นพื้นฐานจำเป็นต้องเรียนรู้ไว้ 5 สาระ ได้แก่ สาระที่ 1 การอ่าน สาระที่ 2 การเขียน สาระที่ 3 การฟัง การดู และการพูด สาระที่ 4 หลักการใช้ภาษาไทย และสาระที่ 5 วรรณคดีและวรรณกรรม โดยสาระที่ 1 การอ่าน ประกอบด้วย มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน และกำหนดคุณภาพของนักเรียนที่จบชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ไว้ว่าต้องสามารถอ่านจับใจความสำคัญและรายละเอียดของสิ่งที่อ่านได้ ซึ่งสอดคล้องกับตัวชี้วัดของชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ตัวชี้วัดที่ 2 จับใจความสำคัญสรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน โดยมีสาระการเรียนรู้ ได้แก่ การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ เช่น บทโฆษณา บันทึกเหตุการณ์ บทความ วรรณคดีในบทเรียน งานเขียนประเภทโน้มน้าวใจ เป็นต้น (สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน, 2551)

โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม อำเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ การศึกษามัธยมศึกษาสิงห์บุรี อ่างทอง เป็นโรงเรียนมัธยมศึกษาขนาดเล็ก เปิดสอนในระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 มีจำนวนครูทั้งหมด 24 คน มีจำนวนนักเรียนในปีการศึกษา 2565 จำนวน 343 คน มีวิสัยทัศน์ดังนี้ โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม มุ่งพัฒนาคุณภาพการศึกษาควบคู่คุณธรรม มีทักษะการเป็นผู้ประกอบการและทักษะที่สำคัญในศตวรรษที่ 21 บนพื้นฐานหลักปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคมได้จัดทำหลักสูตรสถานศึกษา กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย กำหนดให้สาระที่ 1 การอ่าน ตัวชี้วัด ม.2/2 จับใจความสำคัญสรุปความและอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่านและตัวชี้วัด ม.2/8 มีมารยาทในการอ่าน ไว้ในรายวิชา ภาษาไทย รหัสวิชา ท22102 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 หน่วยที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสารรายละเอียดตั้งคำอธิบายรายวิชาและตารางที่ 3 โครงสร้างรายวิชา ท22102 ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม

คำอธิบายรายวิชาพื้นฐาน

รหัสวิชา ท22102 รายวิชา ภาษาไทย
ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565

ศึกษาหลักการจับใจความสำคัญ การสรุปความ และการอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน หลักการวิเคราะห์และการจำแนกข้อเท็จจริง ข้อมูลสนับสนุน และข้อคิดเห็นจากบทความ หลักการระบุข้อสังเกตการชวนเชื่อ การโน้มน้าว หรือความสมเหตุสมผลของงานเขียน หลักการอ่านและการประเมินคุณค่าหรือแนวคิดที่ได้จากการอ่าน รูปแบบและหลักการเรียงความ ย่อความ รายงาน การศึกษาค้นคว้า จดหมายกิจธุระ หลักการพูดสรุปใจความ การพูดในโอกาสต่าง ๆ การพูดรายงาน บทหรือกรองประเภทกลอนสุภาพ คำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย หลักการสรุปเนื้อหา การวิเคราะห์และวิจารณ์ การอธิบายคุณค่าสรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณคดีวรรณกรรมและบทอาขยาน

โดยใช้กระบวนการอ่าน อ่านจับใจความ วิเคราะห์จำแนกระบุข้อสังเกตประเมินคุณค่าหรือแนวคิดที่ได้จากการอ่าน ใช้กระบวนการเขียน เขียนเรียงความ เขียนย่อความ เขียนรายงานการศึกษา ค้นคว้า เขียนจดหมายกิจธุระ ใช้กระบวนการฟัง การดู และการพูด พูดสรุปใจความสำคัญ พูดในโอกาสต่าง ๆ พูดรายงาน แต่งบทหรือกรอง รวบรวมและอธิบายความหมายของคำภาษาต่างประเทศที่ใช้ในภาษาไทย สรุปเนื้อหา วิเคราะห์วิจารณ์ อธิบายคุณค่า สรุปความรู้และข้อคิดจากวรรณคดีวรรณกรรมและท่องจำบทอาขยาน

มีมารยาทในการอ่าน การเขียน การฟัง การดู และการพูด นำความรู้และความคิดไปใช้ ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน เขียนสื่อสารอย่างมีประสิทธิภาพ เลือก ฟัง ดู พูดอย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย รักษา ภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ เห็นคุณค่าของวรรณคดีและวรรณกรรมไทย นำมาประยุกต์ใช้ใน ชีวิตจริง

มาตรฐาน/ตัวชี้วัด

ท 1.1	ม.2/2, ม.2/5, ม.2/6, ม.2/7, ม.2/8
ท 2.1	ม.2/3, ม.2/4, ม.2/5, ม.2/6, ม.2/8
ท 3.1	ม.2/1, ม.2/4, ม.2/5, ม.2/6
ท 4.1	ม.2/3, ม.2/5
ท 5.1	ม.2/1, ม.2/2, ม.2/3, ม.2/4, ม.2/5
รวม	21 ตัวชี้วัด

ตารางที่ 3 โครงสร้างรายวิชา ท22102 ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจัน
วิทยาาคม

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (คาบ)	คะแนน 100
1	โคลง สุภาพิต	ท 5.1 ม.2/1 ท 5.1 ม.2/2 ท 5.1 ม.2/3 ท 5.1 ม.2/4 ท 5.1 ม.2/5	การวิเคราะห์คุณค่า และข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม	หลักการสรุปเนื้อหา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมอย่างเห็น คุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	6	10
		ท 1.1 ม.2/5 ท 1.1 ม.2/6 ท 1.1 ม.2/7 ท 1.1 ม.2/8	การอ่านเพื่อวิเคราะห์ และประเมินค่า	การวิเคราะห์จำแนก ข้อเท็จจริง ข้อมูล สนับสนุน และข้อคิดเห็น ประเมินความน่าเชื่อถือ ของเรื่อง วิเคราะห์คุณค่า จากการอ่านไป ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริงได้	6	5
รวมเวลาและคะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ 1					12	15
2	กาพย์ห่อ โคลง ประพาส ธาร ทองแดง	ท 5.1 ม.2/1 ท 5.1 ม.2/2 ท 5.1 ม.2/3 ท 5.1 ม.2/4	การวิเคราะห์คุณค่า และข้อคิดจาก วรรณคดี วรรณกรรม	หลักการสรุปเนื้อหา วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดี และวรรณกรรมอย่างเห็น คุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง	6	5
		ท 3.1 ม.2/1 ท 3.1 ม.2/4 ท 3.1 ม.2/6	การพูดสรุปใจความ สำคัญและการพูดใน โอกาสต่าง ๆ	การพูดสรุปใจความ จะต้องแปลความ ดีความ จนเกิดความเข้าใจ ส่วน การพูดในโอกาสต่าง ๆ ต้องคัดเลือกข้อมูลมาใช้ ให้เหมาะสมกับ สถานการณ์	6	5
รวมเวลาและคะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ 2					12	10

ตารางที่ 3 (ต่อ)

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (คาบ)	คะแนน 100
3	กลอน ดอกสร้อย รำพึง ในป่าช้า	ท 5.1 ม.2/1	การวิเคราะห์	หลักการสรุปเนื้อหา	6	5
		ท 5.1 ม.2/2	คุณค่าและข้อคิดจาก	วิเคราะห์วิจารณ์วรรณคดี		
		ท 5.1 ม.2/3	วรรณคดี	และวรรณกรรมอย่างเห็น		
		ท 5.1 ม.2/4	วรรณกรรม	คุณค่าและนำมา ประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง		
		ท 4.1 ม.2/3	การแต่งบทร้อยกรอง ประเภทกลอนสุภาพ	การแต่งบทร้อยกรองเป็น การเลือกใช้คำที่ สละสลวยถ่ายทอด ความคิดความรู้สึก	6	5
		ท 2.1 ม.2/5	รายงานการศึกษา	การเขียนรายงานต้องนำ	6	5
		ท 3.1 ม.2/5	ค้นคว้าคำภาษา	ข้อมูลมาวิเคราะห์อย่าง		
		ท 4.1 ม.2/5	ต่างประเทศที่ใช้ใน ภาษาไทย	เป็นระบบและใช้วิธีพูดที่ ถูกต้อง คำและความหมายของคำ ภาษาต่างประเทศที่ใช้ใน ภาษาไทย		
รวมเวลาและคะแนนหน่วยการเรียนรู้ที่ 2					18	15
4	พัฒนา ทักษะ การสื่อสาร	ท 2.1 ม.2/3	การเขียนสื่อสาร	การเขียนเป็นทักษะการ	6	5
		ท 2.1 ม.2/4	รูปแบบต่าง ๆ	สื่อสารเพื่อถ่ายทอด		
		ท 2.1 ม.2/6		เรื่องราวจากผู้เขียนไปสู่		
		ท 2.1 ม.2/8		ผู้อ่าน ผู้เขียนต้องเข้าใจ รูปแบบ หลักการ ใช้ภาษาถูกต้องเหมาะสม		
		ท 1.1 ม.2/2	การอ่านจับใจความ	การอ่านจับใจความ	10	5
		ท 1.1 ม.2/8	จากสื่อต่าง ๆ	มุ่งค้นหาประเด็นสำคัญ หรือสาระสำคัญของเรื่อง		
รวมเวลาและคะแนน หน่วยการเรียนรู้ที่ 4					16	10

ตารางที่ 3 (ต่อ)

หน่วย ที่	ชื่อหน่วย การเรียนรู้	มาตรฐาน/ ตัวชี้วัด	สาระการเรียนรู้	สาระสำคัญ	เวลา (คาบ)	คะแนน 100
รวมเวลาและคะแนน 4 หน่วยการเรียนรู้					58	50
สอบกลางภาค					2	50
สอบปลายภาค					60	100
รวมเวลาและคะแนนทั้งหมด					16	10

จากตารางที่ 4 โครงสร้างรายวิชา ท22102 ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม ผู้วิจัยทำวิจัยในหน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสาร เรื่องการอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ ประกอบด้วย การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก 8 คาบ และการทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน 2 คาบ รวม 10 คาบ คาบละ 50 นาที เพื่อให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ ซึ่งอยู่ในสาระที่ 1 การอ่าน มาตรฐาน ท 1.1 ตัวชี้วัด ม.2/2 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน และตัวชี้วัด ม.2/8 มีมารยาทในการอ่าน

2. การอ่านจับใจความ

2.1 ความหมายของการอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความเป็นทักษะสำคัญที่ใช้ในการดำเนินชีวิต ทั้งด้านการศึกษา การประกอบอาชีพ รวมทั้งการพักผ่อนก็ใช้การอ่านจับใจความเข้ามาเกี่ยวข้อง เนื่องจากสารที่อ่านมีทั้งสารวิชาการให้ความรู้ด้านต่าง ๆ และสารบันเทิงที่ให้ความสนุกสนานคลายความเครียด

กระทรวงศึกษาธิการ (2552) กล่าวว่า การอ่านจับใจความเป็น การอ่านเพื่อค้นหาประเด็นหลักของเรื่อง อันประกอบด้วยประโยคสำคัญของย่อหน้าต่าง ๆ ซึ่งผู้อ่านนำมาเรียบเรียงให้มีใจความกระชับโดยใช้ภาษาที่เป็นคำพูดของตนเอง แต่ยังคงไว้ด้วยประโยคสำคัญต่าง ๆ

สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา (2558) กล่าวว่า การอ่านจับใจความคือการอ่านที่มุ่งค้นหาสาระของเรื่องหรือของหนังสือแต่ละเล่มที่เป็นส่วนใจความสำคัญและส่วนขยายใจความสำคัญของเรื่อง

แววมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล (2564) กล่าวเกี่ยวกับการอ่านจับใจความสรุปได้ว่าการอ่านจับใจความคือการอ่านที่สามารถค้นหาสาระสำคัญของเรื่องได้ถูกต้องซึ่งเป็นพื้นฐาน

จำเป็นมากที่สุดในการอ่านหนังสือ เพราะจะทำให้ผู้อ่านเข้าใจความคิดและเจตจำนงของผู้เขียนได้อย่างถูกต้อง

จากความหมายของการอ่านจับใจความสรุปได้ว่า การอ่านจับใจความคือการอ่านที่มุ่งค้นหาประเด็นสำคัญหรือสาระสำคัญของเรื่อง ทำให้ผู้อ่านสามารถแยกแยะใจความสำคัญและรายละเอียดของเรื่องที่อ่านได้

2.2 ความสำคัญของการอ่านจับใจความ

การอ่านเป็นเครื่องมือสำคัญในการแสวงหาความรู้ ทำให้เป็นคนทันสมัยและทันเหตุการณ์ของโลกที่มีการเปลี่ยนแปลงอยู่ตลอดเวลา และยังทำให้เป็นคนที่มีความคิดสร้างสรรค์และกว้างไกล มีข้อมูลในการตัดสินใจ แก้ปัญหา และพัฒนาชีวิตในด้านต่าง ๆ

กระทรวงศึกษาธิการ (2552) กล่าวถึงความสำคัญของการอ่านจับใจความสรุปได้ว่า การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งด้านการศึกษา การประกอบอาชีพ รวมทั้งการพักผ่อน การอ่านจับใจความอย่างสม่ำเสมอจะช่วยให้สมองได้พัฒนาการคิดอย่างสม่ำเสมอ เช่นเดียวกัน

สุรางศรี วิเศษ (2553) กล่าวว่า การอ่านจับใจความจะทำให้ผู้อ่านเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องที่ทำอย่างถูกต้อง เพราะการอ่านจับใจความไม่ได้เป็นเพียงการอ่านเพื่อรู้จักตัวอักษรและวิธีอ่านเท่านั้น แต่ผู้อ่านจะต้องเข้าใจความหมายที่ผู้เขียนสื่อมาให้ด้วย กล่าวคือผู้อ่านต้องจับสาระและความคิดสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ หยั่งรู้ความหมายอันแท้จริงที่ผู้เขียนซ่อนอยู่ในถ้อยคำได้

แววมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล (2564) กล่าวว่า การอ่านจับใจความเป็นทักษะพื้นฐานที่จำเป็นมากที่สุดในการอ่านหนังสือทุกครั้ง หากผู้อ่านจับความคิดของผู้เขียนไม่ได้แสดงว่าอ่านหนังสือไม่เข้าใจหรือถ้าเข้าใจไม่ตรงกับความคิดของผู้เขียนแสดงว่าเข้าใจผิด

สรุปได้ว่า การอ่านจับใจความเป็นพื้นฐานสำคัญสำหรับการอ่านระดับสูงต่อไปและมีความสำคัญในชีวิตประจำวันของทุกคน ทั้งด้านการศึกษา การประกอบอาชีพ และการพักผ่อน เพราะการอ่านจับใจความจะทำให้ผู้อ่านเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องที่ทำอย่างถูกต้อง

2.3 ความสามารถในการอ่านจับใจความ

การอ่านไม่ใช่การรู้จักตัวอักษรหรือขั้นตอนการอ่านเพียงเท่านั้น แต่ผู้อ่านต้องทำความเข้าใจความหมายของเรื่องที่อ่านซึ่งผู้เขียนต้องการสื่อสารให้ถูกต้องด้วย กล่าวคือผู้อ่านต้องสามารถจับใจความของเรื่องที่อ่านได้ รู้ความหมายที่แท้จริงของถ้อยคำที่ผู้เขียนต้องการสื่อสาร ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเกิดความรู้ความเข้าใจเรื่องที่ทำอย่างถูกต้อง ผู้อ่านแต่ละคนต่างมีความสามารถในการอ่านแตกต่างกัน ดังที่त्वวรรตี คุณเจริญ (2558) กล่าวว่า ความสามารถในการอ่านจับใจความขึ้นอยู่กับปัจจัยต่าง ๆ ดังนี้

1. ความเข้าใจลักษณะของหนังสือ หนังสือแต่ละประเภทมีรูปแบบการแต่งและจุดมุ่งหมายในการแต่งแตกต่างกัน กล่าวคือ หนังสือสารคดีอย่างตำรา ชั่ว บทความ ฯลฯ เป็นเรื่องจริง มุ่งให้ความรู้หรือความคิดแก่ผู้อ่าน และเสนอสาระสำคัญของเรื่องอย่างตรงไปตรงมา ทำให้จับใจความได้ง่าย ในขณะที่หนังสือบันเทิงคดีอย่างเรื่องสั้น นวนิยาย ฯลฯ เป็นเรื่องสมมติ มุ่งให้ความสนุกสนานเพลิดเพลินแก่ผู้อ่านเป็นสำคัญ มีกลวิธีแต่งซับซ้อน ทำให้จับใจความได้ยากกว่า

2. ความเข้าใจเนื้อหาและวัตถุประสงค์ในการเขียน การอ่านชื่อเรื่อง คำนำ และสารบัญ ทำให้รู้ขอบเขตของเนื้อหาและวัตถุประสงค์ในการเขียน ช่วยให้มีความสามารถในการอ่านและสามารถจับใจความได้อย่างรวดเร็ว

3. จุดมุ่งหมายในการอ่าน หากตั้งจุดมุ่งหมายในการอ่านให้ชัดเจนว่าจะอ่านเพื่ออะไร ต้องการได้รับความรู้ ความคิด หรือความเพลิดเพลิน แล้วกำหนดวิธีอ่านให้เหมาะสม จะทำให้อ่านจับใจความหรือหาคำตอบได้รวดเร็วขึ้น

4. ความสามารถทางภาษา หากมีความเข้าใจเกี่ยวกับความหมายของคำ ประโยค และสำนวนโวหารต่าง ๆ จะทำให้จับใจความในแต่ละย่อหน้าได้ง่ายและรวดเร็วขึ้น หากมีเรื่องใดมีคำศัพท์ยากก็ควรใช้พจนานุกรมช่วยในการค้นหาความหมายด้วย

5. ประสบการณ์หรือภูมิหลัง หากมีประสบการณ์เกี่ยวกับเรื่องที่อ่านจะทำให้เข้าใจและจับใจความสำคัญได้ง่ายขึ้น

แวมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล (2564) กล่าวถึงสิ่งที่แสดงถึงความสามารถในการอ่านจับใจความสรุปดังนี้

1. การสรุปเรื่องราว ใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม
2. การจำลำดับของเหตุการณ์ของเรื่องที่อ่านและเล่าเรื่องที่อ่านได้โดยใช้คำพูดของตนเอง
3. การบอกถึงความทรงจำจากการอ่านในเรื่องราวที่เฉพาะเจาะจง เช่น ข้อเท็จจริงที่ปรากฏในเรื่อง รายละเอียดต่าง ๆ ชื่อบุคคลหรือสถานที่ รวมถึงเหตุการณ์สำคัญและวันที่ในเรื่อง
4. การรู้จักแยกข้อเท็จจริง ความคิดเห็น หรือจินตนาการได้
5. การยกตัวอย่างประกอบได้
6. การจำแนกใจความสำคัญและบทขยายใจความสำคัญได้
7. การปฏิบัติตามคำสั่งหรือข้อเสนอแนะหลังการอ่านได้
8. การรวบรวมข้อมูลหรือเนื้อหาสาระที่มีอยู่แล้วกับข้อมูลใหม่ได้
9. การเลือกความหมายที่ปรากฏในเรื่องที่ถูกต้องและนำไปปรับใช้ได้

กล่าวโดยสรุปได้ว่า ความสามารถในการอ่านจับใจความหมายถึงพฤติกรรมการอ่านที่สามารถค้นหาคำสำคัญ ประโยคสำคัญ แนวคิดหรือแก่นเรื่อง สรุปสาระสำคัญของเรื่องที่อ่าน ลำดับเหตุการณ์ในเรื่อง ตอบคำถามจากเรื่องที่อ่าน พร้อมบอกข้อคิดของเรื่องที่อ่านได้

2.4 หลักการอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความเป็นทักษะพื้นฐานที่มีความจำเป็นต่อการอ่านทุกประเภทและสามารถนำไปใช้ในการแสวงหาความรู้ที่เป็นประโยชน์ต่อตนเองได้ ดังที่ กระทรวงศึกษาธิการ (2552) กล่าวถึงหลักการอ่านจับใจความไว้ว่า ผู้อ่านจะเริ่มเข้าสู่รายละเอียดของเนื้อเรื่อง ผู้อ่านมักจะค้นหาคำสำคัญที่ปรากฏอยู่ในเรื่องเป็นอันดับแรก เพราะคำสำคัญจะช่วยให้ผู้อ่านคาดเดาเรื่องราวได้ก่อนที่จะอ่านรายละเอียดต่อไป หลังจากนั้นจึงค้นหาประโยคสำคัญเพราะจะช่วยให้สามารถจับใจความได้รวดเร็วขึ้น สุดท้าย ผู้อ่านจะอ่านจับใจความเพื่อหาแนวคิดซึ่งเป็นเป้าหมายหลักของการอ่านสารและแสดงให้เห็นว่าผู้อ่านเข้าใจเนื้อเรื่องที่อ่านจนสามารถสรุปเป็นแนวคิดอย่างสั้น ๆ ได้ ถ้าผู้อ่านจับใจความแล้วหาแนวคิดได้จะแสดงให้เห็นว่าผู้อ่านเข้าใจจุดประสงค์ของผู้เขียน รวมทั้งเข้าใจเรื่องราวที่ผู้เขียนนำเสนอ

สุรางศรี วิเศษ (2553) กล่าวว่า การอ่านจับใจความปฏิบัติได้ทั้งเรื่องที่มีย่อหน้าเดียวหรือหลายย่อหน้า โดยมีหลักการดังนี้

1. อ่านเรื่องที่ต้องการจับใจความสำคัญโดยเริ่มตั้งแต่ชื่อเรื่อง เพราะชื่อเรื่องมักสอดคล้องกับเรื่องหรือช่วยบ่งชี้ให้เห็นจุดสนใจของเรื่อง ให้อ่านตั้งแต่ต้นจนจบเพื่อให้เห็นเนื้อหาส่วนรวม แล้วตอบคำถามให้ได้ว่าเรื่องที่อ่านเป็นเรื่องอะไร ใครทำอะไรที่ใด เมื่อไร อย่างไร ทำไมจึงทำและได้ผลอย่างไร โดยสังเกตลำดับและความสัมพันธ์ของเนื้อหาซึ่งทำให้เรื่องดำเนินไปสู่จุดมุ่งหมายร่วมไปด้วย

2. พิจารณาหาใจความสำคัญจากแต่ละย่อหน้า โดยใช้ความรู้พื้นฐานเรื่องการเขียนย่อหน้าประการหนึ่งคือ ย่อหน้าที่ดีต้องมีเอกภาพ แต่ละย่อหน้าจึงจะต้องมีใจความสำคัญเพียงใจความเดียวซึ่งครอบคลุมเนื้อหาในย่อหน้านั้นทั้งหมดนอกจากนี้ผู้อ่านอาจสังเกตคำสำคัญที่มักปรากฏให้เห็นหลายครั้งในย่อหน้านั้น ๆ

3. นำใจความสำคัญของเรื่องที่จับมาได้ทั้งหมดมาเรียบเรียง ให้ต่อเนื่องสละสลวยโดยรักษาเนื้อความเดิมไว้ก็จะได้ใจความสำคัญของทั้งเรื่อง

4. เมื่อเรียบเรียงเสร็จแล้วควรทบทวนใหม่ ว่าใจความสำคัญที่เรียบเรียงใหม่นั้นมีเนื้อความ ต่อเนื่องกันดีหรือยัง มีใจความสำคัญครบถ้วนหรือไม่ หากใจความสำคัญส่วนใดขาดหายไปให้เติมและหากข้อความตอนใดผิดเพี้ยนหรือเกินความจำเป็นให้ตัดออก

การอ่านจับใจความงานเขียนแต่ละประเภทจึงมีแนวทางการอ่านที่แตกต่างกันตามลักษณะเนื้อหา ซึ่งผู้อ่านต้องเข้าใจลักษณะของหนังสือ เนื้อหาและวัตถุประสงค์ในการเขียน ตลอดจน

ความสามารถทางภาษาและประสบการณ์หรือภูมิหลังของผู้เขียนเพื่อให้เข้าใจและจับใจความได้ง่ายขึ้น ดังที่แวมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล (2564) ได้เสนอหลักการอ่านจับใจความงานเขียนแต่ละประเภทสรุปได้ดังนี้

1. การอ่านจับใจความตำราวิชาการซึ่งเป็นหนังสือที่เรียบเรียงขึ้นเพื่อให้ความรู้ทางวิชาการต่าง ๆ อย่างตรงไปตรงมาและชัดเจน การอ่านรอบแรกควรเริ่มต้นจากการสำรวจองค์ประกอบสำคัญให้มองเห็นภาพรวมของหนังสือทั้งเล่ม ได้แก่ ชื่อหนังสือ คำนำ สารบัญ แนวคิดสำคัญต้นบท และสรุปท้ายบทหรือบทสรุป เป็นต้น แม้ส่วนประกอบต่าง ๆ ของตำราจะช่วยชี้แนะให้จับใจความสำคัญได้รวดเร็วขึ้น แต่ก็ต้องอ่านรายละเอียดของเนื้อหาทั้งหมดเพื่อจับใจความประกอบหรือส่วนขยายใจความสำคัญให้ชัดเจนยิ่งขึ้นด้วย และถ้ามีการจดบันทึกสาระสำคัญไว้ด้วย จะช่วยให้การอ่านจับใจความมีประสิทธิภาพและสามารถนำไปอ่านบททวนความรู้ได้สะดวกรวดเร็ว

2. การอ่านจับใจความข่าวซึ่งเป็นรายงานเหตุการณ์หรือเรื่องราวที่เกิดขึ้นมุ่งเสนอข้อเท็จจริงอย่างตรงไปตรงมาเพื่อให้ผู้อ่านรับรู้ได้รวดเร็ว โครงสร้างและรูปแบบการเขียนข่าวช่วยชี้แนะการจับใจความให้ถูกต้องและรวดเร็วได้มาก การอ่านจับใจความข่าวจึงควรพิจารณาทั้ง 3 ส่วน ได้แก่ พาดหัวข่าว ความนำหรือวรรคหน้า และเนื้อข่าว เนื่องจากพาดหัวข่าวเป็นจุดให้จับใจความสำคัญที่สุดของข่าวได้ทันที โดยเฉพาะข่าวใหญ่ที่มักสรุปใจความสำคัญไว้ในพาดหัวข่าวใหญ่และพาดหัวข่าวรองอย่างชัดเจน หากไม่สนใจรายละเอียดอาจไม่จำเป็นต้องอ่านเนื้อข่าวทั้งหมดได้ ส่วนความนำหรือวรรคหน้ามักจะสรุปสาระสำคัญทั้งหมดไว้โดยตอบคำถามว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม จึงจะช่วยขยายความเข้าใจที่เป็นสาระสำคัญทั้งหมดของข่าวได้อย่างชัดเจน หากต้องการรายละเอียดของข่าวจึงค่อยอ่านเนื้อข่าวในแต่ละตอนต่อไป

3. การอ่านจับใจความบทความซึ่งเป็นงานเขียนที่มุ่งเสนอความคิดเห็นประเด็นใดประเด็นหนึ่งในเรื่องที่คนกำลังสนใจหรือในเรื่องที่น่าสนใจ งานเขียนบทความแต่ละเรื่องจะประกอบด้วยใจความสำคัญอย่างหนึ่งกับส่วนประกอบที่เป็นเหตุผลและตัวอย่างให้น่าเชื่อถือ การค้นหาใจความสำคัญของบทความจึงต้องแยกแยะส่วนที่เป็นรายละเอียดออกไปให้ได้

4. การอ่านจับใจความสารคดีซึ่งเป็นงานเขียนที่มุ่งให้ความรู้ความจริงที่น่าสนใจ โดยใช้กลวิธีแต่งที่สนุกเพลิดเพลินอารมณ์ไปพร้อมกัน การอ่านจับใจความสารคดีจึงต้องจำแนกได้ว่าใจความสำคัญที่สุดหรือแก่นเรื่องคืออะไร ใจความสำคัญในแต่ละตอนคืออะไร และมีใจความขยายหรือใจความประกอบอะไรบ้าง ซึ่งอาจใช้การพิจารณาจากชื่อเรื่องเนื่องจากเป็นจุดชี้ให้เห็นใจความสำคัญของเรื่อง สารคดีมักแบ่งเนื้อหาออกเป็นตอน ๆ ส่วนมากจะมีหัวข้อย่อยกำกับไว้คือประเด็นสำคัญในแต่ละตอน การพิจารณาหัวข้อเรื่องย่อยจะทำให้มองเห็นสาระสำคัญโดยรวมได้รวดเร็ว แม้ชื่อเรื่องและใจความสำคัญของแต่ละตอนจะชี้แนะสาระสำคัญของเรื่องโดยรวมได้ดี แต่ผู้เขียนมักมีเป้าหมายจะเสนอแง่คิดสำคัญหรือแก่นเรื่องไว้ด้วย ซึ่งผู้อ่านต้องค้นหาให้พบจึงจะเป็นการอ่านที่มีประสิทธิภาพ

โดยผู้เขียนบางคนบอกอาจไว้ตั้งแต่ตอนต้นเรื่อง แต่ส่วนมากมักสรุปไว้ในตอนท้ายเรื่อง จึงต้องสังเกต ประโยคหรือข้อความที่แสดงแก่นเรื่องเป็นพิเศษ แต่ถ้าผู้เขียนไม่ได้เสนอแก่นเรื่องโดยตรงไปตรงมา ผู้อ่านต้องพิจารณาจากรายละเอียดโดยรวมเพื่อสรุปด้วยตนเอง

5. การอ่านจับใจความงานเขียนประเภทร้อยกรองที่สรรค์สร้างด้วยกวีโวหารให้มีความงาม ความไพเราะ จังหวะลีลา และมีความหมายลึกซึ้งกินใจ กระทบอารมณ์เกิดจินตภาพได้มากกว่า ภาษารธรรมดา การอ่านจับใจความกวีนิพนธ์ที่มีแบบแผนฉันทลักษณ์เรื่องหนึ่งจะประกอบด้วยหลาย บท แต่ละบทก็มีใจความสำคัญอย่างหนึ่งเหมือนร้อยแก้วหนึ่งย่อหน้า หากพิจารณาใจความสำคัญแต่ ละย่อหน้าให้เชื่อมโยงกันจะเห็นแก่นเรื่องที่เป็นความคิดสำคัญที่สุดได้ชัดเจนยิ่งขึ้น

6. การอ่านจับใจความเรื่องสั้นและนวนิยายซึ่งเป็นงานเขียนร้อยแก้วประเภทบันเทิงคดี เป็นเรื่องแต่งหรือเรื่องสมมุติที่นิยมใช้กลวิธีการเล่าเรื่องให้สมจริง โดยมุ่งความสนุกสนานเพื่อนอารมณ์แก่ ผู้อ่านเป็นหลักมากกว่าการให้ความรู้ ชื่อเรื่องเป็นข้อมูลเบื้องต้นที่ช่วยชี้แนะให้จับใจความสำคัญของ เรื่องสั้นหรือนวนิยายได้ หากนำชื่อเรื่องไปเชื่อมโยงกับรายละเอียดหลังการอ่านจบแล้วจะช่วยให้การ ค้นหาสิ่งที่ผู้แต่งต้องการสื่อสารชัดเจนยิ่งขึ้น เนื่องจากเรื่องสั้นและนวนิยายมักไม่บอกแก่นเรื่องอย่าง ตรงไปตรงมาผู้อ่านจึงต้องพิจารณาจากข้อขัดแย้งที่เป็นปมปัญหาสำคัญของเรื่องว่าจะคลี่คลายและไป ถึงจุดสุดขั้วได้อย่างไร ผลการต่อสู้ของตัวละครที่มักจะอยู่ตอนท้าย ๆ ของเรื่องจะบ่งชี้แก่นเรื่องได้ ชัดเจน นอกจากนี้การสังเกตน้ำเสียงผู้แต่งผ่านคำพูดตัวละครหรือจากองค์ประกอบอื่น ๆ จะช่วยให้ การจับใจความมีประสิทธิภาพยิ่งขึ้น

จากการศึกษาหลักการอ่านจับใจความสรุปได้ว่าการอ่านจับใจความควรเริ่มจากการ ค้นหาคำสำคัญและการค้นหาประโยคสำคัญของเรื่องที่อ่าน จากนั้นจึงค้นหาแนวคิดหลักหรือแก่น เรื่องที่ผู้เขียนต้องการนำเสนอ ผู้อ่านสามารถอ่านโดยตอบคำถามได้ว่าใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร ทำไม เพื่อช่วยขยายความเข้าใจสาระสำคัญของเรื่องที่อ่านได้ชัดเจนยิ่งขึ้น นอกจากนี้ ผู้อ่าน ต้องเข้าใจลักษณะของงานเขียนแต่ละประเภทเพื่อให้สามารถอ่านจับใจความได้อย่างรวดเร็วและมี ประสิทธิภาพ

2.5 กลวิธีการอ่านจับใจความ

ความสามารถในการอ่านจับใจความเป็นทักษะพื้นฐานของการอ่านหนังสือทุกประเภท ดังนั้น จึงต้องมีกลวิธีที่ถูกต้องเหมาะสม ดังที่กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์ (2551) กล่าวว่า การอ่านจับ ใจความสำคัญเป็นทักษะเบื้องต้นที่ต้องฝึกฝนตนเองเพื่อให้สามารถค้นหาใจความสำคัญของเรื่องได้ เพราะเป็นส่วนสำคัญที่ทำให้ผู้อ่านทำความเข้าใจกับเนื้อหาและวัตถุประสงค์ที่เขียนนำเสนอมา ยัง ผู้อ่าน โดยผู้อ่านควรเริ่มต้นค้นหาข้อคิดสำคัญที่ปรากฏในเรื่องให้ได้ก่อน แล้วนำข้อคิดที่ได้เหล่านั้นมา ประมวลผลเข้าด้วยกันเพื่อให้ได้ใจความสำคัญของเรื่องนั้น ๆ ผู้อ่านจึงต้องทำความเข้าใจเรื่องราวทั้งหมด

ทั้งความหมายของคำ ประโยค และเนื้อหาทั้งหมด ซึ่งบางครั้งความหมายของคำนั้น ๆ อาจมีนัยสำคัญทางความหมาย ดังนั้นผู้อ่านต้องทำความเข้าใจกับบริบทของเนื้อหาด้วย

กระทรวงศึกษาธิการ (2552) กล่าวถึง การอ่านจับใจความระดับพื้นฐานซึ่งนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นต้องได้รับการฝึกฝนให้เกิดความคล่องแคล่ว สามารถค้นหาคำสำคัญและประโยคสำคัญของสารที่อ่าน ส่วนการอ่านจับใจความต้องรู้ความหมายของคำว่าใจความ และวิธีค้นหาใจความของเรื่อง อีกทั้งยังต้องเข้าใจความหมายของแนวคิด ตลอดจนวิธีค้นแนวคิดได้ถูกต้องสรุปความได้ดังนี้

1. การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ คือ คำที่มีความหมายพิเศษเพื่อกำหนดเป้าหมายที่จะนำไปสู่แนวคิดของเรื่อง ลักษณะของคำสำคัญมักจะใช้ตัวหนา หรือขีดเส้นใต้ บางครั้งอาจอยู่ในเครื่องหมายคำพูด ในกรณีที่ไม่มีข้อสังเกตดังกล่าว ต้องใช้หลักการพิจารณาจากเหตุและผล แสดงให้เห็นความเชื่อมโยงเกี่ยวข้อง ต้องมีคำอธิบายขยายความเพื่อให้เกิดความเข้าใจ การอ่านเพื่อค้นหาคำสำคัญใช้วิธีอ่านสำรวจตรวจดูคำที่มีเครื่องหมายกำกับอาจเป็นตัวหนาหรือตัวเอนก็ได้ ต้องใช้วิธีอ่านละเอียดหากไม่มีเครื่องหมายแสดงให้เห็นความสำคัญของคำนั้น

2. การอ่านจับใจความเพื่อหาประโยคสำคัญ คือ ประโยคหลักของแต่ละย่อหน้าเป็นประโยคที่มีค่าควรจดจำ การค้นหาประโยคหลักปฏิบัติได้ด้วยการใช้วิธีอ่านสำรวจ ตรวจดูคำสำคัญ แล้วอ่านให้ละเอียดเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่องเพื่อหาประโยคสำคัญ จดบันทึกประโยคสำคัญ แล้วอ่านคร่าว ๆ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจในเนื้อเรื่อง รวมทั้งตรวจสอบความถูกต้องในการจดบันทึกด้วยการอ่านเร็ว

3. การอ่านจับใจความเพื่อหาแนวคิดหรือแก่นของเรื่อง แบ่งเป็น 3 ประเภท คือ แนวคิดที่เป็นคำ กลุ่มคำ และประโยค การหาแนวคิดจากเรื่องที่อ่านดำเนินการได้โดยขั้นแรกสำรวจเนื้อเรื่องเพื่อค้นหาคำ กลุ่มคำ หรือประโยคสำคัญ ขั้นต่อมาอ่านเนื้อเรื่องโดยละเอียดเพื่อตรวจสอบรายละเอียดของเรื่องในทุกประเด็น แล้วสรุปให้สั้นที่สุด ต่อจากนั้นอ่านคร่าว ๆ เพื่อทบทวนแนวคิดขั้นสุดท้ายเขียนแนวคิดพร้อมทั้งระบุประเภทของแนวคิด

4. การอ่านในใจเพื่อจับใจความเป็นการอ่านที่ใช้วิธีอ่าน ตั้งแต่ 2 วิธีขึ้นไปควบคู่กับการเขียน คือ เริ่มต้นด้วยอ่านละเอียด เพื่อทำความเข้าใจชื่อเรื่องและเนื้อเรื่อง แล้วอ่านละเอียดซ้ำที่ละเอียดหน้าเพื่อค้นหาประโยคสำคัญมาเขียนเรียบเรียงเป็นใจความให้กระชับมากขึ้น แล้วอ่านละเอียดเพื่อตรวจทานความถูกต้องในการเขียนอีกครั้ง สุดท้ายจึงอ่านคร่าว ๆ เพื่อทบทวนผลงาน

จูลีไรต์นีย์ ลักษณะศิริ และวิวัฒน์ อินทรพร (2562) กล่าวว่า ข้อความที่ผู้เขียนสื่อมายังผู้อ่านมิได้มีเฉพาะส่วนที่เป็นสาระสำคัญเท่านั้น แต่จะมีส่วนที่เกริ่นความ ขยายความ หรือกล่าวซ้ำเพื่อเน้นความให้ชัดเจนด้วย ผู้อ่านจึงต้องแยกแยะให้ได้ว่าส่วนใดเป็นข้อความสำคัญที่สุดซึ่งเรียกว่าใจความ และส่วนใดเป็นข้อความประกอบซึ่งเรียกว่าพลความ การอ่านโดยแยกข้อความสำคัญที่สุด

ออกมาได้ คือ การอ่านจับใจความ ซึ่งจะช่วยให้ผู้อ่านเข้าใจสาระของข้อความนั้นได้ตามที่ผู้เขียนต้องการ สื่อสารโดยไม่หลงไปให้ความสำคัญแก่ส่วนประกอบของข้อความ

แววมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล (2564) กล่าวถึง กลวิธีการอ่านจับใจความ 2 รูปแบบ ได้แก่ การอ่านจับใจความสำคัญย่อหน้าและการอ่านจับใจความสำคัญที่สุดของเรื่อง สรุปได้ ดังนี้

1. การอ่านจับใจความสำคัญย่อหน้าเป็นการทำความเข้าใจเบื้องต้นในเรื่องที่อ่าน เพราะงานเขียนทั่วไปมักแบ่งเป็นหลายย่อหน้า ในแต่ละย่อหน้าจะมีใจความสำคัญกับใจความขยายหรือใจความประกอบ และใจความสำคัญในแต่ละย่อหน้ามักเชื่อมโยงต่อเนื่องกันเป็นลำดับ ส่วนใจความสำคัญที่สุดของเรื่องให้อ่านอาจอยู่ในย่อหน้าใดย่อหน้าหนึ่งอย่างชัดเจนหรือต้องพิจารณาจากหลายย่อหน้าร่วมกัน ผู้อ่านควรจับใจความสำคัญของแต่ละย่อหน้าให้ได้เป็นอันดับแรก จะทำให้จับใจความสำคัญที่สุดของเรื่องได้ง่ายและรวดเร็วยิ่งขึ้น สำหรับงานเขียนร้อยกรองที่มีฉันทลักษณ์ มักนิยมแต่งให้แต่ละบทมีใจความสำคัญเหมือนหนึ่งย่อหน้าในร้อยแก้ว จึงสามารถจับใจความสำคัญแต่ละบทได้จากวรรคใดวรรคหนึ่งเช่นเดียวกัน ส่วนงานเขียนสมัยใหม่ที่ไม่แบ่งย่อหน้าชัดเจน อาจต้องพิจารณาแต่ละตอนจากหลายบรรทัดรวมกันจึงจะจับใจความสำคัญได้

2. การอ่านจับใจความสำคัญที่สุดของเรื่องเป็นการค้นหาแก่นเรื่อง (theme) หรือความคิดสำคัญที่สุดที่ผู้แต่งต้องการส่งสารให้แก่ผู้อ่านที่มักบอกอย่างตรงไปตรงมาในงานเขียนประเภทมุ่งให้ความรู้ แต่สำหรับงานเขียนประเภทบันเทิงคดีที่มุ่งให้ความสนุกเพลิดเพลิน ผู้แต่งมักใช้กลวิธีเล่าเรื่องซับซ้อนให้ผู้อ่านตีความสาระสำคัญของเรื่องเองเป็นส่วนมาก ผู้อ่านที่จะจับใจความสำคัญที่สุดของเรื่องให้อ่านได้อย่างแม่นยำและรวดเร็วจึงควรมีความรู้และคุณสมบัติพื้นฐานที่สำคัญหลายประการ ได้แก่ ความสนใจการอ่าน ความสามารถทางภาษา ความรอบรู้ภูมิหลังของเรื่อง และความเข้าใจลักษณะหนังสือ

จากการศึกษาวิธีการอ่านจับใจความสรุปได้ว่า การอ่านจับใจความควรเริ่มต้นจากการค้นหาคำสำคัญ ประโยคสำคัญ แนวคิดหรือแก่นของเรื่องให้อ่าน โดยอาจจะอ่านจับใจความทีละย่อหน้าหรืออ่านจับใจความทั้งเรื่องเพื่อหาความคิดสำคัญที่สุดของเรื่อง ซึ่งผู้อ่านต้องพิจารณาแยกแยะส่วนที่เป็นใจความสำคัญและส่วนขยายความได้

2.6 การประเมินผลการอ่านจับใจความ

การประเมินผลการอ่านจับใจความเป็นการทดสอบความสามารถการอ่านของนักเรียนว่าเข้าใจเรื่องให้อ่านมากน้อยเพียงใด สามารถพิจารณาสาระสำคัญของเรื่องให้อ่านได้ถูกต้องหรือไม่ โดยทำได้หลายวิธี ดังที่त्वรัตน์ คูหเจริญ (2558) กล่าวถึงวิธีการประเมินผลการอ่าน 2 วิธี ได้แก่

1. การประเมินด้วยตนเอง ทำได้ดังนี้

1.1 ตั้งคำถามเพื่อหาคำตอบ คำถามที่นิยมใช้กันทั่วไป คือ เรื่องที่อ่านกล่าวถึงใคร ทำอะไร ที่ไหน เมื่อไร อย่างไร และทำไม

1.2 เล่าเรื่องให้ผู้อื่นฟัง โดยสังเกตว่าเล่าได้ละเอียดชัดเจน และถูกต้องมากน้อยเพียงใด

2. การให้ผู้อื่นประเมิน ทำได้ดังนี้

2.1 ให้ผู้อื่นตั้งคำถามและตรวจสอบความถูกต้อง ผู้อ่านมีหน้าที่ให้คำตอบเท่านั้น

2.2 นำเรื่องที่อ่านไปสนทนาและเปลี่ยนความรู้ความคิดเห็นกับผู้อื่น

นอกจากนี้ การประเมินผลการอ่านจับใจความยังต้องคำนึงถึงพฤติกรรมการเรียนรู้ของนักเรียนที่สะท้อนระดับเชาวน์ปัญญาซึ่งเป็นเป้าหมายการพัฒนานักเรียนที่สำคัญ ดังที่พรทิพย์ แข็งขัน และคณะ (2555) กล่าวถึงการวัดและประเมินพฤติกรรมตามจุดประสงค์การเรียนรู้ด้านพุทธิพิสัย ซึ่ง Bloom จำแนกไว้มี 6 ระดับ ต่อมา Lorin Anderson และ David Krathwohl ได้ช่วยกันปรับปรุงทฤษฎีดั้งเดิมและเผยแพร่ทฤษฎีเกี่ยวกับพฤติกรรมด้านพุทธิพิสัยรูปแบบใหม่ เมื่อปี ค.ศ.2000 โดยแบ่งออกเป็น 6 ลำดับ สรุปได้ดังนี้

1. จำ (Remembering) หมายถึง ความสามารถในการระลึกหรือเรียกคืนความรู้ที่อยู่ในความทรงจำได้ แสดงรายการได้ บอกได้ ระบุนุ บอกชื่อได้ เช่น สามารถบอกความหมายของคำได้

2. เข้าใจ (Understanding) หมายถึง ความสามารถในการแปลความหมาย สร้างความหมายจากสิ่งต่าง ๆ ยกตัวอย่าง สรุปอ้างอิง เช่น สามารถอธิบายแนวคิดของเรื่องได้

3. ประยุกต์ใช้ (Applying) หมายถึง ความสามารถในการนำไปใช้ ประยุกต์ใช้ แก้ปัญหา ใช้ความคิดในเชิงกระบวนการเกี่ยวกับการปฏิบัติในการดำเนินการ เช่น สามารถใช้ความรู้ในการแก้ปัญหาได้

4. วิเคราะห์ (Analyzing) หมายถึง ความสามารถในการเปรียบเทียบ อธิบายลักษณะการจัดการ จำแนกโมโนทัศน์หรือสิ่งที่ศึกษาออกเป็นส่วน ๆ และพิจารณาว่าแต่ละส่วนสัมพันธ์กันอย่างไร เช่น สามารถบอกความแตกต่างระหว่าง 2 ทฤษฎีได้

5. ประเมิน (Evaluating) หมายถึง ความสามารถในการตรวจสอบ วิเคราะห์ ตัดสินใจเชิงคุณค่าเกี่ยวกับสิ่งที่ศึกษาโดยใช้เกณฑ์หรือมาตรฐานการคิด เช่น สามารถตัดสินคุณค่าของทฤษฎีได้

6. สร้างสรรค์ (Creating) หมายถึง ความสามารถในการออกแบบ วางแผน ผลิต นำความรู้ ทักษะ ความคิด ข้อมูลต่าง ๆ มาหลอมรวมเพื่อสร้างเป็นสิ่งใหม่ เช่น สามารถสร้างทฤษฎีใหม่ที่แตกต่างจากทฤษฎีเดิมได้

ดังนั้น การประเมินผลการอ่านจับใจความจึงควรประเมินจากขั้นการคิดเบื้องต้น ขั้นที่ 1-3 ได้แก่ ขั้นที่ 1 จำ (Remembering) โดยบอกความหมายหรือคำจำกัดความของคำสำคัญและประโยคสำคัญที่ปรากฏในเรื่องที่อ่าน ขั้นที่ 2 เข้าใจ (Understanding) โดยบอกแนวคิดหรือแก่นเรื่อง สรุป

สาระสำคัญ และลำดับเหตุการณ์ของเรื่องทีอ่าน และขั้นที่ 3 ประยุกต์ใช้ (Applying) โดยตอบคำถาม จากเรื่องทีอ่านและบอกข้อคิดหรือการนำความรู้ความเข้าใจไปใช้ในสถานการณ์ที่คล้ายคลึงหรือ สถานการณ์ใหม่ ๆ ได้

3. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์

3.1 ความหมายของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์

การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์เป็นการจัดการเรียนการสอนที่จัดนักเรียนเป็นกลุ่ม แต่ละกลุ่มจะทำกิจกรรมเหมือนกัน โดยครูแบ่งข้อมูลเป็นหัวข้อย่อยและให้นักเรียนศึกษาคนละหัวข้อ จากนั้นนักเรียนแต่ละคนจะถ่ายทอดความรู้ที่ตัวเองศึกษาให้เพื่อนในกลุ่มเข้าใจ เพื่อให้ทุกคนในกลุ่ม ได้ความรู้อย่างครอบคลุม ดังที่สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551) กล่าวถึง เทคนิคจิ๊กซอว์ สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์เป็นการใช้แนวคิดการต่อภาพซึ่งมีการแบ่งนักเรียนเป็น กลุ่มและทุกกลุ่มจะทำกิจกรรมเหมือนกัน โดยครูจะดำเนินการแบ่งข้อมูลออกเป็นส่วนย่อย ๆ เท่า สมาชิกของแต่ละกลุ่ม แล้วให้นักเรียนแต่ละคนในกลุ่มศึกษาเนื้อหาคนละส่วน ดังนั้น นักเรียนแต่ละ คนจะทำหน้าที่ผู้เชี่ยวชาญในเรื่องที่ศึกษา นักเรียนต่างกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในหัวข้อเดียวกันจะ ทำการศึกษาค้นคว้าร่วมกันและตอบปัญหาตามที่ครูกำหนดให้ เมื่อศึกษาเรียบร้อยแล้วนักเรียนจะ กลับเข้ากลุ่มบ้านเพื่อถ่ายทอดความรู้ให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ เพื่อให้เพื่อนทุกคนในกลุ่มรู้เนื้อหาสาระ ครอบคลุมทุกหัวข้อย่อยและเกิดการเรียนรู้เนื้อหาสาระทั้งเรื่องเข้าใจข้อมูลทั้งหมดของเรื่องได้

ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ (2558) กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์หรือการเรียนแบบ ต่อภาพเป็นเทคนิคหนึ่งของการเรียนแบบร่วมมือ (Cooperative learning) มีพื้นฐานมาจากทฤษฎี การเรียนรู้ทางสังคม (Social learning theory) ที่เน้นให้นักเรียนได้ทำงานร่วมกันเป็นกลุ่มเหมือนกับการอยู่ร่วมกันในสังคม ซึ่งการทำงานแบบร่วมมือจะสร้างสัมพันธ์ภาพอันดีต่อกัน เรียนรู้ซึ่งกันและกัน และการเรียนแบบต่อภาพนี้ยังมีพื้นฐานมาจากทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญา (Cognitive theory) ที่เน้นให้นักเรียนได้ช่วยเหลือกัน ร่วมกันคิด แก้ปัญหา ลงมือกระทำค้นหาความรู้ด้วยตนเองจนเกิด ความรู้ความเข้าใจที่ชัดเจน และสร้างผลงานเป็นความสำเร็จของกลุ่ม รวมทั้งทฤษฎีการเสริมแรงของ Skinner และทฤษฎีความต้องการของมาสโลว์

จินตนา ศิริธัญญารัตน์ (2561) กล่าวว่า การแก้ปัญหาด้วยการต่อภาพ (Jigsaw Problem Solving) เป็นเทคนิคที่สมาชิกแต่ละคนคิดคำตอบของตนเองไว้จากนั้นกลุ่มนำคำตอบของทุก ๆ คน มาร่วมกันอภิปราย เพื่อหาคำตอบที่ดีที่สุด

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ หมายถึง กระบวนการเรียนรู้ที่ใช้แนวคิด การต่อภาพเป็นการประสานความรู้จากการศึกษาค้นคว้าของสมาชิกทุกคนในกลุ่ม โดยมีขั้นตอน การจัดการเรียนรู้ ดังนี้ 1) จัดกลุ่มนักเรียนแบบละความสามารถตั้งเป็นกลุ่มบ้าน 2) มอบหมาย

ภารกิจให้สมาชิกกลุ่มทุกคนค้นคว้าหาความรู้ 3) นักเรียนที่ได้หัวข้อเหมือนกันรวมตัวเป็นกลุ่ม ผู้เชี่ยวชาญศึกษาค้นคว้าหาความรู้ร่วมกัน 4) ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้ในกลุ่มบ้าน และ 5) ทดสอบความรู้ พร้อมมอบรางวัลให้กับกลุ่มที่ได้คะแนนรวมสูงสุด

3.2 ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์

การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์เป็นวิธีการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่เน้นให้นักเรียนได้เรียนรู้ร่วมกันในกลุ่มย่อย โดยที่นักเรียนแต่ละคนมีบทบาทและหน้าที่ตามที่ได้รับมอบหมาย ดังที่ สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551) กล่าวถึง ขั้นตอนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์สรุปได้ ดังนี้

1. ขั้นเตรียมเนื้อหา ครูเตรียมข้อมูลให้พร้อมสำหรับนักเรียนที่จะเรียนรู้ โดยแบ่งข้อมูล ออกเป็นส่วน ๆ ตามจำนวนคนในกลุ่ม การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เหมาะสำหรับใช้ทบทวน เนื้อหาที่เรียนมาแล้วที่มีหลาย ๆ หัวข้อ ใช้จัดการเรียนรู้เนื้อหาความรู้ใหม่ที่สามารถแยกเนื้อหาเป็น ตอนย่อย ๆ ได้ ซึ่งนักเรียนสามารถศึกษาเรียนรู้หรือทำความเข้าใจได้ด้วยตนเอง และใช้กับเนื้อหาที่ นักเรียนสามารถศึกษาเรียนรู้จากเอกสาร ตำรา บทความ ใบความรู้ ตลอดจนสื่ออื่น ๆ เช่น วิดิทัศน์ อินเทอร์เน็ต

2. ขั้นจัดกลุ่มนักเรียน โดยผู้สอนจัดแบ่งกลุ่มนักเรียนให้มีสมาชิกที่มีความสามารถละกัน เป็นกลุ่มบ้าน (Home Groups) นักเรียนแต่ละกลุ่มได้รับข้อมูลเหมือนกันเพื่อวางแผนในการแบ่ง เนื้อหาให้แต่ละคนศึกษาเพียงส่วนใดส่วนหนึ่งเท่านั้น

3. ขั้นกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (Expert Groups) โดยนักเรียนทุกคนทำหน้าที่ผู้เชี่ยวชาญคนละ หนึ่งหัวข้อเพื่อศึกษาค้นคว้าความรู้และค้นหาคำตอบที่ผู้สอนกำหนด จากนั้นนักเรียนจะแยกจากกลุ่ม บ้าน (Home Group) เพื่อไปรวมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ต้องศึกษาค้นคว้าและค้นหาคำตอบในเรื่อง เดียวกัน โดยนักเรียนจะร่วมกันศึกษาเอกสารหรือค้นคว้าข้อมูลเพิ่มเติมในส่วนที่ตนเองได้รับ มอบหมาย โดยนักเรียนที่ต้องศึกษาหัวข้อย่อยเหมือนกันจะไปรวมกลุ่มกันตามความเหมาะสม จากนั้นนักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญจะศึกษาเอกสาร ค้นคว้าหาข้อมูลเพิ่มเติม และเตรียมเนื้อหาเพื่อนำไป ถ่ายทอดให้เพื่อนในกลุ่มบ้าน (Home Groups)

4. ขั้นเสนอความรู้ โดยนักเรียนแต่ละคนกลับกลุ่มบ้านของตน แล้วผลัดกันถ่ายทอด ความรู้ให้เพื่อนในกลุ่มฟัง หลังจากจบการนำเสนอความรู้ เพื่อนในกลุ่มจะร่วมกันอภิปรายแสดงความคิดเห็นและซักถามข้อมูลเพิ่มเติมเพื่อทบทวนความรู้ให้เกิดความเข้าใจอย่างถ่องแท้

5. ขั้นทดสอบความรู้ โดยให้นักเรียนทำแบบทดสอบเพื่อพิจารณาว่านักเรียนเรียนรู้ได้มาก น้อยเพียงใด จากนั้นจึงนำคะแนนของนักเรียนแต่ละคนในกลุ่มมารวมเป็นคะแนนของกลุ่ม

6. ขั้นมอบรางวัล ผู้สอนมอบรางวัลหรือกล่าวชื่นชมกลุ่มที่ได้คะแนนรวมสูงสุด

สุนันท์ อัญชลีบุญกุล และคณะ (2553) และทศนา แคมมณี (2554) ได้กล่าวถึง การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ (JIGSAW) สรุปได้ดังนี้

1. จัดนักเรียนที่มีความสามารถแตกต่างกันเข้าร่วมกลุ่มกัน เรียกว่ากลุ่มบ้านของเรา (home group)
2. มอบให้นักเรียนกลุ่มบ้านรับผิดชอบข้อมูลคนละ 1 ส่วน จากนั้นจึงให้นักเรียนตอบคำถามในสิ่งที่ครูกำหนด
3. นักเรียนแยกไปร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับข้อมูลเหมือนกัน เรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ นักเรียนช่วยกันศึกษาข้อมูลและตอบปัญหาในสิ่งที่ผู้สอนกำหนดให้ เพื่อแลกเปลี่ยนความรู้ให้เชี่ยวชาญ
4. นักเรียนกลับเข้ากลุ่มบ้าน แล้วอธิบายเนื้อหาที่ตนเองศึกษาให้เพื่อนทุกคนเข้าใจ เพื่อให้ทุกคนเข้าใจข้อมูลอย่างครอบคลุม
5. นักเรียนทุกคนทำแบบทดสอบเป็นรายบุคคล เพื่อวัดความรู้ความเข้าใจเนื้อหาทั้งหมด แล้วนำคะแนนของทุกคนในกลุ่มบ้านมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม กลุ่มบ้านที่ได้รับคะแนนสูงที่สุดได้รับรางวัล

นอกจากนี้ กาญจนา คุณารักษ์ (2558) กล่าวถึง การเรียนในลักษณะการประสานความรู้ (jigsaw) ซึ่งเริ่มต้นด้วยการแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่มย่อย ครูให้หัวข้อหรือปัญหาเดียวกันแก่นักเรียนทุกกลุ่ม เมื่อนักเรียนได้ปัญหาแล้วแบ่งหัวข้อให้สมาชิกแต่ละคนไปศึกษาค้นคว้าด้วยตนเอง ด้วยวิธีการต่าง ๆ เพื่อให้ได้มาซึ่งความรู้ ทั้งนี้เมื่อแต่ละคนได้ความรู้มาแล้ว ก็จะนำไปร่วมปรึกษากับสมาชิกกลุ่มอื่นที่ได้หัวข้อเหมือนตนเอง จนได้ความรู้เพิ่มเติมครบบริบูรณ์ จากนั้นก็จะนำความรู้ที่ตนรับผิดชอบนั้นกลับมาให้สมาชิกคนอื่น ๆ ในกลุ่มเดิมอีกครั้ง จนสมาชิกทุกคนเสนอความรู้ครบถือเป็นการสิ้นสุดกระบวนการ หลังจากนั้นจึงเข้ารับการทดสอบและมอบรางวัลชมเชย วิธีการนี้เน้นสร้างความเชี่ยวชาญ การอภิปราย และงานกลุ่ม มีขั้นตอนดังนี้

1. ครูชี้แจงเรื่องที่จะเรียน วิธีการเรียนรู้หรือการขยายความรู้
2. จัดกลุ่ม/ทีม ขนาดของกลุ่มประมาณ 4-5 คน
3. แบ่งงานให้นักเรียนศึกษาเรื่องที่กำหนด (จำนวนคนในกลุ่มเท่ากับจำนวนหัวข้อที่มีอยู่) สมาชิกกลุ่มแต่ละคนจะไปศึกษาข้อมูลเกี่ยวกับหัวข้อที่ได้รับมอบหมายด้วยวิธีการต่าง ๆ เช่น อ่านเอกสาร สัมภาษณ์ ชมวิดีโอ ฟังวิทยุ เป็นต้น
4. ศึกษาในกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ โดยสมาชิกที่ศึกษาในแต่ละเรื่อง จะต้องไปศึกษากับสมาชิกกลุ่มอื่น ๆ ที่ศึกษาในหัวข้อเดียวกัน เพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้หรือเพิ่มพูนความรู้ให้เชี่ยวชาญในเรื่องที่ตนเองศึกษาให้มากขึ้น

5. รายงานผลหรือให้ความรู้กับผู้ร่วมทีม เมื่อตนเองรู้กว้างขวางในหัวข้อที่ศึกษาอย่างเชี่ยวชาญต้องกลับมาทำหน้าที่บอกเล่า อธิบายสิ่งต่าง ๆ เกี่ยวกับหัวข้อนั้น ๆ ให้กลุ่ม/ทีมทราบ

6. ทดสอบ คำนวณคะแนน และประเมินผล

7. การยอมรับของกลุ่ม/ทีมและให้การชมเชย

สรุปได้ว่า เทคนิคจิ๊กซอว์ (Jigsaw) เป็นการจัดการเรียนรู้ที่แบ่งนักเรียนเป็นกลุ่ม ทุกกลุ่มได้รับมอบหมายให้ทำกิจกรรมเดียวกัน โดยครูผู้สอนแบ่งเนื้อหาของเรื่องที่จะเรียนออกเป็นหัวข้อย่อยเท่าจำนวนสมาชิกแต่ละกลุ่ม และมอบหมายให้นักเรียนแต่ละคนศึกษาค้นคว้าคนละหัวข้อ นักเรียนที่ได้รับมอบหมายในหัวข้อที่เหมือนกันจะร่วมกันศึกษาหัวข้อนั้น จากนั้นนักเรียนแต่ละคนจะกลับเข้ากลุ่มเดิมของตนเพื่ออธิบายความรู้ความเข้าใจของหัวข้อที่ตนเองได้ศึกษาให้เพื่อนร่วมกลุ่มฟัง เพื่อให้สมาชิกทั้งกลุ่มได้รู้เนื้อหาอย่างครอบคลุม โดยในงานวิจัยครั้งนี้ได้สรุปลำดับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ ดังนี้

1. จัดกลุ่มนักเรียนแบบคละความสามารถ เรียกว่า กลุ่มบ้าน (home group)
2. มอบหมายภารกิจ นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทอ่านให้ทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง
3. กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ นักเรียนแยกไปรวมกลุ่มกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทอ่านเหมือนกัน เรียกว่ากลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (expert group) จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้
4. ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้ นักเรียนกลับกลุ่มบ้านแล้วถ่ายทอดความรู้ให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ
5. ทดสอบความรู้ นักเรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบ แล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

3.3 ข้อดีของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์

การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ช่วยส่งเสริมให้นักเรียนทุกคนร่วมมือกันทำกิจกรรม โดยการแบ่งกลุ่มนักเรียนแบบคละความสามารถ นักเรียนต้องวางแผนและแบ่งหน้าที่กันศึกษาเนื้อหาและประเด็นปัญหาที่ครูมอบหมายเพื่อนำมาถ่ายทอดให้เพื่อนฟัง ดังที่ขันท ธาตุทอง (2551), ชวลิต ชูกำแหง (2551), สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551) กล่าวถึงข้อดีในการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ สรุปได้ดังนี้

1. นักเรียนตั้งใจและรับผิดชอบต่อหน้าที่ของตนเองและหน้าที่ของตัวแทนกลุ่ม
2. นักเรียนที่ทักษะแตกต่างกันได้ลงมือปฏิบัติและแลกเปลี่ยนเรียนรู้ซึ่งกันและกัน
3. นักเรียนผลัดเปลี่ยนหน้าที่เพื่อถ่ายทอดความรู้และเป็นผู้รับฟังที่ดี

4. นักเรียนมีทักษะการเข้าสังคมและการทำงานร่วมกับผู้อื่น

5. นักเรียนเกิดความตื่นเต้นและสนุกสนานกับการเรียน

จากข้อดีของการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์แสดงให้เห็นว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เป็นการจัดการเรียนรู้ที่ส่งเสริมให้นักเรียนลงมือปฏิบัติจริงและฝึกทักษะทางสังคมในการทำงานร่วมกัน แต่ถ้านักเรียนขาดความเอาใจใส่และความรับผิดชอบ อาจส่งผลให้ผลงานกลุ่มและการเรียนรู้ไม่ประสบความสำเร็จ ดังนั้น ครูผู้สอนจึงต้องใช้เวลาในการดูแล ช่วยเหลือ และเอาใจใส่ในกระบวนการเรียนรู้ของนักเรียนอย่างใกล้ชิด

4. ผังกราฟิก

4.1 ความหมายของผังกราฟิก

ผังกราฟิกเป็นการนำเสนอข้อมูลที่ได้จากการรวบรวมความรู้อย่างเป็นระบบ กระชับ เข้าใจง่าย ทำให้มองเห็นความสัมพันธ์ของความคิด เชื่อมโยงเนื้อหาสาระในรูปแบบต่าง ๆ ช่วยให้อ่านข้อมูลได้ชัดเจนและแม่นยำ ดังที่ Doug and Melissa (1999, อ้างถึงใน ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์, 2558) กล่าวว่า ผังกราฟิกเป็นเครื่องมือที่มีคุณค่าสำหรับใช้ในการเรียนการสอน มีหลากหลายรูปแบบที่สามารถประยุกต์ใช้ได้โดยไม่สิ้นสุด รูปแบบต่าง ๆ ของผังกราฟิกแสดงถึงการจัดลำดับกระบวนการคิดได้อย่างสมบูรณ์ เป็นกลวิธีที่ใช้เพื่อให้เข้าใจสิ่งที่ได้เรียนรู้ชัดเจนยิ่งขึ้น

ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ (2556) กล่าวถึงความหมายของผังกราฟิกสรุปได้ว่า ผังกราฟิกหมายถึง แผนผังหรือแผนภูมิรูปภาพซึ่งแสดงความคิดหรือข้อมูลที่มีความเชื่อมโยงกันในแบบต่าง ๆ อย่างเป็นระบบระเบียบ นำข้อมูลที่แยกส่วนกันมาจัดการให้เป็นระบบ ง่ายต่อการทำความเข้าใจและจดจำข้อมูลได้นานมากยิ่งขึ้น เปรียบเสมือนรูปภาพที่ช่วยให้เราเข้าใจสิ่งต่างๆ ได้ดีขึ้น เนื่องจากคนจะจดจำข้อมูลที่เป็นรูปภาพได้ดีกว่าข้อมูลที่เป็นตัวหนังสือ

นอกจากนี้ ทิศนา แคมมณี (2558) กล่าวถึงผังกราฟิกสรุปได้ว่าเป็นแผนผังทางความคิดประกอบด้วยข้อมูลสำคัญที่เชื่อมโยงกันอยู่ในรูปแบบต่าง ๆ ทำให้เห็นโครงสร้างของข้อมูลหรือเนื้อหาสาระนั้น ๆ ผังกราฟิกเป็นเครื่องมือช่วยแสดงความคิดซึ่งเป็นนามธรรมอยู่ในสมอง ไม่สามารถมองเห็นได้ผ่านทางสายตา ดังนั้นจึงจำเป็นต้องมีการแสดงข้อมูลออกมาให้เห็นเป็นรูปธรรมเพื่อให้มองเห็นภาพได้อย่างชัดเจนมากยิ่งขึ้น

จากความหมายของผังกราฟิกสรุปได้ว่า ผังกราฟิกคือการแสดงข้อมูลความรู้ตามกระบวนการคิดที่เป็นลำดับขั้นตอน แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของความคิดหรือข้อมูลในรูปแบบต่าง ๆ ช่วยแสดงภาพรวมของเนื้อหาได้อย่างชัดเจน และทำให้นักเรียนเข้าใจเนื้อหาสาระที่เรียนมากยิ่งขึ้น ทำให้สรุปข้อมูลจากเรื่องที่อ่านได้ถูกต้อง นอกจากนี้ ผังกราฟิกยังช่วยจัดระเบียบและนำเสนอความคิดที่เป็นนามธรรมให้เป็นรูปธรรมจึงทำให้มองเห็นข้อมูลความรู้และอธิบายรายละเอียดได้อย่าง

ชัดเจนมากยิ่งขึ้น สามารถกระตุ้นให้นักเรียนใช้ความคิดในการเรียนรู้และสร้างความรู้ความเข้าใจในสิ่งที่เรียนรู้ได้เป็นอย่างดี

4.2 รูปแบบของผังกราฟิก

ผังกราฟิกเป็นเครื่องมือแสดงภาพรวมของเนื้อหาสาระหรือข้อมูลต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้องกันในหลากหลายแบบ แต่ละแบบมีจุดมุ่งหมาย ลักษณะรูปร่าง หรือลักษณะเนื้อหาแตกต่างกัน การใช้ผังกราฟิกเป็นเทคนิคให้เข้าใจข้อมูลได้ง่ายขึ้นและรวดเร็วขึ้น ดังที่ทศนา แคมมณี (2558) กล่าวว่า ผังกราฟิก เป็นแผนผังที่เกิดจากความคิดมีเนื้อหาที่เกี่ยวข้องสัมพันธ์และเชื่อมโยงกันในแบบต่าง ๆ ทำให้เห็นภาพรวมหรือความสัมพันธ์ของข้อมูลนั้น ๆ เป็นกลวิธีที่ช่วยนักเรียนในการศึกษาเรียนรู้เนื้อหาสาระต่าง ๆ เพื่อทำให้เกิดความเข้าใจได้ง่าย รวดเร็ว และจำได้นาน จากการศึกษารูปแบบผังกราฟิกพบว่าขวัญฤดี ผลอนันต์ และธัญญา ผลอนันต์ (2551), ทศนา แคมมณี (2558), กาญจนา คุณารักษ์ (2558) และกุลิสรา จิตรชญาวนิช (2565) กล่าวถึงรูปแบบผังกราฟิกอย่างหลากหลาย สามารถสรุปได้ดังนี้

1. ผังมโนทัศน์ (Concept Map) แสดงความคิดรวบยอดใหญ่ไว้ตรงกลางเชื่อมโยงโดยใช้เส้นแสดงทิศทางหรือความสัมพันธ์ระหว่างมโนทัศน์ใหญ่และมโนทัศน์ย่อย ความสัมพันธ์ของข้อมูล ความคิด หรือความรู้ เพื่อให้ง่ายต่อความเข้าใจ นำไปใช้อธิบายความคิดที่ซับซ้อนหรือแสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของข้อมูล ใช้สรุปหรือสร้างองค์ความรู้ใหม่ วิเคราะห์เนื้อหาหรืองานต่าง ๆ นำเสนอข้อมูล จัดระบบความคิดและความจำ ดังตัวอย่าง

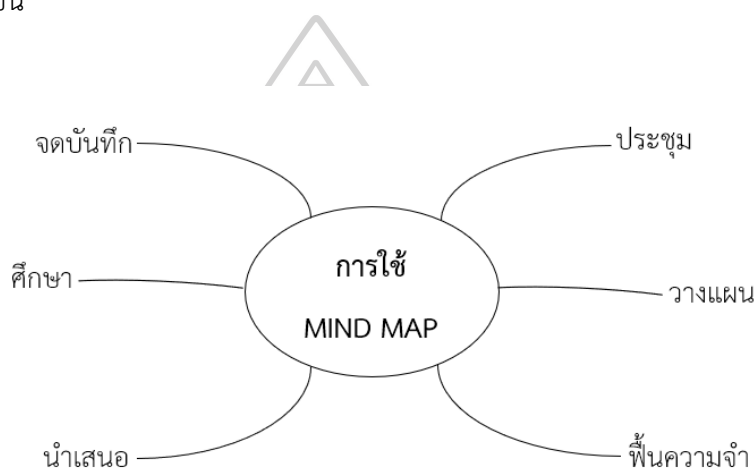


ภาพที่ 2 ตัวอย่างผังมโนทัศน์

ที่มา: ทศนา แคมมณี (2558)

2. ผังความคิด (Mind Map) แสดงถึงความเกี่ยวข้องของเนื้อหาหรือความคิดให้เห็นในภาพรวม เปรียบเสมือนรูปภาพที่ช่วยให้เราเข้าใจสิ่งต่างๆ ได้ดีขึ้น เน้นการใช้สี รูปร่าง และสัญลักษณ์ต่าง ๆ เพื่อแสดงให้เห็นว่าแนวคิดหรือข้อมูลเชื่อมโยงกันอย่างไร เน้นการใช้ความคิดสร้างสรรค์ เพื่อระดมพลังสมอง สรุปรหรือสร้างองค์ความรู้ วิเคราะห์เนื้อหาหรืองานต่าง ๆ จัดระบบความคิดและจดจำสิ่งต่าง ๆ ได้ดีขึ้น ใช้นำเสนอข้อมูล ทำให้เราเห็นข้อมูลอย่างชัดเจนและเป็นระเบียบ โดยมีขั้นตอนการทำดังนี้

2.1 เขียนความคิดรวบยอดหลักไว้ตรงกลาง แล้วแตกสาขาออกไปเป็นความคิดรวบย่อย ๆ ตัวอย่างเช่น



ภาพที่ 3 ตัวอย่างผังความคิดเรื่องการใช้ MIND MAP

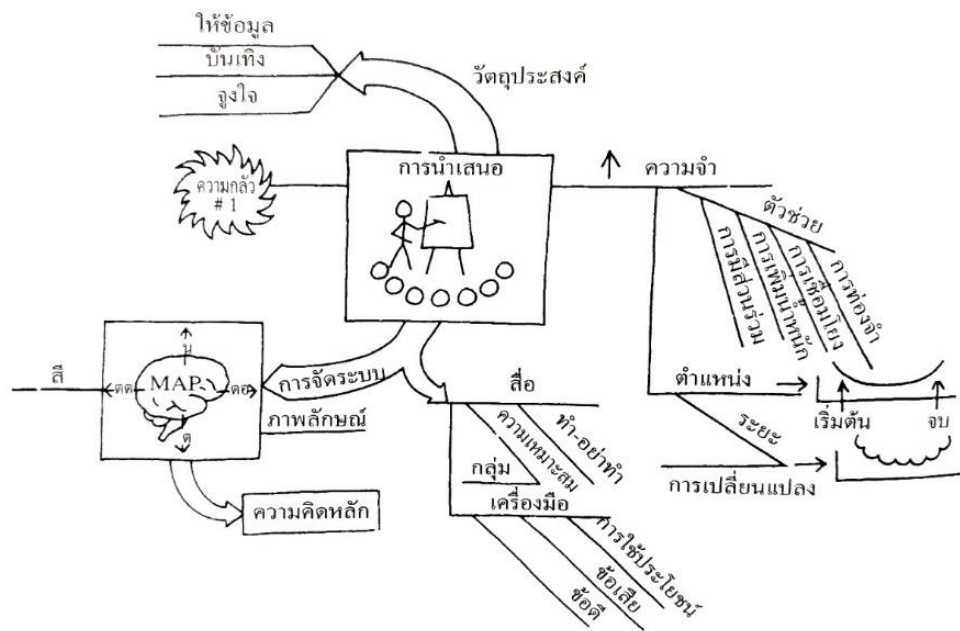
ที่มา: ทิศนา แคมมณี (2558)

2.2 เขียนคำที่เป็นตัวแทนความหมายของความคิดนั้น ๆ ลงไป และใช้รูปทรงเรขาคณิตแสดงระดับของคำ คำใดอยู่ในขอบเขตหรือระดับเดียวกัน ใช้รูปทรงเรขาคณิตเดียวกันล้อมรอบคำนั้น

2.3 ลากเส้นเชื่อมโยงความคิด เพื่อแสดงความสัมพันธ์ของความคิดต่าง ๆ เส้นที่ใช้อาจเป็นเส้นตรง เส้นโค้ง หรืออาจใช้ลูกศร แสดงความเชื่อมโยงของความคิดต่าง ๆ

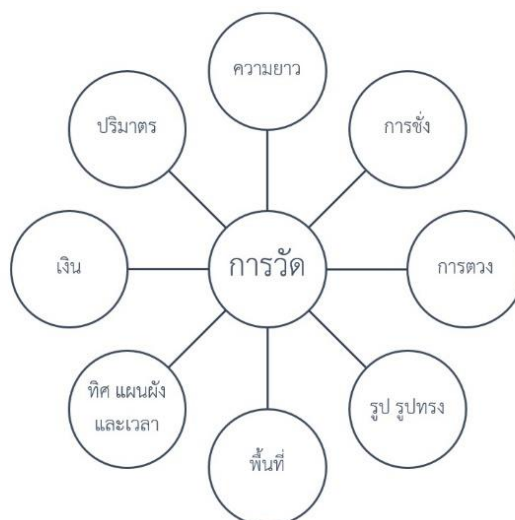
2.4 ใช้สัญลักษณ์ต่าง ๆ เป็นตัวแทนความหมายของความคิดและความรู้สึกต่าง ๆ

2.5 สร้างผังความคิดให้สมบูรณ์ ตามความเข้าใจของตน ดังตัวอย่าง



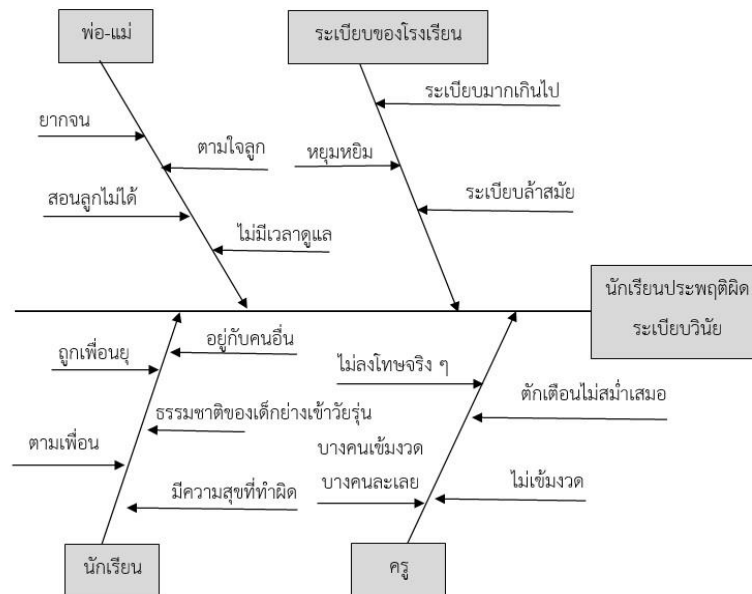
ภาพที่ 4 ตัวอย่างผังความคิดเรื่องการนำเสนอ โดยวายคอฟ
ที่มา: ทิศนา แคมมณี (2558)

3. ผังแมงมุม (Spider Map) ใช้จำแนก สรุปรประเด็นหรือรายละเอียดต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ใช้แยกแยะองค์ประกอบหรือส่วนประกอบต่าง ๆ ของข้อมูล ใช้จัดระบบหรือจัดลำดับข้อมูลที่มีความสัมพันธ์กันตั้งแต่องค์ประกอบหลัก องค์ประกอบรอง องค์ประกอบย่อย หรือตัวอย่างตามลำดับ นอกจากนี้ยังใช้วิเคราะห์ผลกระทบที่มีลักษณะเชื่อมโยง เพื่อนำไปประกอบการตัดสินใจหรือแก้ปัญหาอย่างใดอย่างหนึ่ง อาจนำเสนอโดยเขียนความคิดรวบยอดหลักที่สำคัญไว้ตรงกลางหน้ากระดาษ แล้วเขียนคำอธิบายหรือบอกลักษณะของความคิดรองลงไปไว้ในลักษณะของใยแมงมุม ดังตัวอย่าง



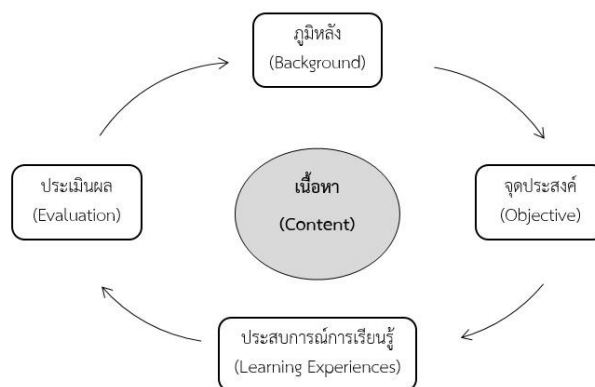
ภาพที่ 5 ผังแมงมุมเรื่องการวัด
ที่มา: ทิศนา เขมมณี (2558)

4. ผังก้างปลา (Fishbone Map) ใช้วิเคราะห์และแสดงความสัมพันธ์ของเหตุการณ์ต่าง ๆ ในรูปของเหตุและผล แสดงสาเหตุของปัญหาซึ่งมีความซับซ้อนช่วยทำให้เห็นสาเหตุหลักและสาเหตุย่อยที่ชัดเจน นำเสนอข้อมูลที่มีประเด็นปัญหาหลักโดยเขียนให้ประเด็นปัญหาอยู่ปลายด้านหนึ่งของผัง แล้วเสนอสาเหตุหรือผลที่เป็นองค์ประกอบเกี่ยวข้องกันโดยสาเหตุแสดงเป็นลูกศรไปทางประเด็นปัญหา สาเหตุย่อยแตกออกไปจากสาเหตุใหญ่ แสดงให้เห็นความสัมพันธ์อย่างเป็นระบบของหลากหลายสาเหตุที่เป็นไปได้เมื่อเกิดปัญหา นำไปใช้ค้นหาสาเหตุของปัญหา ศึกษากระบวนการและแนวทางระดมสมอง แสดงความสัมพันธ์ของข้อมูลที่เสนอเป็นสาเหตุและผลต่าง ๆ ในแต่ละด้าน เช่น ใช้สำหรับการแก้ปัญหาโดยวิเคราะห์หาสาเหตุและผลหรือวิธีการแก้ปัญหา ดังตัวอย่าง



ภาพที่ 6 ตัวอย่างผังก้างปลาหาสาเหตุของการประพฤติดีระเบียบวินัยของนักเรียน
ที่มา: ทิศนา แคมมณี (2558)

5. ผังวัฏจักร (Cyclical Map) มีลักษณะเป็นวงจรแสดงลำดับขั้นตอนที่ต่อเนื่องกันเป็นวงกลมหรือเป็นวัฏจักรที่ไม่แสดงจุดสิ้นสุดหรือจุดเริ่มต้นที่แน่นอน ใช้แสดงข้อมูลที่มีความสัมพันธ์กันระหว่างเหตุการณ์กับระยะเวลาที่มีการเรียงลำดับการเคลื่อนไหวของข้อมูล มีจุดมุ่งหมายการนำไปใช้เพื่อแสดงความสัมพันธ์ของข้อมูลที่มีลักษณะเรียงลำดับเป็นวงจรหรือวัฏจักรหรือระบบโดยจะใช้หัวลูกศรเป็นสัญลักษณ์ในการสื่อความหมาย ดังตัวอย่าง



ภาพที่ 7 ผังแสดงกระบวนการวางแผนการสอนของแจกการ์ด
ที่มา: ทิศนา แคมมณี (2558)

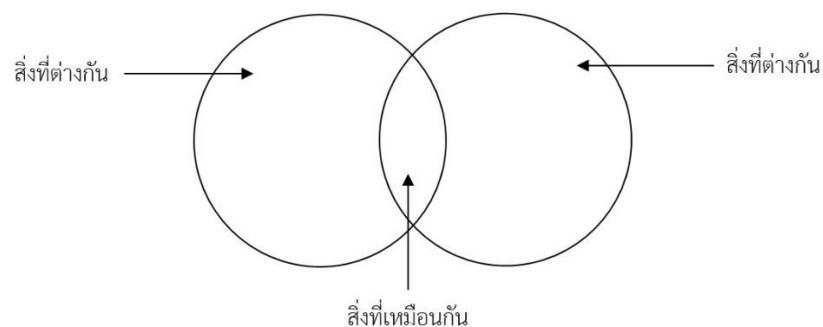
6. ผังแบบขั้นบันได (Ladder Map) ใช้นำเสนอหรือสรุปข้อมูลลักษณะลำดับขั้นตอน แสดงข้อมูลที่สัมพันธ์กันในด้านลำดับเวลา กระบวนการ หรือขั้นตอนเป็นลำดับตั้งแต่ต้นจนจบ มองเห็นระดับขั้นการพัฒนาอย่างต่อเนื่อง ดังตัวอย่าง



ภาพที่ 8 ผังแบบขั้นบันได

ที่มา: กาญจนา คุณารักษ์ (2558)

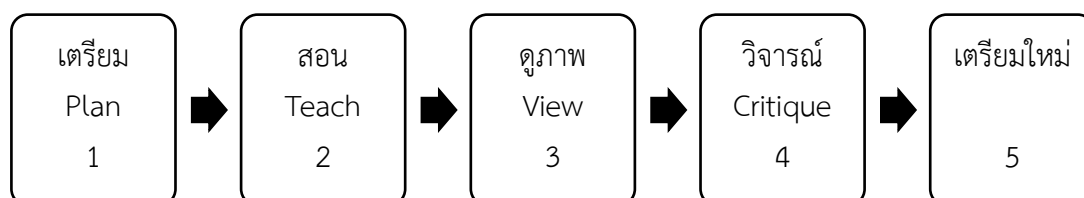
7. ผังวงกลมซ้อน (Venn Diagram) มีลักษณะวงกลมตั้ง 2 วงซึ่งมีส่วนหนึ่งส่วนใดซ้อนกัน อยู่ ลักษณะของผังเหมาะสมที่จะใช้ในการนำเสนอเรื่องของความเหมือนและความแตกต่างกัน ใช้เพื่อ จำแนกความคิด เหตุการณ์ ตัวละคร และเรื่องราวที่เหมือนกันและต่างกัน ส่วนของวงกลมที่ซ้อนกัน แสดงถึงสิ่งที่เหมือนกัน ส่วนที่ไม่ซ้อนกันคือส่วนที่ต่างกัน เพื่อให้เกิดความคิดรวบยอดที่แสดงถึงความสัมพันธ์ขององค์ประกอบต่าง ๆ ของบุคคล สถานที่ หรือสิ่งของ เช่น การแสดงความสัมพันธ์ของ ข้อมูลที่เกี่ยวข้องกันหรือแสดงลักษณะเป็นส่วนหนึ่งของกันและกัน การแสดงความสัมพันธ์ที่เกี่ยวข้อง หรือความไม่สัมพันธ์กันของข้อมูล การเปรียบเทียบข้อมูล และการแสดงลักษณะข้อมูลที่เหมือนและ ต่างกัน ดังตัวอย่าง



ภาพที่ 9 ผังวงกลมซ้อน

ที่มา: กุณิสรา จิตรชญาวณิช (2565)

8. ผังลำดับขั้นตอน (Sequential Map) เป็นผังที่แสดงลำดับขั้นตอนหรือกระบวนการต่าง ๆ มีจุดมุ่งหมายการนำไปใช้แสดงการเรียงลำดับข้อมูลโดยสัมพันธ์กับก่อนหลัง ระยะเวลา หรือเป็นกระบวนการ ขั้นตอน หรือสัมพันธ์กันในลักษณะต่าง ๆ ดังตัวอย่าง



ภาพที่ 10 ผังลำดับขั้นตอนการสอนแบบจุลภาค

ที่มา: ทิศนา แคมมณี (2558)

จากการศึกษารูปแบบของผังกราฟิก แสดงให้เห็นว่าการนำเสนอข้อมูลในรูปแบบผังกราฟิก อาจทำได้หลายลักษณะตามความเหมาะสมของเนื้อหาสาระ ลักษณะของงาน และจุดประสงค์ในการนำเสนอข้อมูล ในการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยจึงเลือกรูปแบบผังความคิด (Mind Map) มาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียน เนื่องจากผังความคิด (Mind Map) ช่วยแสดงให้เห็นความสัมพันธ์ของเนื้อหาสาระได้อย่างชัดเจน นักเรียนสามารถออกแบบโดยใช้เส้น สี สัญลักษณ์ และรูปภาพ เพื่อแสดงความหมายและความเชื่อมโยงของความคิดและเนื้อหาสาระได้อย่างอิสระ ช่วยในการสรุปความรู้และจัดระบบความคิด ทำให้เข้าใจเนื้อหาได้ง่ายและจดจำได้อย่างแม่นยำมากยิ่งขึ้น

4.3 การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิก

การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิกเป็นการฝึกให้นักเรียนจัดระบบความคิดของตนเอง เพื่อให้เห็นภาพรวมและความสัมพันธ์ของข้อมูลและความคิด สามารถจดจำข้อมูลได้ง่ายและรวดเร็วมากยิ่งขึ้น สอดคล้องกับชนาธิป พรกุล (2551) กล่าวถึงการใช้ผังกราฟิก (Graphic organizers) ซึ่งเป็นการนำเสนอข้อมูลหรือความรู้เป็นภาพเพื่อเปิดโอกาสให้ผู้อื่นมองเห็นความคิดและวิธีคิดที่อยู่ภายในสมองของผู้สร้างแผนภาพนั้น โดยมีวิธีการใช้ผังกราฟิกในการกิจกรรมการเรียนรู้ สรุปได้ดังนี้

1. เริ่มต้นกิจกรรมการเรียนรู้ อาจใช้ได้ 2 ลักษณะขึ้นอยู่กับจุดประสงค์ดังต่อไปนี้

1.1 เพื่อให้ให้นักเรียนมองเห็นภาพรวมของเรื่องที่จะเรียน ผู้สอนต้องสร้างแผนภาพที่ประกอบด้วยมโนทัศน์หลักมาให้นักเรียนดูเป็นการใช้แผนภาพเพื่อให้มโนทัศน์ล่วงหน้า (Advance organizer)

1.2 เพื่อทบทวนความรู้เดิมของนักเรียน ผู้สอนจะเริ่มต้นด้วยคำถาม แล้วให้นักเรียนตอบหรือบอกข้อมูลที่เคยเรียนรู้ ผู้สอนกับนักเรียนอาจช่วยกันเขียนคำตอบหรือข้อมูลเป็นแผนภาพบนกระดานดำ จากนั้นจึงเริ่มศึกษาข้อมูลใหม่แล้วนำมาเพิ่มเติมหรือแก้ไขข้อมูลในแผนภาพ

2. หลังกิจกรรมการเรียนรู้ อาจใช้แผนภาพใน 2 จุดประสงค์ดังนี้

2.1 เพื่อให้นักเรียนรวบรวมข้อมูลความรู้ที่ทำความเข้าใจแล้ว มาจัดเขียนเป็นแผนภาพ เป็นการสรุปภาพรวมของเรื่องที่ได้เรียนรู้ ทำให้นักเรียนเข้าใจและจดจำบทเรียนได้นาน และถ้ามีโอกาสบรรยายภาพของตนให้ผู้อื่นฟังจะทำให้มีความแม่นยำในเนื้อหาเรื่องนั้นมากยิ่งขึ้น

2.2 เพื่อให้ผู้สอนได้มีโอกาสตรวจสอบและประเมินการเรียนรู้ของนักเรียนจากแผนภาพ ผู้สอนจะมองเห็นว่า นักเรียนเข้าใจเนื้อหาถูกต้องหรือไม่ วิธีคิดของนักเรียนเป็นระบบหรือสับสน วิธินำเสนอหรือทักษะการสื่อสารของนักเรียนเป็นอย่างไร ผู้สอนสามารถเก็บข้อมูลเหล่านี้เพื่อใช้เป็นแนวทางพัฒนานักเรียนต่อไป

Clark (1990, อ้างถึงใน ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์, 2558) ได้พัฒนาการสอนโดยใช้ผังกราฟิกซึ่งต้องทำเป็นกระบวนการเรียนการสอนที่ครบวงจร ตั้งแต่การกำหนดจุดมุ่งหมาย การวางแผน การสอน และการทดสอบ ซึ่งกระบวนการเรียนการสอนนี้จะเป็นตัวควบคุมการสอนในภาพรวมและเป็นตัวกำกับการสอนในแต่ละครั้งด้วย กระบวนการสอนโดยใช้ผังกราฟิกสรุปได้ดังนี้

1. การกำหนดจุดมุ่งหมาย การใช้เทคนิคผังกราฟิกทำให้ผู้สอนสามารถแสดงจุดมุ่งหมายของการเรียนให้นักเรียนเข้าใจได้อย่างรวดเร็ว เนื่องจากจุดมุ่งหมายเป็นสิ่งสำคัญในกระบวนการเรียนการสอน เพราะทำให้นักเรียนทราบว่าเนื้อหาที่ต้องการให้นักเรียนคิดอะไร คิดอย่างไร และแสดงออกอย่างไร นักเรียนจะเข้าใจว่าตนจะต้องทำอะไรและเรียนอย่างไร ส่งเสริมให้นักเรียนใช้ความพยายามที่จะเรียนรู้เนื้อหาวิชานั้น

2. การวางแผน โดยผู้สอนมีหน้าที่กำหนดการดำเนินการและออกแบบการจัดการเรียนรู้ ผู้สอนต้องตั้งคำถามกับตนเองว่าสาระที่นักเรียนใช้เรียนต้องเป็นข้อความจริง กฎเกณฑ์ ความคิดรวบยอด หรือแนวคิด และเนื้อหาเช่นนี้ต้องการความคิดลักษณะใด ในการออกแบบการจัดการเรียนรู้ ผู้สอนต้องสามารถดำเนินการได้โดยการสร้างผังกราฟิกเพื่อแสดงความคิดของผู้สอนหรือสร้างผังกราฟิกเพื่อเป็นตัวแทนให้นักเรียนคิดเกี่ยวกับสิ่งที่เรียนรู้ ผู้สอนต้องเข้าใจให้ชัดเจนว่าต้องการให้นักเรียนเรียนรู้อะไร โดยใช้ผังกราฟิกเข้ามาช่วยให้นักเรียนคิดได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. การจัดการเรียนรู้ เมื่อครูต้องการใช้ผังกราฟิกสำหรับจัดการเรียนรู้ ควรดำเนินการเป็นลำดับ โดยอาจแนะนำผังกราฟิกว่ามีลักษณะอย่างไร ใช้เพื่ออะไร มีวิธีใช้ผังอย่างไร ผังดังกล่าวเหมาะที่จะใช้กับเนื้อหาสาระแบบใด ครูควรแสดงตัวอย่างในการใช้ให้นักเรียนเข้าใจ แล้วจึงมอบหมายนักเรียนเขียนผังกราฟิกอาจจัดกลุ่มย่อยให้นักเรียนระดมความคิดหรือแลกเปลี่ยนความคิดเห็นโดยใช้ผังกราฟิก

4. การทดสอบ ครูสามารถทำการทดสอบได้ใน 2 ลักษณะ คือ การประเมินความก้าวหน้า (Formative Evaluation) ในการใช้ผังกราฟิกเพื่อทำความเข้าใจเนื้อหา โดยการเก็บรวบรวมผลงานการใช้ผังกราฟิกของนักเรียนมาวิเคราะห์ ทำให้ผู้สอนเห็นความเข้าใจของนักเรียนและนำปัญหาต่าง ๆ มาแก้ไข นอกจากนี้เมื่อสิ้นสุดการสอนผู้สอนสามารถทดสอบความรู้ของนักเรียน โดยใช้แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์เพื่อประเมินผลการเรียนรู้ของนักเรียน (Summative Evaluation) ดังนั้นเทคนิคผังกราฟิกจึงสามารถใช้ในการจัดการเรียนรู้และเป็นเครื่องมือประเมินผลได้ตั้งแต่เริ่มต้นไปจนถึงหลังการจัดการเรียนรู้ในแต่ละครั้ง

นอกจากนี้ ทิศนา แคมมณี (2558) กล่าวถึงการใช้ผังกราฟิกในการจัดการเรียนรู้สรุปได้ว่า ครูควรใช้ผังกราฟิกให้เหมาะกับจุดประสงค์และไม่ควรยึดติดกับรูปแบบของผังกราฟิก เพราะวัตถุประสงค์สำคัญคือความสามารถในการแสดงออกถึงความรู้ ความคิด และความเข้าใจ ของนักเรียน ดังนั้น นักเรียนควรได้ออกแบบและเขียนผังกราฟิกจากความคิดของตนเอง ส่วนผู้สอนควรช่วยนักเรียนให้เรียนรู้เกี่ยวกับการทำผังกราฟิกโดยฝึกให้นักเรียนทำผังกราฟิกด้วยตัวเอง อาจเริ่มจากการศึกษาตัวอย่างตามความเหมาะสมกับเนื้อหา ลักษณะของงาน หรือจุดประสงค์ของการเรียนรู้ จากนั้นจึงให้นักเรียนคิดสร้างผังกราฟิกของตนเอง

สรุปได้ว่า การจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิกต้องทำเป็นกระบวนการเรียนการสอนที่ครบวงจร ตั้งแต่การกำหนดจุดมุ่งหมาย การวางแผน การสอน และการทดสอบ นอกจากนี้ ผู้สอนควรเลือกใช้ผังกราฟิกให้ตรงกับจุดประสงค์ เพื่อสามารถใช้ผังกราฟิกถ่ายทอดความรู้ ความคิด ความเข้าใจ ต่อเนื้อหาที่อ่านได้

การวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้นำขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกมาสรุปเป็นขั้นตอนการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ได้ 5 ขั้นตอน ดังนี้

1. จัดกลุ่มนักเรียน ครูแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้และแบ่งนักเรียนออกเป็นกลุ่ม แต่ละกลุ่มมีนักเรียนที่มีความสามารถต่างกัน (เก่ง : ปานกลาง : อ่อน) เรียกว่า กลุ่มบ้าน (home group)
2. มอบหมายภารกิจ นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทอ่านให้สมาชิกทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง
3. กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ นักเรียนในกลุ่มบ้านแยกไปตั้งกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ (expert group) ร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทอ่านเหมือนกัน จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้
4. ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้ นักเรียนกลับกลุ่มบ้าน แล้วถ่ายทอดความรู้ที่ศึกษาให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนสรุปความรู้เป็นผังกราฟิก

5. ทดสอบความรู้ นักเรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบ แล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

5. งานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกในครั้งนี้ผู้วิจัยได้รวบรวมผลงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิกทั้งในประเทศและต่างประเทศ ดังนี้

5.1 งานวิจัยในประเทศ

โยษิตา วินันท์ (2556) ศึกษาเกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 วัตถุประสงค์เพื่อสร้างและใช้แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์และเพื่อศึกษาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยคือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนเทศบาล 1 (ทุ่งฟ้าบตรราษฎร์บำรุง) อำเภอสันป่าตอง จังหวัดเชียงใหม่ ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2556 จำนวน 24 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์และแบบทดสอบวัดทักษะการอ่านจับใจความสำคัญ ผลการวิจัยพบว่าแผนการจัดการเรียนรู้สามารถพัฒนาทักษะการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนได้ จากการประเมินทักษะการอ่านของนักเรียนได้คะแนนเฉลี่ยสูงกว่าเกณฑ์ที่ตั้งไว้

กลิ่นขจร เจียมเกาะ (2556) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์ เพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความและความสามารถในการคิดพื้นฐาน วัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 เพื่อศึกษาดัชนีประสิทธิผลของการจัดการกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยแผนการจัดการเรียนรู้กลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์ และเพื่อศึกษาความสามารถด้านการคิดพื้นฐานของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3/1 โรงเรียนนวมมิตรวิทยาคาร อำเภอสีคิ้ว จังหวัดนครราชสีมา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 จำนวน 30 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน และแบบทดสอบความสามารถด้านการคิดพื้นฐาน ผลการวิจัยพบว่า การจัดการเรียนรู้กลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.61/82.55 ดัชนีประสิทธิผลของการจัดการเรียนรู้มีค่าเท่ากับ 0.5835 และทำให้ความสามารถด้านการคิดพื้นฐานของนักเรียนเพิ่มสูงขึ้น

จิตรเลขา เสนาปกรณ (2556) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความโดยใช้กิจกรรมกลุ่มร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 วัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความสามารถการอ่านจับใจความกับเกณฑ์ร้อยละ 80 เพื่อเปรียบเทียบความสามารถการอ่านจับใจความก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ และเพื่อศึกษาพฤติกรรมการ

รับผิดชอบของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5/1 โรงเรียนอนุบาลโพนทอง อำเภอโพนทอง จังหวัดร้อยเอ็ด ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 จำนวน 33 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความ แบบทดสอบวัดความสามารถการอ่านจับใจความ และแบบประเมินพฤติกรรมความรับผิดชอบของนักเรียน ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการอ่านจับใจความโดยใช้กิจกรรมกลุ่มร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์มีคะแนนทดสอบหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนดไว้และคะแนนทดสอบหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน พฤติกรรมความรับผิดชอบของนักเรียนค่าเฉลี่ยโดยรวมเท่ากับ 13.59 ซึ่งแสดงถึงการมีพฤติกรรมความรับผิดชอบอยู่ในระดับดี

ธนพร บุญสุด (2556) ศึกษาการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความและความรับผิดชอบกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ Jigsaw วัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความกับเกณฑ์ร้อยละ 70 เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ และเพื่อศึกษาพฤติกรรมความรับผิดชอบของนักเรียน กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 โรงเรียนบ้านท้องเรือ อำเภอเมือง จังหวัดบุรีรัมย์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2555 จำนวน 16 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความ และแบบประเมินพฤติกรรมความรับผิดชอบ ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 คะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน และความรับผิดชอบของนักเรียนอยู่ในระดับมาก

ศริญญา เทียมหมอก (2557) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยแบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สาระท้องถิ่นร่วมกับแผนที่ความคิด วัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาแบบฝึกการอ่านจับใจความให้มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียน และเพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนป่าถล่ม อำเภอกุยบุรี จังหวัดประจวบคีรีขันธ์ ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2557 จำนวน 35 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แบบฝึกการอ่านจับใจความ แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ และแบบสอบถามความคิดเห็น ผลการวิจัยพบว่า แบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สาระท้องถิ่นร่วมกับแผนที่ความคิด มีค่าประสิทธิภาพ 81.05/81.33 ค่าเฉลี่ยของคะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนหลังการจัดการเรียนรู้สูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้ และนักเรียนมีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้ภาพรวมอยู่ในระดับมาก

มงคล พลเยี่ยม (2560) ศึกษาเกี่ยวกับความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้ผังกราฟิกร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ วัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความสามารถการอ่านจับใจความก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้และเพื่อศึกษาเจตคติต่อการเรียนโดยใช้ผังกราฟิกร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 (ฝ่ายการศึกษานานาชาติขั้นพื้นฐาน) โรงเรียนสาธิต “พิบูลบำเพ็ญ” มหาวิทยาลัยบูรพา ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 จำนวน 17 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ และแบบวัดเจตคติต่อการเรียน ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียนอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01 และเจตคติต่อการเรียนโดยรวมอยู่ในระดับดีมาก

มยุรี หอมขจร (2560) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิกในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน รักเพชรบุรี ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 วัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความให้เป็นไปตามเกณฑ์ 75/75 เพื่อศึกษาความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ และเพื่อศึกษาความภาคภูมิใจในท้องถิ่น กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 โรงเรียนเซนต์โยเซฟเพชรบุรี จังหวัดเพชรบุรี ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2560 จำนวน 25 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แบบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ แบบสอบถามความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ และแบบสัมภาษณ์ความภาคภูมิใจในท้องถิ่น ผลการวิจัยพบว่า การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด ความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้มีระดับค่าเฉลี่ยอยู่ในระดับมาก นักเรียนมีความภาคภูมิใจต่อท้องถิ่นเพชรบุรีและการทำประโยชน์ให้ท้องถิ่นเพชรบุรี

ลักขณา โททอง (2561) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความสำคัญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เทคนิคแผนผังความคิดประกอบแบบฝึกทักษะ วัตถุประสงค์เพื่อพัฒนาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพตามเกณฑ์ 80/80 เพื่อศึกษาค่าดัชนีประสิทธิผลการจัดการเรียนรู้ เพื่อเปรียบเทียบความสามารถการอ่านจับใจความก่อนเรียนกับหลังเรียน และเพื่อศึกษาความพึงพอใจที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1/2 โรงเรียนกีฬาจังหวัดขอนแก่น อำเภอเมือง จังหวัดขอนแก่น ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2559 จำนวน 30 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้ แบบฝึกทักษะการอ่านจับใจความ แบบทดสอบความสามารถการอ่านจับใจความ และแบบสอบถามความพึงพอใจของนักเรียนที่มีต่อการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ผลการวิจัยพบว่า ประสิทธิภาพของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพ (E1/E2) เท่ากับ 85.20/82.78 ดัชนีประสิทธิผลของการจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีค่าเท่ากับ 0.6973 หรือคิดเป็นร้อยละ 69.73

นักเรียนมีคะแนนเฉลี่ยหลังเรียนสูงกว่าเกณฑ์ที่กำหนด อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 และนักเรียนมีความพึงพอใจต่อการจัดการเรียนรู้ที่อยู่ในระดับมาก

รุ่งทิวา ฉิมกุล (2562) ศึกษาเกี่ยวกับผลการใช้วิธีสอนแบบพาโนรามา ร่วมกับเทคนิคผังกราฟิกที่มีต่อความสามารถการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความภาษาไทย วัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความสามารถการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้กลุ่มตัวอย่างในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสระไคร ภาคเรียนที่ 1 ปีการศึกษา 2562 จำนวน 30 คน เครื่องมือในการวิจัยประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้แบบทดสอบวัดความสามารถการอ่านจับใจความ และแบบทดสอบวัดความสามารถการเขียนสรุปความ ผลการวิจัยพบว่า ความสามารถในการอ่านจับใจความและความสามารถในการเขียนสรุปความหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

5.2 งานวิจัยต่างประเทศ

Usman (2017) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถในการอ่านของนักเรียนโดยใช้เทคนิคแผนที่ความคิดในการจัดการเรียนรู้การอ่านสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศ โดยเลือกนักเรียนกลุ่มตัวอย่างจำนวน 30 คน จากการสุ่มตัวอย่างประชากรทั้งหมด 118 คน แบ่งนักเรียนออกเป็น 2 กลุ่ม คือ กลุ่มทดลองและกลุ่มควบคุม แต่ละกลุ่มมีนักเรียนจำนวน 15 คน พบว่า การใช้เทคนิคแผนที่ความคิดในการจัดการเรียนการสอนอ่านสำหรับการเรียนภาษาอังกฤษในฐานะภาษาต่างประเทศช่วยเพิ่มความสามารถในการอ่านของนักเรียนได้

Mutaqin and Haryudin (2020) ศึกษาเกี่ยวกับผลการใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เพื่อพัฒนาความเข้าใจในการอ่านของนักเรียนชั้น eighth grade ที่ SMPN 2 Pasirkuda โดยเลือกนักเรียนกลุ่มตัวอย่างจำนวน 33 คน ผู้วิจัยใช้การวิจัยแบบก่อนทดลอง (Pre-Experimental Design) เครื่องมือในการวิจัยคือแบบทดสอบก่อนเรียนและแบบทดสอบหลังเรียน ผลการวิจัยพบว่า การใช้เทคนิคจิ๊กซอว์มีผลดีในการพัฒนาความเข้าใจในการอ่าน เห็นได้จากความแตกต่างระหว่างผลคะแนนการทดสอบก่อนเรียน ($\bar{X} = 47.45$, S.D. = 7.55) และผลการทดสอบหลังเรียน ($\bar{X} = 68.85$, S.D. = 6.38) ค่า $t(32) = -19.40$, $p < 0.05$ สรุปได้ว่าเทคนิคจิ๊กซอว์ช่วยเพิ่มความเข้าใจในการอ่านของนักเรียน

Namazandost (2020) ศึกษาเกี่ยวกับการเพิ่มประสิทธิภาพการอ่านของนักเรียนผ่านการใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ เพื่อตรวจสอบผลของเทคนิคจิ๊กซอว์ที่มีต่อชาวอิหร่านที่ศึกษาภาษาอังกฤษ กลุ่มตัวอย่างในการวิจัยคือนักเรียนอิหร่านจำนวน 50 คน (อายุ 16-18 ปี) เข้าร่วมการทดลอง 20 ครั้ง (จัดการเรียนการสอนสัปดาห์ละ 2 ครั้ง) ผู้วิจัยแบ่งนักเรียนเป็น 2 กลุ่มเท่า ๆ กัน กลุ่มที่ 1 จัดการเรียนการสอนโดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ (กลุ่มทดลอง) ส่วนอีกกลุ่มสอนแบบปกติ (กลุ่มควบคุม) หลังจาก

ผ่านไป 10 สัปดาห์ นักเรียนทดสอบความเข้าใจในการอ่านพบว่ากลุ่มทดลองมีประสิทธิภาพการอ่านดีกว่ากลุ่มควบคุม

จากการศึกษางานวิจัยที่เกี่ยวข้องพบงานวิจัยในประเทศและต่างประเทศที่นำวิธีการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิกมาใช้ในการจัดการเรียนการสอนทักษะการอ่านได้ผลเป็นอย่างดี แต่ผู้วิจัยยังไม่พบว่าม้งงานวิจัยในประเทศที่นำวิธีการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิกมาใช้ในการจัดการเรียนรู้เพื่อพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความร่วมกัน อย่างไรก็ตาม การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์และผังกราฟิกต่างส่งเสริมให้นักเรียนได้พัฒนาทักษะการเรียนรู้ร่วมกับผู้อื่น เปิดโอกาสให้นักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ และได้ศึกษาหาความรู้ตามความเหมาะสม มีความรับผิดชอบในการเรียนรู้ของตัวเองและกลุ่ม ซึ่งจะช่วยพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น



บทที่ 3

วิธีดำเนินการวิจัย

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก และ 2) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก การวิจัยครั้งนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง (Experimental Research) ผู้วิจัยได้ดำเนินการทดลองตามการวิจัยแบบก่อนทดลอง(Pre-Experimental Design or Non Designs) ใช้แบบแผนการทดลองแบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (The One-Group Pretest-Posttest Design) ดังนี้ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558)

สอบก่อน	ทดลอง	สอบหลัง
T ₁	X	T ₂

เมื่อ T₁ คือ การทดสอบก่อนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก
X คือ การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก
T₂ คือ การทดสอบหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

ขั้นตอนและวิธีการดำเนินการวิจัย มี 4 ขั้นตอน ดังนี้

1. ขั้นเตรียมการ
 - 1.1 ศึกษาค้นคว้า ตำรา เอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง
 - 1.2 กำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง
2. ขั้นสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ
 - 2.1 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลอง
 - 2.2 การสร้างและการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ
3. ขั้นดำเนินการทดลอง
4. ขั้นวิเคราะห์ข้อมูล

รายละเอียดของการดำเนินการทดลอง

1. ขั้นเตรียมการ

1.1 ศึกษาค้นคว้า ตำรา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

1.1.1 ศึกษา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการอ่านจับใจความ

1.1.2 ศึกษา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

1.1.3 ศึกษา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแผนการจัดการเรียนรู้

1.1.4 ศึกษา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

1.1.5 ศึกษา เอกสาร และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็น

1.2 กำหนดประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

1.2.1 ประชากรที่ใช้ในการวิจัย คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม อำเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 3 ห้องเรียน รวมนักเรียน 66 คน

1.2.2 กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ ได้แก่ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม อำเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 1 ห้องเรียน คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3 จำนวน 23 คน ได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลากโดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

2. ขั้นสร้างและหาคุณภาพเครื่องมือ

2.1 เครื่องมือที่ใช้ในการทดลองการวิจัยครั้งนี้ ผู้วิจัยได้กำหนดเครื่องมือที่ใช้ในการทดลองดังนี้

2.1.1 แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 8 แผน

2.1.2 แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความเป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบจำนวน 30 ข้อ รวม 30 คะแนน ใช้สำหรับทดสอบก่อนเรียน (Pretest) และทดสอบหลังเรียน (Posttest) ทั้งนี้ข้อสอบที่ใช้ทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนเป็นข้อสอบชุดเดียวกัน แต่สลับข้อสลับตัวเลือก

2.1.3 แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 1 ฉบับ มีจำนวน 12 ข้อ เป็นมาตราส่วนประมาณค่า (Rating Scale) 5 ระดับ แบ่งเป็น 3 ด้าน คือ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับ

2.2 การสร้างและการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ ผู้วิจัยได้ดำเนินการสร้างเครื่องมือโดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

1. แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 8 แผน คือ การอ่านจับใจความจากสื่อต่าง ๆ ได้แก่ บทโฆษณา บันทึกเหตุการณ์ บทความ และวรรณคดีในบทเรียน โดยมีขั้นตอนการดำเนินการ ดังนี้

1.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม เอกสาร หนังสือ และงานวิจัยที่เกี่ยวข้องกับการพัฒนาความสามารถด้านการอ่านจับใจความที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

1.2 เลือกและกำหนดเนื้อหาต่าง ๆ เพื่อนำมาเป็นบทอ่านในแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยเลือกเนื้อหาเป็นบทอ่านร้อยแก้วและร้อยกรอง ได้แก่ บทโฆษณา บันทึกเหตุการณ์ บทความ และวรรณคดีในบทเรียน

1.3 สร้างแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 8 แผน แต่ละแผนใช้เวลาสอน 1 คาบ (50 นาที) โดยมีรายละเอียด ดังตารางที่ 5

ตารางที่ 4 แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

แผน ที่	มาตรฐานการ เรียนรู้/ ตัวชี้วัด	จุดประสงค์การเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	จำนวนคาบ
1-2	ท 1.1 ม.2/2 ท 1.1 ม.2/8	นักเรียนอ่านจับใจความบท โฆษณาได้	การอ่านจับใจความ บทโฆษณา	2
3-4	ท 1.1 ม.2/2 ท 1.1 ม.2/8	นักเรียนอ่านจับใจความบันทึก เหตุการณ์ได้	การอ่านจับใจความ บันทึกเหตุการณ์	2
5-6	ท 1.1 ม.2/2 ท 1.1 ม.2/8	นักเรียนอ่านจับใจความบทความ ได้	การอ่านจับใจความ บทความ	2
7-8	ท 1.1 ม.2/2 ท 1.1 ม.2/8	นักเรียนอ่านจับใจความวรรณคดี ได้	การอ่านจับใจความ วรรณคดี	2
รวม				8

1.4 เสนอแผนการจัดการเรียนรู้ต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์ เพื่อตรวจสอบความถูกต้อง ด้านการใช้ภาษา เนื้อหา และลักษณะการจัดกิจกรรมการเรียนรู้

1.5 นำแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกที่แก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 คน ประกอบด้วย 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิควิธีการสอน และ 3) ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความเที่ยงตรงเชิงเนื้อหา (Content Validity) แล้วนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้อง (Index of Item Objectives Congruence: IOC) โดยใช้เกณฑ์ประเมินผล ดังนี้ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558)

- +1 หมายถึง แน่ใจว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีความสอดคล้องในด้านสาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหา การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล
- 0 หมายถึง ไม่แน่ใจว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีความสอดคล้องในด้าน สาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหา การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการจัดการเรียนรู้ การวัดและประเมินผล
- 1 หมายถึง แน่ใจว่าแผนการจัดการเรียนรู้ไม่มีความสอดคล้องในด้าน สาระสำคัญ จุดประสงค์การเรียนรู้ เนื้อหาการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ สื่อการจัดการเรียนรู้การวัดและประเมินผล

จากสูตร

$$IOC = \frac{\sum R}{N}$$

เมื่อ IOC แทน ดัชนีความสอดคล้อง

$\sum R$ แทน ผลรวมของคะแนนความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ

N แทน จำนวนผู้เชี่ยวชาญ

โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป แสดงว่าแผนการจัดการเรียนรู้มีความสอดคล้องในเกณฑ์ที่ยอมรับได้ ซึ่งผลการคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้องพบว่า แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 8 แผน มีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ตั้งแต่ 0.67-1.00 (รายละเอียดในภาคผนวก ค)

1.6 ปรับปรุงแก้ไขแผนการจัดการเรียนรู้ตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญได้ให้ข้อเสนอแนะ ดังนี้ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ควรให้นักเรียนเขียนผังกราฟิก

เพียง 1 ครั้ง หลังจากนักเรียนแลกเปลี่ยนเปลี่ยนความรู้ในกลุ่มบ้านของตนเองเรียบร้อยแล้ว ส่วนกิจกรรมการเรียนรู้ของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญควรใช้สื่อหรือกระบวนการอื่นแทนการเขียนผังกราฟิกเพื่อให้กิจกรรมการเรียนรู้ไม่ซ้ำซ้อนและน่าสนใจมากยิ่งขึ้น ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้ ควรปรับปรุงข้อความในบทอ่านให้อ่านได้ง่ายและถูกต้องตามอักขรวิธี

1.7 นำแผนการจัดการเรียนรู้เรื่องการอ่านจับใจความไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาฯ อำเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 23 คน

2. แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ข้อละ 1 คะแนน รวม 30 คะแนน ใช้สำหรับทดสอบก่อนเรียน (Pretest) และทดสอบหลังเรียน (Posttest) ทั้งนี้ข้อสอบที่ใช้ทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนเป็นข้อสอบชุดเดียวกัน แต่สลับข้อสลับตัวเลือก โดยมีขั้นตอนการสร้าง ดังนี้

2.1 ศึกษาหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐานพุทธศักราช 2551 กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยและหลักสูตรสถานศึกษาโรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาฯ ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

2.2 ศึกษาทฤษฎี หลักการ และเอกสารที่เกี่ยวข้องกับการสร้างแบบทดสอบจากหนังสือและเอกสารต่าง ๆ

2.3 วิเคราะห์เนื้อหา ตัวชี้วัด สาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

2.4 จัดทำตารางวิเคราะห์ข้อสอบ ดังตารางที่ 6

ตารางที่ 5 การวิเคราะห์ข้อสอบการอ่านจับใจความ

เนื้อหา	ระดับพฤติกรรม						รวม (ข้อ)
	จำ	เข้าใจ	ประยุกต์ใช้	วิเคราะห์	ประเมิน	สร้างสรรค์	
การอ่านจับใจความบทโฆษณา	2	3	2	-	-	-	7
การอ่านจับใจความบันทึกเหตุการณ์	2	4	2	-	-	-	8
การอ่านจับใจความบทความ	2	3	2	-	-	-	7
การอ่านจับใจความวรรณคดี	2	4	2	-	-	-	8
รวมจำนวนข้อ	8	14	8	0	0	0	30

2.5 สร้างแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เป็นแบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก ที่แต่ละข้อมีคำตอบที่ถูกต้องเพียงคำตอบเดียว ให้ครอบคลุมเนื้อหาและจุดประสงค์เชิงพฤติกรรมทั้งหมด 1 ฉบับ จำนวน 45 ข้อ

2.6 เสนอแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อตรวจสอบความถูกต้องของเนื้อหาและการใช้ภาษา

2.7 ปรับปรุงและแก้ไขแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

2.8 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความที่แก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 คน คือ 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิควิธีการสอน และ 3) ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล เพื่อตรวจสอบการใช้ภาษา ความถูกต้องของข้อความและความสอดคล้องระหว่างข้อความกับจุดประสงค์ โดยนำมาหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อความกับจุดประสงค์ (Index of Item Objectives Congruence: IOC) โดยใช้เกณฑ์ประเมินผล ดังนี้ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558)

- +1 แน่ใจว่าข้อความนั้นสอดคล้องกับจุดประสงค์
- 0 ไม่แน่ใจว่าข้อความนั้นสอดคล้องกับจุดประสงค์
- 1 แน่ใจว่าข้อความนั้นไม่สอดคล้องกับจุดประสงค์

โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป แสดงว่าข้อความนั้นใช้ได้ มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์ ซึ่งผลการคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้องแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความพบว่า ข้อสอบทั้ง 45 ข้อ มีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) ตั้งแต่ 0.67-1.00 (รายละเอียดในภาคผนวก ค)

2.9 ปรับปรุงแก้ไขแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญ ซึ่งผู้เชี่ยวชาญได้ให้ข้อเสนอแนะ ดังนี้ ควรปรับปรุงแก้ไขคำถามให้ยากมากขึ้น โดยเปลี่ยนจากการถามตอบแบบตรง ๆ เป็นการสมมติสถานการณ์เพื่อให้นักเรียนใช้ความคิดในการเลือกคำตอบมากขึ้น และควรแก้ไขปรับปรุงคำตอบผิดถูกที่ชัดเจนเกินไปให้มีความยากมากขึ้น

2.10 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความไปทดลองใช้ (Try Out) กับนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3/2 ภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม จำนวน 20 คน ที่ไม่ใช่กลุ่มตัวอย่างและเรียนเนื้อหาการอ่านจับใจความมาแล้ว

2.11 ตรวจสอบคำตอบแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความโดยข้อที่ตอบถูกให้ 1 คะแนน ข้อที่ตอบผิดหรือไม่ได้ตอบให้ 0 คะแนน นำมาวิเคราะห์หาค่าความยากง่าย (p) ระหว่าง 0.20-0.80 และหาค่าอำนาจจำแนก (r) ระหว่าง 0.20-1.00 แล้วเลือกข้อที่สอดคล้องกับ

ตารางวิเคราะห์ข้อสอบ (Test Blueprint) จำนวน 30 ข้อ ซึ่งมีค่าความยากง่าย (p) ระหว่าง 0.40-0.80 และหาค่าอำนาจจำแนก (r) ระหว่าง 0.20-0.60 (รายละเอียดในภาคผนวก ค)

2.12 วิเคราะห์หาค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ จากสูตร KR 20 ของคูเดอร์และริชาร์ดสัน (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558) โดยใช้เกณฑ์ความเชื่อมั่นตั้งแต่ 0.70 ขึ้นไป ผลการวิเคราะห์ค่าความเชื่อมั่น (Reliability) ของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ เท่ากับ 0.85

2.13 นำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความไปใช้ทดสอบก่อนเรียน (Pretest) และหลังเรียน (Posttest) กับนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง กำหนดเวลาการทำแบบทดสอบ 50 นาที

3. แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

3.1 ศึกษาวิธีการสร้างคำถามจากเอกสารและงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

3.2 วางโครงสร้างคำถามและสร้างข้อคำถาม โดยการสร้างแบบสอบถามความคิดเห็นจำนวน 12 ข้อ โดยแบ่งออกเป็น 3 ด้าน ได้แก่ ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ และด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ แบบสอบถามความคิดเห็นเป็นแบบมาตราส่วนประมาณค่า 5 ระดับ ตามหลักการของลิเคอร์ท์ (Likert) (พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2543) ดังนี้

คะแนน 5	หมายถึง	ความคิดเห็นในระดับมากที่สุด
คะแนน 4	หมายถึง	ความคิดเห็นในระดับมาก
คะแนน 3	หมายถึง	ความคิดเห็นในระดับปานกลาง
คะแนน 2	หมายถึง	ความคิดเห็นในระดับน้อย
คะแนน 1	หมายถึง	ความคิดเห็นในระดับน้อยที่สุด

เกณฑ์ในการแปลผลคะแนนเฉลี่ยของคุณภาพอาศัยเกณฑ์ของเบสท์ (1986: 182, อ้างถึงใน พวงรัตน์ ทวีรัตน์, 2543) มีดังนี้

4.50-5.00	หมายถึง	มีความคิดเห็นระดับมากที่สุด
3.50-4.49	หมายถึง	มีความคิดเห็นระดับมาก
2.50-3.49	หมายถึง	มีความคิดเห็นระดับปานกลาง
1.50-2.49	หมายถึง	มีความคิดเห็นระดับน้อย
1.00-1.49	หมายถึง	มีความคิดเห็นระดับน้อยที่สุด

3.3 เสนอแบบสอบถามความคิดเห็นต่ออาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและความเหมาะสมของข้อคำถาม

3.4 ปรับปรุงและแก้ไขแบบสอบถามความคิดเห็นตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์

3.5 นำแบบสอบถามความคิดเห็นที่แก้ไขตามคำแนะนำของอาจารย์ที่ปรึกษาวิทยานิพนธ์เสนอต่อผู้เชี่ยวชาญ 3 คน คือ 1) ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อ 2) ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิควิธีการสอน และ 3) ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล เพื่อตรวจสอบความถูกต้องและหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์ (Index of Item Objectives Congruence: IOC) โดยใช้เกณฑ์ประเมินผล ดังนี้ (มาเรียม นิลพันธุ์, 2558)

+1 แน่ใจว่าข้อคำถามนั้นสอดคล้องกับจุดประสงค์ที่ต้องการวัด

0 ไม่แน่ใจว่าข้อคำถามนั้นสอดคล้องจุดประสงค์ที่ต้องการวัด

-1 แน่ใจว่าข้อคำถามนั้นไม่สอดคล้องจุดประสงค์ที่ต้องการวัด

โดยค่าดัชนีความสอดคล้องตั้งแต่ 0.50 ขึ้นไป แสดงว่าข้อคำถามนั้นใช้ได้ มีความสอดคล้องกับจุดประสงค์ ซึ่งผลการคำนวณค่าดัชนีความสอดคล้องพบว่า แบบสอบถามความคิดเห็นทุกข้อมีค่าดัชนีความสอดคล้อง (IOC) เท่ากับ 1.00 (รายละเอียดในภาคผนวก ค)

3.6 ปรับปรุงแก้ไขแบบสอบถามความคิดเห็นตามคำแนะนำของผู้เชี่ยวชาญโดยผู้เชี่ยวชาญได้ให้ข้อเสนอแนะว่าควรปรับปรุงแก้ไขด้านการใช้ภาษาให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น

3.7 นำแบบสอบถามความคิดเห็นไปใช้กับกลุ่มตัวอย่าง คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยา อําเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรี ที่กำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 23 คน

3. ขั้นตอนการทดลอง

ผู้วิจัยมีขั้นตอนการดำเนินการทดลอง ดังนี้

3.1 กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความก่อนเรียน (Pretest) จำนวน 30 ข้อกำหนดเวลา 50 นาที เพื่อเก็บคะแนนก่อนเรียน

3.2 ผู้วิจัยดำเนินการสอนกลุ่มตัวอย่างตามขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกตามแผนการจัดการเรียนรู้ที่สร้างขึ้นจำนวน 8 แผน แผนละ 1 คาบ รวมเวลาสอนทั้งหมด 8 คาบ

3.3 กลุ่มตัวอย่างทำแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความหลังเรียน (Posttest) จำนวน 30 ข้อกำหนดเวลา 50 นาที เพื่อเก็บคะแนนหลังเรียน

3.4 กลุ่มตัวอย่างทำแบบสอบถามความคิดเห็นที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

4. ชั้นวิเคราะห์ข้อมูล

ผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาวิเคราะห์ทางสถิติเพื่อทดสอบสมมติฐานและเพื่อสรุปการทดลอง ดังนี้

4.1 การวิเคราะห์ความสามารถในการอ่านจับใจความ ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยใช้ค่าเฉลี่ย (M) ส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) และการทดสอบค่าทีแบบที่ไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test for dependent)

4.2 การวิเคราะห์ข้อมูลจากแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยใช้ค่าเฉลี่ย (M) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD)



บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก และ 2) ศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก เพื่อตอบวัตถุประสงค์และคำถามของการวิจัย ผู้วิจัยจึงเสนอผลการวิเคราะห์ข้อมูล โดยแบ่งเป็น 2 ตอน ดังนี้

1. ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

2. ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

ตอนที่ 1 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

ผู้วิจัยดำเนินการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกของกลุ่มตัวอย่าง ดังที่แสดงผลตารางที่ 6

ตารางที่ 6 ผลการเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

การทดสอบ	จำนวนนักเรียน	คะแนนเต็ม	M	SD	t	p
ก่อนเรียน	23	30	14.35	3.92	17.843	.00
หลังเรียน	23	30	21.43	3.31		

จากตารางที่ 6 พบว่า คะแนนความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่ได้รับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกมีคะแนนเฉลี่ยหลังการจัดการเรียนรู้ ($M = 21.43$, $SD = 3.31$) สูงกว่าคะแนนเฉลี่ยก่อนการจัดการเรียนรู้ ($M = 14.35$, $SD = 3.92$) อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยที่ตั้งไว้

ตอนที่ 2 ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

ผู้วิจัยนำแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกมาสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนกลุ่มตัวอย่าง จำนวน 23 คน เกี่ยวกับการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกวิเคราะห์ข้อมูลสถิติด้วยการใช้ค่าเฉลี่ย (M) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) รายละเอียดดังตารางที่ 7

ตารางที่ 7 ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

ข้อ	รายการประเมิน	M	SD	ระดับ ความคิดเห็น	ลำดับ ที่
ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้					
1	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเป็นลำดับขั้นตอน	4.04	0.69	เห็นด้วยมาก	3
2	นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกได้	4.04	0.62	เห็นด้วยมาก	2
3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริมให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ	3.96	0.75	เห็นด้วยมาก	4
4	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น	4.96	0.64	เห็นด้วยมากที่สุด	1
	ค่าเฉลี่ยด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	4.11	0.70	เห็นด้วยมาก	(3)

ตารางที่ 7 (ต่อ)

ข้อ	รายการประเมิน	M	SD	ระดับ ความคิดเห็น	ลำดับ ที่
ด้านบรรยากาศการเรียนรู้					
5	นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้	4.22	0.78	เห็นด้วยมาก	3
6	นักเรียนพึงพอใจในการทำงานร่วมกันเป็น กลุ่ม	4.26	0.67	เห็นด้วยมาก	2
7	นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นและ แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน	3.96	0.86	เห็นด้วยมาก	4
8	ครูให้คำแนะนำและช่วยเหลือในการทำ กิจกรรมอย่างทั่วถึง	4.30	0.62	เห็นด้วยมาก	1
	ค่าเฉลี่ยด้านบรรยากาศการเรียนรู้	4.18	0.75	เห็นด้วยมาก	(1)
9	นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่าน จับใจความ	4.09	0.41	เห็นด้วยมาก	3
10	นักเรียนได้รับความรู้ความเข้าใจในเนื้อหา ที่เรียนมากยิ่งขึ้น	4.04	0.62	เห็นด้วยมาก	4
11	นักเรียนได้รับความรู้ใหม่จากการทำ กิจกรรมและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	4.26	0.61	เห็นด้วยมาก	1
12	นักเรียนสามารถนำกระบวนการอ่านจับ ใจความไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	4.22	0.66	เห็นด้วยมาก	2
	ค่าเฉลี่ยด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการ เรียนรู้	4.15	0.59	เห็นด้วยมาก	(2)
	ค่าระดับความคิดเห็นของนักเรียนโดยรวม	4.15	0.68	เห็นด้วยมาก	

จากตารางที่ 7 พบว่า ความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกในภาพรวมทั้ง 3 ด้าน นักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก ($M = 4.15$, $SD = 0.68$) เมื่อพิจารณาเป็นรายด้านพบว่า ทุกด้านมีระดับความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก โดยเรียงตามลำดับสูงสุดลงมาดังนี้ 1) ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ ($M = 4.18$,

SD = 0.75) 2) ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ (M = 4.15, SD = 0.59) และ 3) ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (M = 4.11, SD = 0.70) โดยมีรายละเอียดในแต่ละด้าน ดังนี้

1. ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ (M = 4.18, SD = 0.75) ความคิดเห็นของนักเรียน เรียงตามลำดับค่าเฉลี่ยสูงสุดลงมา 3 ลำดับแรกดังนี้ 1) ครูให้คำแนะนำและช่วยเหลือในการทำกิจกรรมอย่างทั่วถึง (M = 4.30, SD = 0.62) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก 2) นักเรียนมีความพึงพอใจในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม (M = 4.26, SD = 0.67) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก 3) นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้ (M = 4.22, SD = 0.78) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

2. ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ (M = 4.15, SD = 0.59) ความคิดเห็นของนักเรียน เรียงตามลำดับค่าเฉลี่ยสูงสุดลงมา 3 ลำดับแรกดังนี้ 1) นักเรียนได้รับความรู้ใหม่จากการทำกิจกรรมและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น (M = 4.26, SD = 0.61) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก 2) นักเรียนสามารถนำกระบวนการอ่านจับใจความไปใช้ในชีวิตประจำวันได้ (M = 4.22, SD = 0.66) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก 3) นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ (M = 4.09, SD = 0.41) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

3. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ (M = 4.11, SD = 0.70) ความคิดเห็นของนักเรียน เรียงตามลำดับค่าเฉลี่ยสูงสุดลงมา 3 ลำดับแรกดังนี้ 1) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น (M = 4.96, SD = 0.64) อยู่ในระดับเห็นด้วยมากที่สุด 2) นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกได้ (M = 4.04, SD = 0.62) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก 3) การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเป็นลำดับขั้นตอน (M = 4.04, SD = 0.69) อยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

บทที่ 5

สรุป อภิปรายผล และข้อเสนอแนะ

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก มีวัตถุประสงค์เพื่อเปรียบเทียบความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก และเพื่อศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก กลุ่มตัวอย่างที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้ คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม อำเภอค่ายบางระจัน จังหวัดสิงห์บุรีภาคเรียนที่ 2 ปีการศึกษา 2565 จำนวน 23 คน ซึ่งได้มาจากการสุ่มอย่างง่าย (Simple Random Sampling) ด้วยวิธีการจับสลากโดยใช้ห้องเรียนเป็นหน่วยสุ่ม

การวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้กำหนดเครื่องมือในการทดลอง ดังนี้ 1) แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 8 แผน มีค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง 0.67-1.00 2) แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ แบบปรนัยชนิดเลือกตอบ 4 ตัวเลือก จำนวน 30 ข้อ ที่ผ่านการตรวจหาค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่าง 0.67-1.00 ค่าความยากง่าย (p) ระหว่าง 0.40-0.80 ค่าอำนาจจำแนก (r) ระหว่าง 0.20-0.60 และค่าความเชื่อมั่นเท่ากับ 0.85 และ 3) แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก จำนวน 12 ข้อ มีค่าดัชนีความสอดคล้องเท่ากับ 1.00

งานวิจัยนี้เป็นการวิจัยแบบก่อนทดลอง (Pre-Experimental Design or Non Designs) โดยใช้แบบแผนการทดลองแบบกลุ่มเดียวสอบก่อนและสอบหลัง (The One-Group Pretest-Posttest Design) ซึ่งผู้วิจัยนำข้อมูลที่ได้ทั้งหมดมาวิเคราะห์ทางสถิติ วิเคราะห์ความสามารถในการอ่านจับใจความก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยใช้ค่าเฉลี่ย (M) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD) และนำคะแนนมาเปรียบเทียบค่าเฉลี่ยก่อนและหลังการจัดการเรียนรู้ โดยทดสอบค่าที่แบบที่ไม่เป็นอิสระต่อกัน (t-test for dependent) และวิเคราะห์ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก โดยใช้ค่าเฉลี่ย (M) และส่วนเบี่ยงเบนมาตรฐาน (SD)

สรุปผลการวิจัย

การวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก ผู้วิจัยสรุปผลการวิจัยได้ดังนี้

1. ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยที่ตั้งไว้

2. นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 มีความคิดเห็นต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก

อภิปรายผล

จากผลการวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก สามารถนำมาอภิปรายผลการวิจัย ได้ดังนี้

1. ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 หลังการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกสูงกว่าก่อนการจัดการเรียนรู้อย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .05 ซึ่งสอดคล้องกับสมมติฐานการวิจัยที่ตั้งไว้ เนื่องจากกิจกรรมเน้นให้ทุกคนได้ลงมือปฏิบัติจริงและมีส่วนร่วมในกิจกรรมกลุ่มอย่างทั่วถึง นักเรียนทุกคนได้ถ่ายทอดความรู้ความเข้าใจและอภิปรายแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน ประกอบด้วย 5 ขั้นตอน ดังนี้ ขั้นที่ 1 จัดกลุ่มนักเรียน แต่ละกลุ่มมีนักเรียนที่มีความสามารถต่างกัน เรียกว่า กลุ่มบ้าน ขั้นที่ 2 มอบหมายภารกิจ นักเรียนในกลุ่มบ้านแบ่งบทบาทอ่านให้สมาชิกทุกคนศึกษาคนละ 1 เรื่อง ขั้นที่ 3 นักเรียนในกลุ่มบ้านแยกไปตั้งกลุ่มผู้เชี่ยวชาญร่วมกับนักเรียนกลุ่มอื่นที่ได้รับบทบาทอ่านเหมือนกัน จากนั้นร่วมกันศึกษาบทอ่านและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นเพื่อตอบปัญหาที่กำหนดให้ ขั้นที่ 4 ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้ นักเรียนกลับกลุ่มบ้าน แล้วถ่ายทอดความรู้ที่ศึกษาให้ทุกคนในกลุ่มเข้าใจ จากนั้นให้นักเรียนแต่ละคนสรุปความรู้เป็นผังกราฟิก และขั้นที่ 5 นักเรียนแต่ละคนทำแบบทดสอบ แล้วรวมคะแนนเป็นคะแนนของกลุ่ม กลุ่มบ้านที่มีคะแนนสอบสูงสุดจะได้รับรางวัล

การจัดกิจกรรมดังกล่าวสอดคล้องกับสุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ (2551) ที่กล่าวว่า การจัดการเรียนรู้เทคนิคจิ๊กซอว์เป็นการนำแนวคิดการต่อภาพมาใช้ในกระบวนการเรียนรู้โดยจัดนักเรียนเป็นกลุ่มเพื่อช่วยกันทำกิจกรรมที่ครูกำหนด นักเรียนแต่ละกลุ่มจะได้รับมอบหมายให้ทำกิจกรรมเหมือนกัน ผู้สอนจะจัดเนื้อหาสาระออกเป็นส่วน ๆ หรือแยกหัวข้อย่อยมอบให้นักเรียนทุกกลุ่มเพื่อให้นักเรียนแต่ละกลุ่มวางแผนในการแบ่งเนื้อหาการศึกษา ซึ่งนักเรียนแต่ละคนจะทำหน้าที่เป็นผู้เชี่ยวชาญในเรื่องที่ตนเองได้รับมอบหมาย จากนั้นสมาชิกต่างกลุ่มที่ได้รับมอบหมายในหัวข้อเดียวกันจะทำการศึกษาค้นคว้าร่วมกัน เมื่อนักเรียนศึกษาเนื้อหาสาระเรียบร้อยแล้วจึงจะกลับ

เข้ากลุ่มบ้าน เพื่อทำหน้าที่เป็นผู้เชี่ยวชาญอธิบายข้อมูลที่ได้ศึกษาให้สมาชิกในกลุ่มฟัง เพื่อให้ทุกคนได้รู้ข้อมูลอย่างครอบคลุมและเกิดความรู้เกี่ยวกับข้อมูลนั้น ๆ อย่างครบถ้วน และสอดคล้องกับชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์ (2558) ที่กล่าวว่า เทคนิคจิ๊กซอว์หรือการเรียนรู้แบบต่อภาพคือเทคนิคหนึ่งของการเรียนรู้แบบร่วมมือ โดยมีทฤษฎีทางสังคมที่เน้นให้นักเรียนทำงานร่วมกันผ่านกระบวนการกลุ่มเสมือนการอยู่ร่วมกันในสังคม ทำให้นักเรียนสร้างสัมพันธ์ภาพอันดีต่อกัน เรียนรู้ซึ่งกันและกัน และการเรียนรู้แบบต่อภาพนี้ยังมีพื้นฐานมาจากทฤษฎีพัฒนาการทางสติปัญญา (Cognitive theory) ที่เน้นให้นักเรียนได้ช่วยเหลือกัน ร่วมกันคิด แก้ปัญหา ลงมือกระทำค้นหาความรู้ด้วยตนเองจนเกิดความรู้ความเข้าใจที่ชัดเจน และสร้างผลงานเป็นความสำเร็จของกลุ่ม

นอกจากนี้ การนำผังกราฟิกมาช่วยสรุปเนื้อหาสาระส่งผลให้นักเรียนเข้าใจเรื่องที่อ่านได้ง่าย สามารถเชื่อมโยงข้อมูลได้ชัดเจน สอดคล้องกับทิตินา แคมมณี (2558) ที่กล่าวว่า ผังกราฟิกประกอบด้วยข้อมูลหรือความคิดสำคัญที่สัมพันธ์และเชื่อมโยงกันในแบบต่าง ๆ ทำให้เห็นภาพรวมของความรู้หรือเนื้อหาสาระ ทำให้เข้าใจได้ง่าย รวดเร็ว และจำได้นาน ซึ่งชนาธิป พรกุล (2551) ได้กล่าวถึงการจัดการเรียนรู้โดยใช้ผังกราฟิกในสรุปได้ว่าผังกราฟิกสามารถใช้นำเสนอข้อมูลหรือความรู้เป็นภาพ เพื่อเปิดโอกาสให้ผู้อื่นมองเห็นความคิดและวิธีคิดที่อยู่ภายในสมองของผู้สร้างผังกราฟิกนั้น ผู้สอนอาจใช้ผังกราฟิกในการเริ่มต้นกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนมองเห็นภาพรวมของเรื่องที่จะเรียนหรือเพื่อทบทวนความรู้เดิมของนักเรียน นอกจากนี้ ผู้สอนยังสามารถใช้ผังกราฟิกหลังกิจกรรมการเรียนรู้เพื่อให้นักเรียนทำความเข้าใจทเรียนและรวบรวมข้อมูลความรู้จัดทำเป็นผังกราฟิก ทำให้ผู้สอนตรวจสอบและประเมินผลนักเรียนจากการเขียนผังกราฟิกได้

การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก ทำให้ทุกคนฝึกค้นหาความรู้เองตามที่ได้รับมอบหมายแล้วสรุปข้อมูลเป็นผังกราฟิกเพื่อให้เห็นภาพรวมข้อมูลชัดเจนมากขึ้น สอดคล้องกับงานวิจัยของกลิ่นขจร เจียมเกาะ (2556) ศึกษาเรื่องการพัฒนาการจัดการเรียนรู้ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์ ผลการวิจัยพบว่า การจัดกิจกรรมการเรียนรู้มีประสิทธิภาพเท่ากับ 82.61/82.55 ดัชนีประสิทธิผลมีค่าเท่ากับ 0.5835 และสอดคล้องกับงานวิจัยของธนพร บุญสุด (2556) วิจัยเรื่องการพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความและความรับผิดชอบของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ Jigsaw ผลการวิจัยพบว่า นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความสูงกว่าเกณฑ์ร้อยละ 70 และนักเรียนมีคะแนนวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน

2. ผลการศึกษาความคิดเห็นของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกพบว่าความคิดเห็นของนักเรียนในภาพรวมทั้ง 3 ด้าน มีความคิดเห็นอยู่ในระดับเห็นด้วยมาก โดยเรียงตามลำดับสูงสุดลงมา ดังนี้ 1) ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ โดยครูให้คำแนะนำและช่วยเหลือในการทำกิจกรรมอย่างทั่วถึง นักเรียนมีความพึงพอใจในการทำงานร่วมกัน

เป็นกลุ่มและนักเรียนมีส่วนร่วมในการเรียนรู้ 2) ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ ทำให้นักเรียนได้รับความรู้ใหม่สามารถนำกระบวนการอ่านใช้ในชีวิตประจำวันและพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความได้ และ 3) ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ ส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักทำงานร่วมกับผู้อื่นและปฏิบัติตามขั้นตอนการจัดการเรียนรู้ได้

นอกจากนี้ การจัดกลุ่มนักเรียนแบบคละความสามารถ ส่งผลให้นักเรียนในกลุ่มมีทักษะและความสามารถที่แตกต่างกัน สมาชิกกลุ่มจึงต้องช่วยกันวางแผนการทำงานและรับผิดชอบศึกษาบทอ่านที่เหมาะสมตามความสามารถของแต่ละคน และเมื่อนักเรียนเข้ากลุ่มผู้เชี่ยวชาญทำให้ได้มีการแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน นักเรียนช่วยกันสรุปความรู้จากการอ่านจับใจความบทอ่านที่ได้รับมอบหมาย สามารถนำความรู้ไปถ่ายทอดให้กับสมาชิกในกลุ่มบ้านได้อย่างถูกต้อง ทำให้บรรยากาศการเรียนรู้ไม่เคร่งเครียด นักเรียนเรียนรู้อย่างมีความสุข สามารถปฏิบัติตามกิจกรรมที่ได้รับมอบหมายประสบความสำเร็จ เกิดความภาคภูมิใจในตนเอง

ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก สอดคล้องกับงานวิจัยของศรีธาดา เทียมหมอก (2557) ศึกษาเกี่ยวกับการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยแบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สาระท้องถิ่นร่วมกับแผนที่ความคิด ได้กล่าวถึงความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ไว้ว่า โดยภาพรวมนักเรียนมีความคิดเห็นอยู่ในระดับมาก เมื่อพิจารณาประเด็นที่น่าสนใจพบว่า นักเรียนมีความคิดเห็นว่าเป็นแบบฝึกโดยใช้สาระท้องถิ่นร่วมกับแผนที่ความคิดทำให้อ่านจับใจความได้ดีขึ้นและทำให้นักเรียนรู้ความสามารถและเข้าใจวิธีการอ่านจับใจความ ช่วยกระตุ้นความสนใจ และทำให้นักเรียนตั้งใจอ่านมากขึ้น และสอดคล้องกับงานวิจัยของลักขณา โททอง (2561) วิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความสำคัญโดยใช้เทคนิคแผนผังความคิดประกอบแบบฝึกทักษะ โดยกล่าวถึงความพึงพอใจโดยภาพรวมอยู่ในระดับมากพบว่านักเรียนมีความสุขในการเรียนรู้ มีความรับผิดชอบและกระตือรือร้นมากยิ่งขึ้น กระบวนการในการจัดการเรียนรู้ส่งเสริมการวางแผนและการทำงานอย่างเป็นระบบ ทำให้นักเรียนมีคุณธรรมและความพยายามในการเรียนรู้มากยิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะ

จากการสรุปผลการวิจัยและการอภิปรายผลการวิจัยเรื่องการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก ผู้วิจัยได้สรุปแนวคิดและข้อเสนอแนะทั้ง 2 ส่วน คือ ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้และข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

ข้อเสนอแนะเพื่อนำผลการวิจัยไปใช้

1. ครูควรเลือกเนื้อหาสาระหรือบทอ่านที่เหมาะสมกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก เหมาะสมกับวัยและความสนใจของนักเรียน นอกจากนี้ ครูควรกำหนดเวลาในการอ่านและการทำกิจกรรมให้เหมาะสม บทอ่านที่ใช้ในการจัดการเรียนรู้ไม่ควรมีเนื้อหาที่ยาวเกินไปเพราะอาจส่งผลต่อเวลาในการทำกิจกรรม

2. การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์มีขั้นตอนการทำกิจกรรมที่ครูต้องอธิบายให้นักเรียนเข้าใจ เพื่อให้นักเรียนทำกิจกรรมได้ถูกต้องตามลำดับขั้นตอนและเป็นไปตามเวลาที่กำหนด

3. ครูควรดูแลการรวมกลุ่มผู้เชี่ยวชาญอย่างใกล้ชิด เนื่องจากการรวมกลุ่มผู้เชี่ยวชาญอาจมีนักเรียนอ่อนรวมกันหลายคน ส่งผลให้นักเรียนทำกิจกรรมกลุ่มล่าช้าหรือไม่ประสบความสำเร็จ ครูจึงต้องคอยให้คำแนะนำอย่างใกล้ชิด เพื่อให้นักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญร่วมกันทำความเข้าใจในเนื้อหาอย่างละเอียดและร่วมกันอภิปรายหาคำตอบประเด็นปัญหาที่ครูมอบหมายได้ สามารถนำความรู้ไปอธิบายให้เพื่อนในกลุ่มบ้านเข้าใจเนื้อหาสาระที่ตนเองศึกษามาได้อย่างถูกต้อง

ข้อเสนอแนะเพื่อการวิจัยครั้งต่อไป

การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเป็นแนวทางที่ฝึกฝนให้นักเรียนทุกคนได้ปฏิบัติจริง เน้นกระบวนการกลุ่ม นักเรียนได้แลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน มีขั้นตอนในการจัดการเรียนรู้เป็นลำดับ ดังนั้นผู้วิจัยจึงเห็นว่าควรศึกษาเพิ่มเติมหรือทำวิจัยในประเด็นอื่น ดังนี้

1. ควรมีการวิจัยการพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความด้วยการใช้เทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกกับนักเรียนระดับชั้นอื่น ๆ ตั้งแต่ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1-6 เพื่อฝึกทักษะการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา และการทำงานร่วมกับผู้อื่น

2. ควรมีการนำเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกไปใช้ในการจัดการเรียนรู้ในสาระอื่น ๆ ของกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยที่เน้นฝึกทักษะการสื่อสาร การคิด การแก้ปัญหา และการทำงานร่วมกับผู้อื่น เช่น สาระการเขียน หลักการใช้ภาษาไทย เป็นต้น

รายการอ้างอิง

ภาษาไทย

กระทรวงศึกษาธิการ. (2544). *เอกสารชุดเทคนิคการจัดการกระบวนการเรียนรู้ที่ผู้เรียนสำคัญที่สุด*
“การจัดการเรียนรู้แบบร่วมมือ”. กรุงเทพฯ: กรมวิชาการ.

_____. (2551). *หลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551*.

กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.

_____. (2552). *คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย เรื่อง สร้างเด็กไทยให้อ่านเก่ง อ่านเร็ว ระดับ*
มัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพฯ: สกสศ. ลาดพร้าว.

กลิ่นขจร เจียมเกาะ. (2556). “การพัฒนาการจัดการเรียนรู้กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้น
ประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยกิจกรรมการเรียนรู้กลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์ (Jigsaw) เพื่อพัฒนาการ
อ่านจับใจความและความสามารถในการคิดพื้นฐาน.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษา
มหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

กอบกาญจน์ วงศ์วิสิทธิ์. (2551). *ทักษะภาษาเพื่อการสื่อสาร*. กรุงเทพฯ: โอเดียนสโตร์.

กาญจนา คุณารักษ์. (2558). *การออกแบบการเรียนการสอน*. พิมพ์ครั้งที่ 5. นครปฐม: โรงพิมพ์
มหาวิทยาลัยศิลปากร.

กุลิสรา จิตรขญาณนิช. (2565). *การจัดการเรียนรู้*. พิมพ์ครั้งที่ 4. กรุงเทพฯ: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.

ขวัญฤดี ผลอนันต์ และธัญญา ผลอนันต์. (2551). *แบบฝึกหัดคิดพิชิต Mind Map*. พิมพ์ครั้งที่ 5.
กรุงเทพฯ: ขวัญข้าว'94.

ฉันท ชาติทอง. (2551). *การออกแบบการสอนและบูรณาการ*. นครปฐม: เพชรเกษมการพิมพ์.

จิตรเลขา เสนาปกรณ์. (2556). “การพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความ โดยใช้กิจกรรมกลุ่ม
ร่วมมือเทคนิคจิ๊กซอว์ (Jigsaw) กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ชั้นประถมศึกษาปีที่ 5.”
วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัย
มหาสารคาม.

จินตนา ศิริธัญญารัตน์. (2561). *การออกแบบระบบการเรียนการสอน*. นครปฐม: มหาวิทยาลัยศิลปากร.

จุไรรัตน์ ลักษณะศิริ และวีรวัฒน์ อินทรพร. (2562). *ภาษาไทยเพื่อการสื่อสาร*. พิมพ์ครั้งที่ 5. นครปฐม:
โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.

ฉวีวรรณ คูหาภินันท์. (2542). *เทคนิคการอ่าน*. กรุงเทพฯ: ซี.เอ็ม.เอส พิมพ์ ดิจิตอล.

ชนาธิป พรกุล. (2551). *การออกแบบการสอน การบูรณาการ การอ่าน การคิดวิเคราะห์*
และการเขียน. กรุงเทพฯ: วี. พรินท์(1991).

- ชวลิต ชูกำแพง. (2551). *การประเมินการเรียนรู้*. พิมพ์ครั้งที่ 2. มหาสารคาม: มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ชัยวัฒน์ สุทธิรัตน์. (2558). *80 นวัตกรรมจัดการเรียนรู้ที่เน้นผู้เรียนเป็นสำคัญ*. พิมพ์ครั้งที่ 6. นนทบุรี: พี บาลานซ์ดีไซด์แอนพริ้นติ้ง.
- คนยา วงศ์ชนะชัย. (2542). *การอ่านเพื่อชีวิต*. พิษณุโลก: สถาบันราชภัฏพิบูลสงคราม.
- ดวงรัตน์ คูหเจริญ. (2558). *ศิลปะการรับสาร*. กรุงเทพฯ: ซี.เอ็ม.เอส พิมพ์ ดิจิตอล.
- ทศนา แคมมณี. (2554). *รูปแบบการเรียนการสอน: ทางเลือกที่หลากหลาย*. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ: แอคทีฟ พรีน.
- _____. (2558). *ศาสตร์การสอน: องค์ความรู้เพื่อการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่มีประสิทธิภาพ*. พิมพ์ครั้งที่ 19. กรุงเทพฯ: ด่านสุทธาการพิมพ์.
- ธนพร บุญสุด. (2556). “การพัฒนาผลสัมฤทธิ์การอ่านจับใจความและความรับผิดชอบ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย ของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 5 ด้วยกลุ่มร่วมมือแบบ Jigsaw.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ธิดารัตน์ เจตินัย. (2551). “ผลการอ่านจับใจความภาษาไทยชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ด้วยกลุ่มร่วมมือที่ใช้แผนผังความคิดและเกมตามแนวคิดโดยใช้สมองเป็นฐาน.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- ประพันธ์ศิริ สุเสารัจ. (2556). *การพัฒนาการคิด*. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ: 9119 เทคนิค พรีนติ้ง.
- ผาสุข วิทย์สถาพงษ์. (2554). “ผลการจัดการเรียนรู้ภาษาไทย ด้านการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ด้วยกลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.
- พรทิพย์ แข็งขัน และคณะ. (2555). *ชุดฝึกอบรมภาษาไทย ระดับมัธยมศึกษาตอนปลาย*. กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พวงรัตน์ ทวีรัตน์. (2543). *วิธีการวิจัยทางพฤติกรรมศาสตร์และสังคมศาสตร์*. พิมพ์ครั้งที่ 8. กรุงเทพฯ: ศูนย์หนังสือจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- พิมพ์นธ์ เดชะคุปต์ ลัดดา ภูเกียรติ และสุวัฒนา สุวรรณเขตนิคม. (2545). *ประมวลบทความนวัตกรรมเพื่อการเรียนรู้ สำหรับครูยุคปฏิรูปการศึกษา เล่ม 2*. กรุงเทพฯ: ศูนย์ตำราและเอกสารทางวิชาการ คณะครุศาสตร์ จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- มงคล พลเยี่ยม. (2560). “ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 5 ที่เรียนโดยใช้ผังกราฟิกร่วมกับการเรียนรู้แบบร่วมมือ กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยบูรพา.
- มยุรี หอมขจร. (2560). “การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความและความภาคภูมิใจในท้องถิ่น

ด้วยการจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคผังกราฟิกในกิจกรรมพัฒนาผู้เรียน เรารักเพชรบุรีของนักเรียน ชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและวิธีสอน บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

มาเรียม นิลพันธุ์. (2558). *วิธีวิจัยทางการศึกษา Research Methodology in Education*.

พิมพ์ครั้งที่ 9. นครปฐม: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศิลปากร.

โยชิตา วินันท์. (2556). “การจัดการเรียนรู้โดยใช้เทคนิคจิ๊กซอว์เพื่อพัฒนาการอ่านจับใจความสำคัญของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาประถมศึกษา บัณฑิตวิทยาลัย มหาวิทยาลัยเชียงใหม่.

รุ่งทิพา ฉิมกุล. (2562). “ผลการใช้วิธีสอนแบบพาโนรามาพร้อมกับเทคนิคผังกราฟิกที่มีต่อความสามารถการอ่านจับใจความและการเขียนสรุปความภาษาไทย ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 โรงเรียนวัดสระไคร้ จังหวัดนครศรีธรรมราช.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต แขนงวิชาหลักสูตรและการสอน สาขาวิชาศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยสุโขทัยธรรมาธิราช.

ลักขณา โททอง. (2561). “การพัฒนาความสามารถการอ่านจับใจความสำคัญกลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทยของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 1 โดยใช้เทคนิคแผนผังความคิดประกอบแบบฝึกทักษะ.” วิทยานิพนธ์ปริญญาครุศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาหลักสูตรและการเรียนการสอน มหาวิทยาลัยราชภัฏมหาสารคาม.

วัฒนาพร ระวังทุกข์. (2543). *แผนการสอนที่เน้นผู้เรียนเป็นศูนย์กลาง*. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: วัฒนาพานิช.

วิเชียร อินทรสมพันธ์ และคณะ. (2563). *การวัดและประเมินผลการเรียนรู้ (Learning Measurement and Evaluation)*. กรุงเทพฯ: หจก.วรานนท์ เอ็นเตอร์ไพรส์.

แววมยุรา เหมือนนิล และประทีป เหมือนนิล. (2564). *การอ่านจับใจความ (ฉบับปรับปรุงใหม่)*.

กรุงเทพฯ: พี.เอ.ลีฟวิ่ง.

ศตวรรษ ชนะการ. (2554). “การพัฒนาแผนการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ภาษาไทย ด้านการอ่านจับใจความ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 2 โดยใช้กิจกรรมกลุ่มร่วมมือแบบจิ๊กซอว์.” วิทยานิพนธ์ปริญญาการศึกษามหาบัณฑิต สาขาหลักสูตรและการสอน มหาวิทยาลัยมหาสารคาม.

ศรียูดา เทียมหมอก. (2557). “การพัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 3 ด้วยแบบฝึกการอ่านจับใจความโดยใช้สาระท้องถิ่นร่วมกับแผนที่ความคิด.” วิทยานิพนธ์ปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการสอนภาษาไทย มหาวิทยาลัยศิลปากร.

สถาบันทดสอบทางการศึกษาแห่งชาติ. (2561). *รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติขั้นพื้นฐาน (O-NET) ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2561 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม*.

- เข้าถึงเมื่อ 30 มีนาคม 2565. เข้าถึงได้จาก <http://www.niets.or.th>
 _____ . (2562). รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET)
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2562 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม.
- เข้าถึงเมื่อ 30 มีนาคม 2565. เข้าถึงได้จาก <http://www.niets.or.th>
 _____ . (2563). รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET)
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2563 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม.
- เข้าถึงเมื่อ 30 มีนาคม 2565. เข้าถึงได้จาก <http://www.niets.or.th>
 _____ . (2564). รายงานผลการทดสอบทางการศึกษาระดับชาติด้านขั้นพื้นฐาน (O-NET)
 ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 3 ปีการศึกษา 2564 โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม.
- เข้าถึงเมื่อ 30 มีนาคม 2565. เข้าถึงได้จาก <http://www.niets.or.th>
 สมพร จารุณภู. (2553). หนังสืออุเทศภาษาไทย เทคนิคการอ่าน เล่ม 1: การอ่านเพื่อการเรียนรู้.
 กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์สหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน. (2551). ตัวชี้วัดและสาระการเรียนรู้แกนกลาง กลุ่มสาระ
 การเรียนรู้ภาษาไทย ตามหลักสูตรแกนกลางการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551.
 กรุงเทพฯ: สำนักงานคณะกรรมการการศึกษาขั้นพื้นฐาน.
- สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา. (2558). คู่มือการเรียนการสอน การอ่าน คิดวิเคราะห์ ตาม
 แนวทางการประเมินผลนักเรียนร่วมกับนานาชาติ (PISA). กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์
 การเกษตรแห่งประเทศไทย.
- สุนันท์ อัญชลินกุล และคณะ. (2553). คู่มือฝึกอบรมภาษาไทย: ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพฯ:
 โรงพิมพ์แห่งจุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย.
- สุนันทา มั่นเศรษฐวิทย์. (2540). หลักและวิธีสอนอ่านภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 3. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนา
 พานิช.
 _____ . (2543). หลักและวิธีสอนอ่านภาษาไทย. พิมพ์ครั้งที่ 5. กรุงเทพฯ: ไทยวัฒนาพานิช.
- สุรางศรี วิเศษ. (2553). เอกสารประกอบการสอน พัฒนาการอ่านและการเขียน. ปทุมธานี:
 มหาวิทยาลัยรังสิต.
- สุวิทย์ มูลคำ และอรทัย มูลคำ. (2546). 21 วิธีจัดการเรียนรู้: เพื่อพัฒนากระบวนการคิด. พิมพ์ครั้งที่ 4.
 กรุงเทพฯ: โรงพิมพ์ภาพพิมพ์.
 _____ . (2551). 19 วิธีจัดการเรียนรู้: เพื่อพัฒนาความรู้และทักษะ. พิมพ์ครั้งที่ 7. กรุงเทพฯ: โรง
 พิมพ์ภาพพิมพ์.

- Mutaqin, J., & Haryudin, A. (2020). "The implementation of jigsaw technique in teaching reading comprehension." *Professional Journal of English Education*. 3(4): 501-507.
- Namaziandost, E. (2020). "Enhancing pre-intermediate EFL learners' reading comprehension through the use of Jigsaw technique." *Cogent Arts & Humanities*. 7, 1.
- Usman, B. (2017). "Using concept mapping to improve reading comprehension." *English education journal (EEJ)*. 8(3): 292-307.





ภาคผนวก



รายชื่อผู้เชี่ยวชาญในการตรวจสอบคุณภาพเครื่องมือ

1. อาจารย์ ดร.ประจักษ์ น้อยเหนือ (ผู้เชี่ยวชาญด้านเทคนิควิธีการสอน)

การศึกษา	ปรัชญาดุษฎีบัณฑิต (หลักสูตรและการสอน) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร นครปฐม การศึกษามหาบัณฑิต (วิทยาการทางการศึกษาและการจัดการเรียนรู้) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ การศึกษามหาบัณฑิต (การสอนภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์มหาวิทยาลัยบูรพา ชลบุรี
สถานที่ทำงาน	โรงเรียนสวนกุหลาบวิทยาลัย ธนบุรี สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษากรุงเทพมหานคร เขต 1
ตำแหน่ง	ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ (กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย)
2. อาจารย์วันทนา บัวทอง (ผู้เชี่ยวชาญด้านเนื้อหา)

การศึกษา	การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร การศึกษามหาบัณฑิต (สาขาวิชาภาษาไทย) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยนเรศวร
สถานที่ทำงาน	โรงเรียนห้วยกรดวิทยา สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาอุทัยธานี ชัยนาท
ตำแหน่ง	ครู วิทยฐานะชำนาญการพิเศษ (กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย พ.ศ.2523-พ.ศ.2561)
3. อาจารย์ปริญดา ขอบธรรมดี(ผู้เชี่ยวชาญด้านการวัดและประเมินผล)

การศึกษา	การศึกษามหาบัณฑิต (การวัดผลการศึกษา) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร การศึกษามหาบัณฑิต (คณิตศาสตร์) มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ บางเขน
สถานที่ทำงาน	โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษาสิงห์บุรี อ่างทอง
ตำแหน่ง	ครู วิทยฐานะครูชำนาญการพิเศษ(กลุ่มสาระการเรียนรู้คณิตศาสตร์)





แผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสาร	เรื่อง การอ่านจับใจความบทความโฆษณา 1
รหัสวิชา ท22102 รายวิชา ภาษาไทย	กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2	จำนวน 1 คาบ 50 นาที
ผู้สอนนางจรรยา ทองดี	โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1 ม.2/2 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน

ท 1.1 ม.2/8 มีมารยาทในการอ่าน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนบอกหลักการอ่านจับใจความบทความโฆษณาได้ถูกต้อง
2. นักเรียนจับใจความสำคัญจากบทความที่อ่านได้ถูกต้อง
3. นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

3. สาระสำคัญ

โฆษณาเป็นงานเขียนเพื่อชักชวนหรือโน้มน้าวใจผู้อ่านเกี่ยวกับสินค้าหรือบริการอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งคุณภาพสินค้า มีลักษณะในเชิงธุรกิจการค้าซึ่งมีวิธีในการจัดทำเอกสารสิ่งพิมพ์หลายรูปแบบ การอ่านจับใจความบทความโฆษณาต้องอ่านด้วยความตั้งใจเพื่อค้นหาใจความสำคัญและพิจารณาข้อความสนับสนุน ความน่าเชื่อถือ การใช้ภาษา ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ของโฆษณา

4. สาระการเรียนรู้

ความรู้

1. หลักการอ่านจับใจความ
2. งานเขียนประเภทโฆษณา

ทักษะ/กระบวนการ

1. ทักษะการอ่าน
2. ทักษะการเขียน
3. กระบวนการทำงานกลุ่ม

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. ใฝ่เรียนรู้

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการใช้ทักษะชีวิต

6. ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. ตอบคำถาม
2. ชิ้นงานการอ่านจับใจความบทความของกุ่มผู้เชี่ยวชาญ

7. การประเมินผล

สิ่งที่ประเมิน	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนบอก หลักการอ่านจับ ใจความบทความ ได้ถูกต้อง	สังเกตการตอบคำถาม	คำถามเกี่ยวกับ หลักการอ่านจับ ใจความ บทความ	นักเรียนได้คะแนน ตั้งแต่ 4 คะแนนขึ้นไป หรือคิดเป็นร้อยละ 80 จึงจะผ่านเกณฑ์
2. นักเรียนจับใจความ สำคัญจากบทความ ที่อ่านได้ถูกต้อง	ตรวจชิ้นงานการอ่าน จับใจความบทความ ของกุ่มผู้เชี่ยวชาญ	เกณฑ์การตรวจชิ้นงาน การอ่านจับใจความ บทความของกุ่ม ผู้เชี่ยวชาญ	นักเรียนได้คะแนน ตั้งแต่ 7 คะแนนขึ้นไป หรือคิดเป็นร้อยละ 70 จึงจะผ่านเกณฑ์
3. นักเรียนมีมารยาท ในการอ่าน	สังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรายบุคคล	นักเรียนได้คะแนน ตั้งแต่ 9 คะแนนขึ้นไป หรือคิดเป็นร้อยละ 75 จึงจะผ่านเกณฑ์

เกณฑ์การตรวจชิ้นงานการอ่านจับใจความบทโฆษณาของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน			
	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
1. ความครอบคลุม ครบถ้วน	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ได้ครบถ้วนทุกประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ครบถ้วน 1 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ครบถ้วน 2 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ครบถ้วน 3 ประเด็น
2. การสรุปเนื้อหา และความถูกต้อง ของเนื้อหา	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ได้ถูกต้องทั้งหมด	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ ถูกต้อง 1 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ ถูกต้อง 2 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ ถูกต้อง 3 ประเด็น
3. การเชื่อมโยง ความรู้	เชื่อมโยงให้เห็น ความสัมพันธ์ ของเนื้อหาได้ถูกต้อง ทั้งหมดหรือผิดพลาด ไม่เกิน 2 ตำแหน่ง	เชื่อมโยงให้เห็น ความสัมพันธ์ ของเนื้อหา ไม่ถูกต้อง 3-4 ตำแหน่ง	เชื่อมโยงให้เห็น ความสัมพันธ์ ของเนื้อหา ไม่ถูกต้อง 5-6 ตำแหน่ง	เชื่อมโยงให้เห็น ความสัมพันธ์ ของเนื้อหา ไม่ถูกต้องมากกว่า 6 ตำแหน่ง
4. รูปแบบ การนำเสนอ	รูปแบบการนำเสนอ เหมาะสมกับเนื้อหา ตัวอักษรชัดเจน เข้าใจง่าย	รูปแบบ การนำเสนอ เหมาะสมกับเนื้อหา แต่ตัวอักษร ไม่ชัดเจน	รูปแบบ การนำเสนอไม่ เหมาะสมกับเนื้อหา และตัวอักษร ไม่ชัดเจน	ไม่มีรูปแบบ การนำเสนอ ที่เด่นชัด และตัวอักษร ไม่ชัดเจน
5. ความคิด สร้างสรรค์ ในการสร้าง และตกแต่งชิ้นงาน	ตกแต่งชิ้นงาน พร้อมระบายสี และมีความสอดคล้อง กับเนื้อหา	ตกแต่งชิ้นงาน พร้อมระบายสี แต่ไม่สอดคล้อง กับเนื้อหา	ตกแต่งชิ้นงาน แต่ไม่ระบายสี และไม่สอดคล้อง กับเนื้อหา	ไม่มีการตกแต่ง ชิ้นงาน

แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล

วัน.....ที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสาร

เรื่อง การอ่านจับใจความบทโฆษณา1

คำชี้แจง แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล สร้างขึ้นเพื่อให้ครูผู้สอนประเมินพฤติกรรม

นักเรียนเป็นรายบุคคล โดยทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องให้คะแนนที่เห็นสมควรตามความเป็นจริง

ที่	พฤติกรรม	พฤติกรรมและระดับคะแนน												รวม	
		ความสนใจ กระตือรือร้น ในการเรียน			ความมุ่งมั่น ในการทำงาน			คุณธรรม ในการเรียน			มารยาท ในการอ่าน				(12)
		(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)	(3)				
3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1				
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
...															
23															

ข้อสังเกตเพิ่มเติม

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางจรรยา ทองดี)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรู้รายบุคคล

รายการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
1. ความสนใจ กระตือรือร้น ในการเรียน	อ่านบทอ่านจบตาม เวลาที่กำหนดและทำ กิจกรรมตามที่ได้รับ มอบหมายทันที	อ่านบทอ่านไม่จบ ตามเวลาที่กำหนด แต่ไม่เกิน 5 นาที และต้องให้ครูคอย กำกับดูแลจึงจะทำ กิจกรรมตามที่ได้รับ มอบหมาย	อ่านบทอ่านไม่จบ ตามเวลาที่กำหนด เกินกว่า 5 นาที และต้องให้ครูคอย กำกับดูแลจึงจะทำ กิจกรรมตามที่ได้รับ มอบหมาย
2. ความมุ่งมั่น ในการทำงาน	ตั้งใจอ่านบทอ่าน และทำชิ้นงานส่ง ตามเวลาที่กำหนด	ตั้งใจอ่านบทอ่าน แต่ทำชิ้นงานส่ง เกินเวลาที่กำหนด	ไม่ตั้งใจอ่านบทอ่าน และไม่ทำชิ้นงาน ส่งตามเวลาที่กำหนด ครูต้องคอยติดตาม
3. คุณธรรมในการ เรียน	ไม่เล่นกันขณะที่ครู สอนขณะที่อ่านบท อ่าน หรือขณะที่ทำงาน	เล่นกันขณะที่ครูสอน ขณะที่อ่านบทอ่าน หรือขณะที่ทำงาน 1-2 ครั้ง	เล่นกันขณะที่ครูสอน ขณะที่อ่านบทอ่าน หรือขณะที่ทำงาน มากกว่า 2 ครั้ง
4. มารยาทในการอ่าน	ไม่อ่านเสียงดัง รบกวนผู้อื่น	อ่านเสียงดังรบกวน ผู้อื่น จนครูต้อง ตักเตือน 1-2 ครั้ง	อ่านเสียงดังรบกวน ผู้อื่น จนครูต้อง ตักเตือนมากกว่า 2 ครั้ง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสาร

เรื่อง การอ่านจับใจความบทความ 1

ชื่อกลุ่ม.....

- ชื่อสมาชิก
1.
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจง ให้ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียน แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม			
2	ความร่วมมือกันทำงาน			
3	การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น			
4	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน			
	รวม			

ข้อสังเกตเพิ่มเติม

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางจรรยา ทองดี)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

รายการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
1. การแบ่งหน้าที่กัน อย่างเหมาะสม	สมาชิกทุกคนมีหน้าที่ ชัดเจน ช่วยกันทำงาน ที่ได้รับมอบหมาย จนเสร็จสมบูรณ์ ตามเวลาที่กำหนด	สมาชิก 1-2 คน ไม่มีหน้าที่ของตนเอง ทำงานไม่สำเร็จ หรือไม่เป็นไปตาม เวลาที่กำหนด	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่มีหน้าที่ของตนเอง ทำงานไม่สำเร็จ และไม่เป็นไปตามเวลา ที่กำหนด
2. ความร่วมมือกัน ทำงาน	สมาชิกทุกคน ร่วมมือกันทำงาน มีการประสานงานที่ดี เปิดโอกาสให้สมาชิก ในกลุ่ม มีส่วนร่วม ในกิจกรรมตลอดเวลา	สมาชิก 1-2 คน ไม่ช่วยทำงาน ขาดการประสานงาน และไม่มีส่วนร่วม ในกิจกรรมกลุ่ม	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่ช่วยกันทำงาน ขาดการประสานงาน และไม่มีส่วนร่วม ในกิจกรรมกลุ่ม
3. การแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น	สมาชิกทุกคน ร่วมแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น	สมาชิก 1-2 คนไม่ให้ ความร่วมมือใน การแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่ให้ความร่วมมือใน การแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น
4. ความมีน้ำใจ ช่วยเหลือกัน	สมาชิกทุกคนช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน	สมาชิก 1-2 คน ไม่ช่วยเหลือกัน	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่ช่วยเหลือกัน

8. กิจกรรมการเรียนรู้ (การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก)

กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน (5 นาที)

1. นักเรียนทบทวนความรู้เรื่องการอ่านจับใจความ โดยบอกความหมายและหลักการอ่านจับใจความ ครูอธิบายเพิ่มเติม

2. นักเรียนดูภาพโฆษณาเครื่องปรับอากาศได้กิน แล้วร่วมกันตอบคำถามและอภิปรายแสดงความคิดเห็นในประเด็นคำถามต่อไปนี้

- โฆษณากล่าวถึงสินค้าใด
- องค์ประกอบของโฆษณามีอะไรบ้าง
- ใจความสำคัญของโฆษณาคืออะไร
- โฆษณาดังกล่าวมีความน่าเชื่อถือหรือไม่ เพราะเหตุใด
- นักเรียนมีหลักการอ่านและพิจารณาโฆษณาดังกล่าวอย่างไรบ้าง

3. นักเรียน 1-2 คน สรุปเนื้อหาของโฆษณาเครื่องปรับอากาศได้กิน นักเรียนคนอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็น ครูอธิบายเพิ่มเติมและแจ้งจุดประสงค์การเรียนรู้

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้(35 นาที)

4. นักเรียนศึกษาเอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้ เรื่อง โฆษณา จากนั้นสุ่มนักเรียน 2-3 คน สรุปความรู้เรื่องโฆษณา นักเรียนคนอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นเพิ่มเติม ครูอธิบายความรู้เรื่องโฆษณาให้ชัดเจนมากยิ่งขึ้น

5. นักเรียนตอบคำถามต่อไปนี้ลงในสมุด “นักเรียนมีหลักการอ่านจับใจความบทโฆษณาอย่างไรบ้าง บอกอย่างน้อย 5 ข้อ” โดยครูกำหนดเวลา 3 นาที จากนั้นให้ตัวแทนนักเรียน 2-3 คน นำเสนอหลักการอ่านจับใจความบทโฆษณาตามความคิดของตนเอง นักเรียนคนอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็น ครูอธิบายเพิ่มเติม

6. นักเรียนอ่านโฆษณาเครื่องปรับอากาศได้กินอีกครั้ง แล้วช่วยกันสรุปใจความสำคัญและอธิบายรายละเอียดของโฆษณาโดยให้ตัวแทนนักเรียน 2-3 คน เขียนสรุปผลการอ่านจับใจความและการอธิบายรายละเอียดของโฆษณาเครื่องปรับอากาศได้กินบนกระดานหน้าชั้นเรียน นักเรียนคนอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็นและเพิ่มเติมข้อมูลให้สมบูรณ์ครูตรวจสอบความถูกต้องและให้คำแนะนำเพื่อเป็นแนวทางในการอ่านจับใจความโฆษณาและการอธิบายรายละเอียดของบทโฆษณาต่อไป

7. นักเรียนรวมกลุ่มตามที่ครูจัดกลุ่มให้แบบละความสามารถ กลุ่มละ 4 คน ประกอบด้วย เก่ง : ปานกลาง : อ่อน ในอัตราส่วน 1 : 2 : 1 เรียกว่า กลุ่มบ้าน (home group) (ขั้นที่ 1 จัดกลุ่มนักเรียน)

8. นักเรียนในกลุ่มบ้านรับมอบหมายให้ศึกษาบทโฆษณาคนละ 1 เรื่อง ตามรูปแบบการเขียนข้อความโฆษณาที่แตกต่างกันออกไป ได้แก่ (ขั้นที่ 2 มอบหมายภารกิจ)

- นักเรียนคนที่ 1 บทโฆษณาแบบอธิบาย
- นักเรียนคนที่ 2 บทโฆษณาแบบบรรยาย
- นักเรียนคนที่ 3 บทโฆษณาแบบพรรณนา
- นักเรียนคนที่ 4 บทโฆษณาแบบใช้บทสนทนา

9. นักเรียนกลุ่มบ้านแยกย้ายไปรวมกับสมาชิกกลุ่มอื่นซึ่งได้รับบทโฆษณาเรื่องเดียวกัน เรียกว่า กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ เพื่อร่วมกันทำความเข้าใจเนื้อหาสาระอย่างละเอียด ร่วมกันอภิปรายหาใจความสำคัญและอธิบายรายละเอียดจากบทโฆษณาที่ได้รับ ดังนี้ (ขั้นที่ 3 กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ)

- กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ 1 บทโฆษณาแบบอธิบาย
- กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ 2 บทโฆษณาแบบบรรยาย
- กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ 3 บทโฆษณาแบบพรรณนา
- กลุ่มผู้เชี่ยวชาญ 4 บทโฆษณาแบบใช้บทสนทนา

กิจกรรมรวบยอด(10 นาที)

10. นักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญร่วมกันสรุปใจความสำคัญและอธิบายรายละเอียดจากบทโฆษณาที่ได้รับลงในกระดาษฟลิปชาร์ตเป็นชิ้นงานการอ่านจับใจความบทโฆษณาของกลุ่มผู้เชี่ยวชาญ

11. นักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญแต่ละกลุ่มนำชิ้นงานการอ่านจับใจความบทโฆษณาของตนเองติดบนกระดานหน้าชั้นเรียน ครูและนักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญแต่ละกลุ่มร่วมกันตรวจสอบความถูกต้องของชิ้นงานการอ่านจับใจความบทโฆษณาของกลุ่มตนเอง ครูอธิบายและให้คำแนะนำเพิ่มเติม

12. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่องการอ่านจับใจความบทโฆษณาซึ่งเป็นงานเขียนเพื่อชักชวนหรือโน้มน้าวใจผู้อ่านเกี่ยวกับสินค้าหรือบริการอย่างใดอย่างหนึ่ง ผู้อ่านต้องอ่านด้วยความตั้งใจเพื่อค้นหาใจความสำคัญและพิจารณาข้อความสนับสนุน ความน่าเชื่อถือ การใช้ภาษา ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ของโฆษณา

9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. ภาพโฆษณาเครื่องปรับอากาศไดกิน

DAIKIN ไดกิน

เย็นสบาย R32 INVERTER
บรรยากาศดีไปกับ 3 สิ่งดีดี

URUSARA 7 ที่ซ่อนคุณ
จริงจัง

เย็นเร็ว
เมื่อเทียบกับสารทำความเย็นชนิดเดิม

เย็นจัด
จากประสิทธิภาพของสารทำความเย็น R32 ดีกว่าสารทำความเย็น R22 ถึง 60%

ประหยัดพลังงาน
URUSARA 7 ประหยัดไฟเป็นอันดับ 1 จากไดกิน ด้วยค่า SEER สูงสุด 25.74 ทดสอบโดย กฟผ.

ยังไมก็เย็นสบาย..
จะอากาศหรือบรรยากาศที่ดีดี

เพราะไดกินอินเวอร์เตอร์*ถูกรุ่นหันมาใช้สารทำความเย็น รัศมีโลกล่าสุด R32 ที่ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพการทำความเย็น ให้เย็นเร็วยิ่งขึ้น เย็นกว่าสารทำความเย็นแบบเดิม ทั้งยังประหยัดพลังงาน ไม่ทำลายชั้นโอโซนก่อให้เกิดภาวะโลกร้อนน้อยกว่า สารทำความเย็น R410A ถึง 3 เท่า นี่คือการเย็นสบายที่ดี ที่ทั่วครอบครัวแฮปปี้

* R32 คือสารทำความเย็นรุ่นล่าสุด ที่ก่อให้เกิดภาวะโลกร้อนน้อยกว่าสารทำความเย็น R410A ถึง 3 เท่า

URUSARA 7 ekira Style into you INVERTER R32 SMART INVERTER Smile Smasher PFM SERIES-R32

บริษัท สยามไดกินแอสซี จำกัด 22 ซ.อ่อนนุช 55/1 แขวงประเวศ เขตประเวศ กรุงเทพฯ 10250 โทร. 0-2715-3200 โทรสาร 0-2721-7607
© DAIKIN Industries, Ltd. Daikin Inc. Tokyo/Inverter Filtration Corporation, 2011 www.facebook.com/DaikinSocietyThailand www.daikin.co.th

(แหล่งที่มา : www.daikin.co.th/advertising/)

2. บทโฆษณาต่าง ๆ

บทโฆษณาที่ 1 บทโฆษณาแบบอธิบาย

สวยปัง...ดูเจ้าหญิงยุคดิจิทัล

ชวนสาววัยทศวรรษใหม่ เปิดตำนานความงามดูเจ้าหญิงให้เกิดขึ้นอีกครั้ง
กับการดูแลผิวหน้าให้สวยสดใส ไร้ริ้วรอยก่อนวัย ผิวเลดูอ่อนเยาว์ ขาวเนียนนุ่ม
เป็นที่จับจ้องของทุกๆ สายตา

เคล็ดลับสู่ความงามของตำนานสมุทโพธิ์จีน

- ✿ ไข่มุก จากแหล่งน้ำคุณภาพสูง ในเมืองเป่ย์ไห่ มีกรดอะมิโน แร่ธาตุ และวิตามิน ที่ช่วยเรื่องการต่อต้านอนุมูลอิสระและปกป้องผิวจากมลภาวะ: ลดเลือนผิวที่หมองคล้ำให้เลดูขาวเนียนใสอย่างเป็นธรรมชาติ
- ✿ ตั้งฉีก สาวชาวจีนเชื่อกันว่า โสมโบราณจากหนทสุมุทนี้มี ช่วยบำรุงเลือดลมเสริมพลังจากภายในบนอบดูแลผิวไม่ให้เสื่อมโทรม กระชับยืดหยุ่น เลดูอ่อนวัย
- ✿ ตั้งตั้งเข้า เป็นหยกชนิดหนึ่ง ขึ้นในแถบทิเบต รู้จักกันในชื่อว่าหยกหนอนทิเบต นับเป็นสมุทโพธิ์หายากและราคาแพง มีส่วนช่วยกระตุ้นการไหลเวียนของเลือดลมภายในผิวให้แข็งแรง

และแล้วใครๆ ก็กลายเป็นเจ้าหญิงยุคใหม่ได้ ด้วยการสัมผัสประสบการณ์ความงามด้วยไข่มุก งามล้ำ งามใจจึงสรรคิที่มาพร้อมคุณค่าสมุทโพธิ์จีน เพื่อผิวสวยเปล่งปลั่งจากภายในสู่ภายนอก

กิกเลี้ยง ครบบำรุงผิวหน้าที่ได้รับ การยอมรับจากผู้เชี่ยวชาญด้านสมุทโพธิ์จีน ว่าเป็นครีม ยอดเยี่ยมที่คลาสสิกสุดๆ

พบกับครีมไข่มุก กิกเลี้ยง จอมใจจักรพรรดิได้แล้วที่ร้านค้าชั้นนำทั่วไป

กิกเลี้ยง 國聯 KOKLIANG

(แหล่งที่มา : www.kokliang.com/product_category/skin_care/)

บทโฆษณาที่ 2 บทโฆษณาแบบบรรยาย

แผลจากเบาหวาน...หายสนิท !!

สุขภาพดีเพราะเห็ดหลินจือ



คุณนันท์ กมลพันธ์
รหัสสมาชิก 594715
อ.เมืองชลบุรี จ.ชลบุรี

ดิฉันมีโรคประจำตัวคือ โรคเบาหวาน ซึ่งเป็นมานานหลายปี จนพักหลังประมาณ 2 ปี มานี้ เกิดแผลพุพอง มีหนองไหลเยิ้มที่ขาและเท้าทั้งสองข้าง บางแผลมีขนาดใหญ่มากและลึกจนเกือบถึงกระดูก สร้างความเจ็บปวดทรมาน และเป็นแผลติดเชื้อมากมาย ดิฉันค้าขายแทบไม่ได้เพราะขายอาหาร ผู้คนก็กลัวว่าจะสกปรก ไปไหนก็มีแต่คนหวาดกลัวแผลของดิฉัน ทั้งด้วยสาเหตุจากอาการเจ็บป่วยและจากความเครียด ทำให้ใบหน้าของดิฉันมีฝ้าดำและหนามาก ดูแก่กว่าวัยเป็นสิบปี ตอนนั้นรู้สึกท้อในชีวิตมาก ๆ จนกระทั่งมีโอกาสได้รับประทานเห็ดหลินจือรากและดอก 6 สายพันธุ์ของบริษัท เด็กชิน โดยเริ่มทานเห็ดหลินจือตั้งแต่เดือนธันวาคม 2555 โดยช่วงที่เริ่มทานจะมีอาการมีนหัวนิต ๆ และมีอาการคันตบ ๆ ที่แผลได้ฝ้าเท้า น้ำเหลืองที่เละ ๆ ก็ไหลออกมามากกว่าเดิม แต่พอทานได้ประมาณ 1 สัปดาห์ น้ำเหลืองที่แผลก็เริ่มค่อย ๆ แห้งลง แผลของดิฉันเริ่มแห้งลงเรื่อย ๆ จนรับประทานต่อเนื่องมาได้ประมาณเดือนกว่า ๆ แผลที่ใหญ่ที่สุดได้ฝ้าเท้าก็แห้งลงอย่างเห็นได้ชัด ดิฉันประหลาดใจและอัศจรรย์ใจมาก รู้สึกว่าเรามีโอกาสหายแล้วแน่นอน ตัดสินใจทานเห็ดหลินจือต่ออย่างมุ่งมั่น จนกระทั่งครบ 3 เดือน ดิฉันสังเกตเห็นชัดเจนว่าแผลพุพองตามขาทั้งสองข้างของดิฉันแห้งสนิท จนหายเป็นปกติ เหลือเพียงแค່รอยแผลเป็นเท่านั้น ส่วนแผลใหญ่ได้ฝ้าเท้าก็แห้งสนิท มีเนื้อขึ้นมาเต็มสนิทรอยแผล ลองใช้มือนวดแผลแรง ๆ ก็ไม่เจ็บ และที่ดิฉันประทับใจมาก ๆ ก็คือ รอยฝ้าดำคล้ำบนใบหน้าของดิฉันก็จางหายไป ตอนนั้นหน้าขาวใสดูมีน้ำมีนวลขึ้นมากเลยคะ ทุกวันนี้ขายของดีมาก เจอใครก็มีแต่คนทักว่าไปทำอะไรทำไมสวยขึ้น ดิฉันดีใจที่ตัวเองสามารถกลับมาทำงานได้ ไม่ต้องเป็นภาระของลูก ๆ และรู้สึกขอบคุณเห็ดหลินจือของบริษัท เด็กชินมาก ๆ ที่ทำให้ดิฉันสวยขึ้น สิวขึ้น และมีสุขภาพที่ดีขึ้น



(แหล่งที่มา : www.daxin.co.th/review)

บทโฆษณาที่ 3 บทโฆษณาแบบพรรณนา

สัมพัสประสบการณ์การพักผ่อนเหนือระดับ

ที่รอยัล คลิฟ โฮเต็ล กรุ๊ป พัทยา

รอยัล คลิฟเสนอภาพลักษณ์ใหม่ในสไตล์โมเดิร์น ยกระดับสิ่งอำนวยความสะดวกและห้องพักผ่อนสุดหรู

เปิดโอกาสให้ท่านได้เอนกายพักผ่อนคลายอย่างเต็มอ้อม เพลิดเพลินไปกับสระว่ายน้ำน้ำร้อนหน้าผาแห่งใหม่ หนึ่งในสระที่สวยงามและใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ล้อมด้วยกระจกใสให้ความรู้สึกราวกับแหวกว่ายอยู่ในท้องทะเลกว้างใหญ่ มาพร้อมโซนจากุชชีนวดผ่อนคลาย รวมถึงพูลบาร์ในสไตล์โคซี่ให้ได้ไปนั่งจิบเครื่องดื่มชิล ๆ เติมความสดชื่น ดื่มด่ำกับวิวทะเลแบบพาโนรามา พร้อมการบริการระดับ 5 ดาวที่น่าประทับใจ เพื่อประสบการณ์การพักผ่อนที่สมบูรณ์แบบและน่าจดจำ!





จองตรงกับรอยัล คลิฟ โฮเต็ล กรุ๊ป รับประกันราคาที่ดีที่สุด พร้อมรับสิทธิประโยชน์เพิ่มเติมมากมาย
 โทร 038250421 | อีเมล creative@royalcliff.com | เว็บไซต์ www.royalcliff.com
 ไลน์ไอดี @Royalcliff | เฟซบุ๊ก www.facebook.com/royalcliff

(แหล่งที่มา : www.ktc.co.th/pub/media/newsletter/My-World-November-December-2022.pdf)

บทโฆษณาที่ 4 บทโฆษณาแบบใช้บทสนทนา

REVIEW
Dietary Supplement Product
ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร(ตรา วีเลน่า)

5 วัน ลด 4 โลเลยเธอคะ
 เกินคาดอยู่นะ 555 เลิศ ๆ
 กินแล้วมีอาการอะไรไหมคะ

ปกติทุกอย่างครับ ผมก็งงอยู่ว่า
 ทำไมมันถึงลด 555

รีวิว 5 วันลด 4 กิโล!
 ลดจากเท่าไรเหลือเท่าไรคะ

จาก 84 เหลือ 80 ครับ

วีเลน่าของจริง!!
ไม่ได้ไม่...

ผมก็กินข้าวปกตินะครับ แต่กินได้น้อยลงและไม่ค่อยหิวเหมือนนอิมอยู่ตลอดเวลาครับ 555

แบบนี้ดีมากจ้า ผอมไม่โทรม ไม่เหนื่อย
 ทานต่อเนื่อง เลยนะคะ ผอมหล่อ

(แหล่งที่มา : www.ibeautythailand.com/article/1010/)

10. รายละเอียดเนื้อหาสาระ

การอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งในด้านการศึกษาการประกอบอาชีพ รวมทั้งการพักผ่อนก็ใช้การอ่านจับใจความเข้ามาเกี่ยวข้อง ดังนั้น สารที่อ่านจึงมีทั้งสารวิชาการให้ความรู้ด้านต่าง ๆ และสารบันเทิงที่ให้ความสนุกสนานคลายความเครียด

การอ่านจับใจความระดับพื้นฐานซึ่งนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นต้องได้รับการฝึกฝนให้เกิดความคล่องแคล่ว สามารถค้นหาคำสำคัญและประโยคสำคัญของสารที่อ่าน ส่วนการอ่านจับใจความต้องรู้ความหมายของคำว่าใจความ และวิธีค้นหาใจความของเรื่อง อีกทั้งยังต้องเข้าใจความหมายของแนวคิด ตลอดจนวิธีค้นหาใจความได้ถูกต้อง สรุปความได้ดังนี้

1. การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ คือ คำที่มีความหมายพิเศษเพื่อกำหนดเป้าหมายที่จะนำไปสู่แนวคิดของเรื่อง ลักษณะของคำสำคัญมักจะมีตัวหนา หรือขีดเส้นใต้ บางครั้งอาจอยู่ในเครื่องหมายคำพูด ในกรณีที่ไม่มีข้อสังเกตดังกล่าว ต้องใช้หลักการพิจารณาจากเหตุและผล แสดงให้เห็นความเชื่อมโยงเกี่ยวข้อง ต้องมีคำอธิบายขยายความเพื่อให้เกิดความเข้าใจ การอ่านเพื่อค้นหาคำสำคัญใช้วิธีอ่านสำรวจตรวจสอบคำที่มีเครื่องหมายกำกับอาจเป็นตัวหนาหรือตัวเอียงก็ได้ ต้องใช้วิธีอ่านละเอียดหากไม่มีเครื่องหมายแสดงให้เห็นความสำคัญของคำนั้น

2. การอ่านจับใจความเพื่อหาประโยคสำคัญ คือ ประโยคหลักของแต่ละย่อหน้าเป็นประโยคที่มีค่าควรจดจำ การค้นหาประโยคหลักปฏิบัติได้ด้วยการใช้วิธีอ่านสำรวจ ตรวจสอบคำสำคัญ แล้วอ่านให้ละเอียดเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่องเพื่อหาประโยคสำคัญ จดบันทึกประโยคสำคัญ แล้วอ่านคร่าว ๆ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจในเนื้อเรื่อง รวมทั้งตรวจสอบความถูกต้องในการจดบันทึกด้วยการอ่านเร็ว

3. การอ่านจับใจความเพื่อหาแนวคิดหรือแก่นของเรื่อง แบ่งเป็น 3 ประเภท คือ แนวคิดที่เป็นคำกลุ่มคำ และประโยค การหาแนวคิดจากเรื่องที่อ่านดำเนินการได้โดยขั้นแรกสำรวจเนื้อเรื่องเพื่อค้นหาคำกลุ่มคำหรือประโยคสำคัญ ขั้นต่อมาอ่านเนื้อเรื่องโดยละเอียดเพื่อตรวจสอบรายละเอียดของเรื่องในทุกประเด็น แล้วสรุปให้สั้นที่สุด ต่อจากนั้นอ่านคร่าว ๆ เพื่อทบทวนแนวคิด ขั้นสุดท้ายเขียนแนวคิด พร้อมทั้งระบุประเภทของแนวคิด

4. การอ่านในใจเพื่อจับใจความเป็นการอ่านที่ใช้วิธีอ่านตั้งแต่ 2 วิธีขึ้นไปควบคู่กับการเขียน คือ เริ่มต้นด้วยอ่านละเอียด เพื่อทำความเข้าใจชื่อเรื่องและเนื้อเรื่อง แล้วอ่านละเอียดซ้ำที่ละย่อหน้าเพื่อค้นหาประโยคสำคัญใช้การช่วยในการจดบันทึก นำประโยคสำคัญมาเขียนเรียบเรียงเป็นใจความให้กระชับมากขึ้น แล้วอ่านละเอียดตรวจทานความถูกต้องในการเขียนอีกครั้งหนึ่ง สุดท้ายอ่านคร่าว ๆ เพื่อทบทวนผลงาน

ที่มา กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). **คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย เรื่อง สร้างเด็กไทยให้อ่านเก่งอ่านเร็ว ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น**. กรุงเทพมหานคร: สกสศ. ลาดพร้าว.

11. เอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้

1. เอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้เรื่อง โฆษณา

เอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้ เรื่อง โฆษณา

ความหมายของโฆษณา

โฆษณา หมายถึง การเผยแพร่ข้อมูลเกี่ยวกับสินค้าหรือบริการออกไปยังสาธารณชนผ่านสื่อโฆษณาต่าง ๆ โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งคุณภาพสินค้าบริการ หรือแนวความคิด เพื่อชักชวนหรือโน้มน้าวใจให้ซื้อสินค้าหรือบริการนั้น

วัตถุประสงค์ของการโฆษณา

1. เพื่อแนะนำให้ผู้บริโภครู้จัก
2. เพื่อให้ข่าวสารเกี่ยวกับสินค้าและบริการ
3. เพื่อชักจูงให้ซื้อสินค้าและบริการ

ลักษณะภาษาที่ใช้ในการโฆษณา

ภาษาโฆษณา หมายถึง ถ้อยคำทั้งที่เป็นวจนภาษาและอวจนภาษา เพื่อถ่ายทอดข้อมูลไปยังผู้บริโภค และโน้มน้าวให้ผู้บริโภคสนใจและตัดสินใจซื้อสินค้า ภาษาที่ใช้ในการโฆษณาจึงต้องสร้างสรรค์และเลือกสรรแล้วว่ามีพลังที่จะกระตุ้นความสนใจผู้บริโภคได้ทันที

องค์ประกอบที่เป็นวจนภาษา

1. **ชื่อสินค้า** คือ ชื่อหรือถ้อยคำที่เจ้าของสินค้ายกมาขึ้นเพื่อใช้เรียกสินค้าชนิดนั้น การตั้งชื่อสินค้าควรตั้งชื่อที่อ่านง่าย จำง่าย ออกเสียงสะดวก มีเอกลักษณ์ มีความเด่น เหมาะแก่ลักษณะของสินค้า
2. **พาดหัว** คือ ข้อความที่ใช้ขึ้นต้นงานโฆษณา อาจเป็นคำ วลี หรือส่วนของประโยคก็ได้ พาดหัวเป็นส่วนที่ดึงดูดให้ผู้บริโภคสนใจโฆษณา พาดหัวจึงต้องมีลักษณะเด่นทั้งการจัดวาง ขนาด รูปแบบ และสีสันทของตัวอักษร ตำแหน่งการพาดหัวนั้น ถ้าเป็นสิ่งตีพิมพ์หรือป้ายโฆษณาจะวางไว้ตอนบนของงานโฆษณา
3. **คำขวัญโฆษณา** คือ ข้อความสั้น ๆ ที่รวมความคิดรวบยอดของสินค้าเพื่อให้ผู้บริโภคสะดุดตา จดจำชื่อและคุณสมบัติของสินค้าได้ คำขวัญที่ดีต้องสร้างเอกลักษณ์ให้แก่สินค้า

4. **ข้อความโฆษณา** คือ ส่วนที่ให้รายละเอียดเกี่ยวกับสินค้าเพิ่มเติมจากพาดหัวและคำขวัญ เช่น บอกประวัติสินค้า กรรมวิธีการผลิต สรรพคุณ ส่วนผสม ข้อดีที่ได้เปรียบกว่าสินค้าของบริษัทอื่น วิธีใช้ ราคา ความเห็นผู้เชี่ยวชาญ ความเห็นผู้ใช้ และสถานที่จำหน่าย

5. รูปแบบการเขียนข้อความโฆษณา

1. **การเขียนแบบอธิบาย** เป็นการเขียนเพื่อชี้แจงขยายความ ดีความข้อความโฆษณาให้ชัดเจนขึ้น วิธีการอธิบายจะช่วยให้ผู้บริโภครู้รายละเอียดเกี่ยวกับสินค้าและตัดสินใจซื้อสินค้าได้รวดเร็ว

2. **การเขียนแบบบรรยาย** เป็นการเขียนเพื่อเล่าเรื่องราวเกี่ยวกับสินค้า เช่น เล่าความเป็นมาของสินค้า เล่าประวัติและประสบการณ์ของผู้ผลิต ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ ความคิดเห็นของผู้ใช้สินค้า การเล่าประสบการณ์ก่อนการใช้สินค้าและหลักการใช้สินค้า ฯลฯ

3. **การเขียนแบบพรรณนา** เป็นการกล่าวถึงสรรพคุณของสินค้า ด้วยภาษาที่ทำให้ผู้บริโภคเกิดอารมณ์ที่ประทับใจและเกิดภาพของสินค้าที่ชัดเจน เพื่อโน้มน้าวใจให้ผู้บริโภคเลือกซื้อสินค้า

4. **การเขียนแบบใช้บทสนทนา** การเขียนรูปแบบนี้จะนำเอาเรื่องราวหรือสรรพคุณของสินค้า มาเขียนเป็นบทสนทนาเพื่อสร้างความใกล้ชิดสนิทสนม ทั้งนี้ อาจเป็นบทสนทนาของบุคคลในภาพประกอบหรือเป็นบทสนทนาที่ไม่มีภาพบุคคลประกอบด้วยก็ได้

5. **การเขียนแบบมีสัมผัสคล้องจอง** เป็นการเขียนแบบนำเอาข้อความที่ประสงคจะสื่อสารมาเขียนให้มีถ้อยคำสัมผัส โดยไม่เน้นเนื้อหาสาระนัก ประสงค์จะใช้คำที่นุ่มนวลโน้มน้าวอารมณ์ผู้บริโภคให้เกิดความประทับใจสินค้าเท่านั้น

6. **ภาษาที่ใช้เขียนข้อความโฆษณา** รูปแบบการเขียนข้อความโฆษณาอาจใช้ภาษาที่เป็นระดับมาตรฐานราชการหรือภาษาระดับกึ่งทางการ ดังนี้

1) **ข้อความโฆษณาที่ใช้ภาษาระดับมาตรฐานราชการ** มีลักษณะสมบูรณ์ ถูกหลักภาษา ถ้อยคำชัดเจน สละสลวย สุภาพ ใช้คำตรงไปตรงมา มุ่งสู่ประเด็นที่ต้องการ ไม่ใช่คำฟุ่มเฟือย เยิ่นเย้อหรือเล่นคำ ทั้งนี้อาจใช้ศัพท์เทคนิคหรือคำภาษาต่างประเทศได้บ้าง

2) **ข้อความโฆษณาที่ใช้ภาษาระดับกึ่งทางการ** จะใช้ถ้อยคำที่ลดความเป็นงานเป็นการลง เป็นภาษาที่ใช้กันในชีวิตประจำวัน แต่ยังคงมีความสุภาพ รูปประโยคง่าย ไม่ซับซ้อน อาจมีภาษาระดับสนทนาเข้ามาปะปน เช่น มีการใช้คำสแลง คำตัด คำภาษาต่างประเทศ คำย่อ ฯลฯ เพื่อความเป็นกันเอง

3) **คำบรรยายใต้ภาพ** เพิ่มพูนความเข้าใจให้แก่ภาพ ไม่บรรยายสิ่งที่ภาพได้อธิบายอยู่แล้ว

4) ข้อความลงท้าย เป็นส่วนที่ปิดท้ายบทโฆษณาเพื่อจูงใจเร่งรัด กระตุ้นให้ซื้อสินค้าและบริการ มักประกอบด้วย ชื่อสินค้า ตราสินค้า สถานที่ขาย ข้อความที่เน้นประโยชน์ของสินค้าเพื่อมิให้ลี้ลับในการตัดสินใจ บางครั้งอาจวางคำขวัญโฆษณาไว้ในส่วนนี้เพื่อเป็นการย้ำเตือน

องค์ประกอบที่เป็นอวัจนภาษา หมายถึง ส่วนประกอบต่าง ๆ ของงานโฆษณาที่ไม่ใช่ถ้อยคำภาษาหรือคำพูด

ที่มา : สำนักวิชาการและมาตรฐานการศึกษา, กระทรวงศึกษาธิการ. (2561). **หนังสืออุเทศภาษาไทย**

ชุด บรรทัดฐานภาษาไทย เล่ม 5 : กระบวนการคิดและการเขียนร้อยแก้ว. กรุงเทพมหานคร: สกสค.ลาดพร้าว.



12. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้

.....

.....

.....

.....

.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....

.....

.....

.....

.....

แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

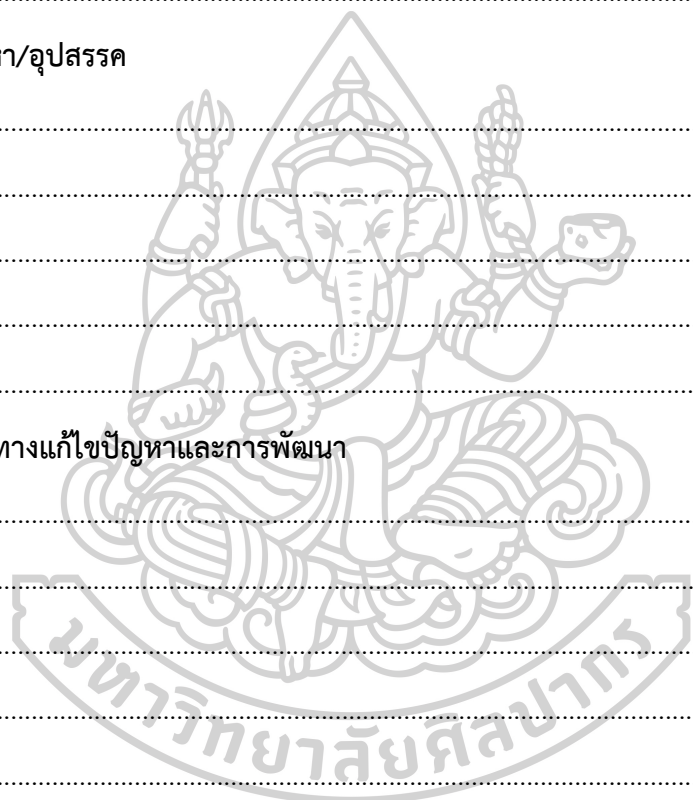
.....

.....

.....

.....

.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางจรรยา ทองดี)

...../...../.....

แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสาร
รหัสวิชา ท22102 รายวิชา ภาษาไทย
ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2
ผู้สอนนางจรรยา ทองดี

เรื่อง การอ่านจับใจความบทความโฆษณา 2
กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย
จำนวน 1 คาบ 50 นาที
โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม

1. มาตรฐานการเรียนรู้/ตัวชี้วัด

มาตรฐานการเรียนรู้

มาตรฐาน ท 1.1 ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจ แก้ปัญหาในการดำเนินชีวิต และมีนิสัยรักการอ่าน

ตัวชี้วัด

ท 1.1ม.2/2 จับใจความสำคัญ สรุปความ และอธิบายรายละเอียดจากเรื่องที่อ่าน

ท 1.1ม.2/8 มีมารยาทในการอ่าน

2. จุดประสงค์การเรียนรู้

1. นักเรียนบอกหลักการอ่านจับใจความบทความโฆษณาได้ถูกต้อง
2. นักเรียนจับใจความบทความโฆษณาที่อ่านได้ถูกต้อง
3. นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน

3. สาระสำคัญ

การอ่านจับใจความบทความโฆษณาซึ่งเป็นงานเขียนเพื่อชักชวนหรือโน้มน้าวใจผู้อ่านเกี่ยวกับสินค้าหรือบริการอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งคุณภาพสินค้า ดึงดูดความสนใจ หรือเชิญชวนให้ผู้อ่านซื้อสินค้า ผู้อ่านต้องอ่านด้วยความตั้งใจเพื่อค้นหาใจความสำคัญและพิจารณาข้อความสนับสนุน ความน่าเชื่อถือ การใช้ภาษา ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ของโฆษณา

4. สาระการเรียนรู้

ความรู้

1. หลักการอ่านจับใจความ
2. งานเขียนประเภทโฆษณา

ทักษะ/กระบวนการ

1. ทักษะการอ่าน
2. ทักษะการเขียน
3. กระบวนการทำงานกลุ่ม

คุณลักษณะอันพึงประสงค์

1. มีวินัย
2. มุ่งมั่นในการทำงาน

5. สมรรถนะสำคัญของผู้เรียน

1. ความสามารถในการสื่อสาร
2. ความสามารถในการคิด

6. ชิ้นงาน/ภาระงาน

1. ชิ้นงานผังกราฟิกการอ่านจับใจความบทโฆษณา (รายบุคคล)
2. แบบทดสอบ เรื่อง การอ่านจับใจความบทโฆษณา

7. การประเมินผล

จุดประสงค์การเรียนรู้	วิธีการประเมิน	เครื่องมือการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน
1. นักเรียนบอกหลักการอ่านจับใจความบทโฆษณาได้ถูกต้อง	ตรวจชิ้นงานผังกราฟิกการอ่านจับใจความบทโฆษณา (รายบุคคล)	เกณฑ์การตรวจชิ้นงานผังกราฟิกการอ่านจับใจความบทโฆษณา (รายบุคคล)	นักเรียนได้คะแนนตั้งแต่ 14 คะแนนขึ้นไป หรือคิดเป็นร้อยละ 70 จึงจะผ่านเกณฑ์
2. นักเรียนจับใจความบทโฆษณาที่อ่านได้ถูกต้อง	ตรวจแบบทดสอบเรื่อง การอ่านจับใจความบทโฆษณา	แบบทดสอบเรื่อง การอ่านจับใจความบทโฆษณา	นักเรียนได้คะแนนตั้งแต่ 7 คะแนนขึ้นไป หรือคิดเป็นร้อยละ 70 จึงจะผ่านเกณฑ์
3. นักเรียนมีมารยาทในการอ่าน	สังเกตพฤติกรรม	แบบสังเกตพฤติกรรม การเรียนรายบุคคล	นักเรียนได้คะแนนตั้งแต่ 9 คะแนนขึ้นไป หรือคิดเป็นร้อยละ 75 จึงจะผ่านเกณฑ์

เกณฑ์การตรวจชิ้นงานผังกราฟิกการอ่านจับใจความบทความโฆษณา (รายบุคคล)

ประเด็นการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน			
	4 คะแนน	3 คะแนน	2 คะแนน	1 คะแนน
1. การสรุปเนื้อหาและความถูกต้องของเนื้อหา	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ได้ถูกต้องทั้งหมด	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ถูกต้อง 1 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ถูกต้อง 2 ประเด็น	สรุปใจความสำคัญ อธิบายข้อความ สนับสนุน ประโยชน์ที่ได้รับ และจุดประสงค์ ของโฆษณา ไม่ถูกต้อง 3 ประเด็น
2. ความครอบคลุมครบถ้วน	เนื้อหาบทความโฆษณา ครบทั้ง 4 รูปแบบ ได้แก่ แบบอธิบาย แบบบรรยาย แบบพรรณนา และแบบใช้บทสนทนา	เนื้อหาบทความโฆษณา ไม่ครบ 4 รูปแบบ โดยขาดข้อมูลไป 1 รูปแบบ	เนื้อหาบทความโฆษณา ไม่ครบ 4 รูปแบบ โดยขาดข้อมูลไป 2 รูปแบบ	เนื้อหาบทความโฆษณา ไม่ครบ 4 รูปแบบ โดยขาดข้อมูลไป 3 รูปแบบ
3. การเชื่อมโยงความรู้	เชื่อมโยงความรู้ ตามลำดับความสำคัญ และความสัมพันธ์ ได้ถูกต้องทั้งหมด หรือผิดพลาด ไม่เกิน 2 ตำแหน่ง	เชื่อมโยงความรู้ ตามลำดับ ความสำคัญ และความสัมพันธ์ ไม่ถูกต้อง 3-4 ตำแหน่ง	เชื่อมโยงความรู้ ตามลำดับ ความสำคัญ และความสัมพันธ์ ไม่ถูกต้อง 5-6 ตำแหน่ง	เชื่อมโยงความรู้ ตามลำดับ ความสำคัญ และความสัมพันธ์ ไม่ถูกต้องมากกว่า 6 ตำแหน่ง
4. รูปแบบของผังกราฟิก	รูปแบบของผังกราฟิก ถูกต้องเหมาะสม กับเนื้อหาตัวอักษร ชัดเจนเข้าใจง่าย	รูปแบบของ ผังกราฟิกถูกต้อง เหมาะสมกับเนื้อหา ตัวอักษรไม่ชัดเจน	รูปแบบของผัง กราฟิกไม่ถูกต้อง หรือไม่เหมาะสม กับเนื้อหา	รูปแบบของผัง กราฟิกไม่ถูกต้อง และไม่เหมาะสม กับเนื้อหา
5. ความคิดสร้างสรรค์ในการสร้างและตกแต่งผังกราฟิก	ตกแต่งผังกราฟิก ด้วยรูปหรือสัญลักษณ์ พร้อมระบายสี มีความสอดคล้อง กับเนื้อหา	ตกแต่งผังกราฟิก ด้วยรูป หรือสัญลักษณ์ พร้อมระบายสี แต่ไม่สอดคล้อง กับเนื้อหา	ตกแต่งผังกราฟิก ด้วยรูป หรือสัญลักษณ์ แต่ไม่ได้รับระบายสี และไม่สอดคล้อง กับเนื้อหา	ไม่มีการตกแต่ง ผังกราฟิก

แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล

วัน.....ที่.....เดือน.....พ.ศ.....

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2/3

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนทักษาะการสื่อสาร

เรื่องการอ่านจับใจความบทความโฆษณา 2

คำชี้แจง แบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล สร้างขึ้นเพื่อให้ครูผู้สอนประเมินพฤติกรรม

นักเรียนเป็นรายบุคคล โดยทำเครื่องหมาย ✓ ในช่องให้คะแนนที่เห็นสมควรตามความเป็นจริง

ที่	พฤติกรรม รายชื่อนักเรียน	พฤติกรรมและระดับคะแนน												รวม (12)	
		ความสนใจ กระตือรือร้น ในการเรียน (3)			ความมุ่งมั่น ในการทำงาน (3)			คุณธรรม ในการเรียน (3)			มารยาท ในการอ่าน (3)				
		3	2	1	3	2	1	3	2	1	3	2	1		
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
...															
23															

ข้อสังเกตเพิ่มเติม

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางจรรยา ทองดี)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตพฤติกรรมการเรียนรายบุคคล

รายการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
1. ความสนใจ กระตือรือร้น ในการเรียน	อ่านบทอ่านจบตาม เวลาที่กำหนดและทำ กิจกรรมตามที่ได้รับ มอบหมายทันที	อ่านบทอ่านไม่จบ ตามเวลาที่กำหนด แต่ไม่เกิน 5 นาที และต้องให้ครูคอย กำกับดูแลจึงจะทำ กิจกรรมตามที่ได้รับ มอบหมาย	อ่านบทอ่านไม่จบ ตามเวลาที่กำหนด เกินกว่า 5 นาที และต้องให้ครูคอย กำกับดูแลจึงจะทำ กิจกรรมตามที่ได้รับ มอบหมาย
2. ความมุ่งมั่น ในการทำงาน	ตั้งใจอ่านบทอ่าน และทำชิ้นงานส่ง ตามเวลาที่กำหนด	ตั้งใจอ่านบทอ่าน แต่ทำชิ้นงานส่ง เกินเวลาที่กำหนด	ไม่ตั้งใจอ่านบทอ่าน และไม่ทำชิ้นงาน ส่งตามเวลาที่กำหนด ครูต้องคอยติดตาม
3. คุณธรรมในการ เรียน	ไม่เล่นกันขณะที่ครู สอนขณะที่อ่านบท อ่าน หรือขณะที่ทำงาน	เล่นกันขณะที่ครูสอน ขณะที่อ่านบทอ่าน หรือขณะที่ทำงาน 1-2 ครั้ง	เล่นกันขณะที่ครูสอน ขณะที่อ่านบทอ่าน หรือขณะที่ทำงาน มากกว่า 2 ครั้ง
4. มารยาทในการอ่าน	ไม่อ่านเสียงดัง รบกวนผู้อื่น	อ่านเสียงดังรบกวน ผู้อื่น จนครูต้อง ตักเตือน 1-2 ครั้ง	อ่านเสียงดังรบกวน ผู้อื่น จนครูต้อง ตักเตือนมากกว่า 2 ครั้ง

แบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

หน่วยการเรียนรู้ที่ 4 พัฒนาทักษะการสื่อสาร

เรื่องการอ่านจับใจความบทความ 2

ชื่อกลุ่ม.....

- ชื่อสมาชิก
1.
 2.
 3.
 4.
 5.

คำชี้แจงให้ครูผู้สอนสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่มของนักเรียน แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ในช่อง
ที่ตรงกับระดับคะแนน

ลำดับที่	รายการประเมิน	ระดับคะแนน		
		3	2	1
1	การแบ่งหน้าที่กันอย่างเหมาะสม			
2	ความร่วมมือกันทำงาน			
3	การแลกเปลี่ยนความคิดเห็น			
4	ความมีน้ำใจช่วยเหลือกัน			
รวม				

ข้อสังเกตเพิ่มเติม

.....
.....

ลงชื่อ.....ผู้ประเมิน

(นางจรรยา ทองดี)

...../...../.....

เกณฑ์การประเมินแบบสังเกตพฤติกรรมการทำงานกลุ่ม

รายการประเมิน	เกณฑ์การประเมิน		
	3 (ดี)	2 (พอใช้)	1 (ปรับปรุง)
1. การแบ่งหน้าที่กัน อย่างเหมาะสม	สมาชิกทุกคนมีหน้าที่ ชัดเจน ช่วยกันทำงาน ที่ได้รับมอบหมาย จนเสร็จสมบูรณ์ ตามเวลาที่กำหนด	สมาชิก 1-2 คน ไม่มีหน้าที่ของตนเอง ทำงานไม่สำเร็จ หรือไม่เป็นไปตาม เวลาที่กำหนด	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่มีหน้าที่ของตนเอง ทำงานไม่สำเร็จ และไม่เป็นไปตามเวลา ที่กำหนด
2. ความร่วมมือกัน ทำงาน	สมาชิกทุกคน ร่วมมือกันทำงาน มีการประสานงานที่ดี เปิดโอกาสให้สมาชิก ในกลุ่ม มีส่วนร่วม ในกิจกรรมตลอดเวลา	สมาชิก 1-2 คน ไม่ช่วยทำงาน ขาดการประสานงาน และไม่มีส่วนร่วม ในกิจกรรมกลุ่ม	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่ช่วยกันทำงาน ขาดการประสานงาน และไม่มีส่วนร่วม ในกิจกรรมกลุ่ม
3. การแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น	สมาชิกทุกคน ร่วมแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น	สมาชิก 1-2 คนไม่ให้ ความร่วมมือใน การแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่ให้ความร่วมมือใน การแสดงความคิดเห็น และรับฟังความคิดเห็น ของผู้อื่น
4. ความมีน้ำใจ ช่วยเหลือกัน	สมาชิกทุกคนช่วยเหลือ ซึ่งกันและกัน	สมาชิก 1-2 คน ไม่ช่วยเหลือกัน	สมาชิกมากกว่า 2 คน ไม่ช่วยเหลือกัน

8. กิจกรรมการเรียนรู้ (การจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก)

กิจกรรมนำเข้าสู่บทเรียน (5 นาที)

1. นักเรียนร่วมกันทบทวนความรู้เรื่องการอ่านจับใจความบทโฆษณา และพิจารณาภาพโฆษณา DD CREAM WATERMELON

2. นักเรียนแต่ละคนอ่านจับใจความและอธิบายรายละเอียดของโฆษณา DD CREAM WATERMELON ตัวแทนนักเรียน 2 คน นำเสนอใจความสำคัญและอธิบายรายละเอียดโฆษณา DD CREAM WATERMELON นักเรียนคนอื่นร่วมกันแสดงความคิดเห็น ครูอธิบายเพิ่มเติม

กิจกรรมพัฒนาการเรียนรู้ (35 นาที)

3. นักเรียนกลุ่มผู้เชี่ยวชาญกลับไปยังกลุ่มบ้านของตนเอง(home group) เพื่อนำเสนอความรู้การอ่านจับใจความโฆษณารูปแบบที่ได้รับมอบหมายให้เพื่อนในกลุ่มบ้านของตนเองฟัง ดังนี้ (ขั้นที่ 4 ผู้เชี่ยวชาญเสนอความรู้)

- นักเรียนคนที่ 1 นำเสนอการอ่านจับใจความบทโฆษณาแบบอธิบาย
- นักเรียนคนที่ 2 นำเสนอการอ่านจับใจความบทโฆษณาแบบบรรยาย
- นักเรียนคนที่ 3 นำเสนอการอ่านจับใจความบทโฆษณาแบบพรรณนา
- นักเรียนคนที่ 4 นำเสนอการอ่านจับใจความบทโฆษณาแบบใช้บทสนทนา

4. นักเรียนทุกคนในกลุ่มบ้านสรุปความรู้เรื่องการอ่านจับใจความโฆษณาเป็นผังกราฟิกการอ่านจับใจความบทโฆษณา (รายบุคคล) แล้วส่งครูเพื่อตรวจสอบความถูกต้อง

กิจกรรมรวบยอด(10 นาที)

5. นักเรียนทุกคนทำแบบทดสอบ เรื่อง การอ่านจับใจความบทโฆษณา จำนวน 10 ข้อ 10 คะแนนนักเรียนแต่ละคนจะได้คะแนนเป็นรายบุคคลและนำคะแนนของทุกคนมารวมกันเป็นคะแนนกลุ่ม กลุ่มที่ได้คะแนนสูงสุดได้รับรางวัล (ขั้นที่ 5 ทดสอบความรู้)

6. นักเรียนร่วมกันสรุปความรู้เรื่อง การอ่านจับใจความบทโฆษณาซึ่งเป็นงานเขียนเพื่อชักชวนหรือโน้มน้าวใจผู้อ่านเกี่ยวกับสินค้าหรือบริการอย่างใดอย่างหนึ่ง โดยมีจุดมุ่งหมายเพื่อแจ้งคุณภาพสินค้า ดึงดูดความสนใจ หรือเชิญชวนให้ผู้อ่านซื้อสินค้า ผู้อ่านต้องอ่านด้วยความตั้งใจค้นหาใจความสำคัญและพิจารณาข้อความสนับสนุน ความน่าเชื่อถือ จุดประสงค์ของโฆษณา การใช้คำโฆษณา เพื่อให้เหตุผลประกอบการตัดสินใจและพิจารณาประโยชน์ที่ได้รับจากการอ่านโฆษณา

9. สื่อ/แหล่งการเรียนรู้

1. ภาพโฆษณา DD CREAM WATERMELON



DD CREAM WATERMELON SPF 50 PA+++

ดีดีครีมแวนโม พสมสารสกัดจากแวนโมและกลูตาโรอินเข้มข้น ช่วยปรับสีผิวให้ขาวกระจ่างใสอมชมพูอย่างเป็นธรรมชาติ เรียบเนียนสม่ำเสมอ พร้อมช่วยปกป้องผิวจากรังสี UVA และ UVB ด้วยค่า SPF50 PA+++ และยังช่วยกักเก็บความชุ่มชื้นให้ชั้นผิวไม่สูญเสียน้ำในระหว่างวัน เนื้อครีมแตกตัวเป็นน้ำแร่ ไม่เพิ่มความมันในระหว่างวัน เกลี่ยง่ายไม่เป็นคราบ ซึมเข้าสู่ผิวทันทีที่ทา ไม่ทำให้ผิวอุดตัน เหมาะกับทุกสภาพผิว

DD CREAM WATERMELON SPF 50 PA+++ เนียนใสไม่กลัวแสง

วิธีใช้ : ทาประจำก่อนแต่งหน้า หรือ ทาก่อนออกแดด 15 นาที





ประสิทธิภาพ



ช่วยปกป้องผิวจากแสงแดด



ปรับสีผิวให้ขาวใสอมชมพูทันทีที่ใช้



กันน้ำ กันเหงื่อ



กักเก็บความชุ่มชื้น



บางเบา เกลี่ยง่าย



แตกตัวเป็นน้ำแร่

สารประกอบสำคัญ



สารสกัดจากแวนโม



Glutathione



น้ำแร่จากฝรั่งเศส



SPF50 PA+++



ผ่านการทดสอบ
มีงานวิจัยรองรับ

ควรใช้คู่กับ Longan melasma serum
เซรั่มทาสีลาโย
ลดฝ้า กระ หน้าเนียนใส



และ Carrot daily serum
เซรั่มหน้าใสแครอท
ผิวหน้าเนียนนุ่ม กระจ่างใส



(แหล่งที่มา : <http://www.julaherbshop.com/product/87/>)

2. บทโฆษณาต่าง ๆ

บทโฆษณาที่ 1 บทโฆษณาแบบอธิบาย

สวยปัง...ดูเจ้าหญิงยุคดิจิทัล

ชวนสาววัยทันยุคใหม่ เปิดตำนานความงามดูจเจ้าหญิงให้เกิดขึ้นอีกครั้ง
กับการดูแลผิวหน้าให้สวยสดใส ไร้ริ้วรอยก่อนวัย ผิวแลดูอ่อนเยาว์ ราวเนียนนุ่ม
เป็นที่จับจ้องของทุกๆ สายตา

เคล็ดลับสู่ความงามของตำนานสมุนไพรมะลิ

- ไข่มุก จากแหล่งน้ำคุณภาพสูง ในเมืองเป่ย์ไห่ มีกรดอะมิโน แร่ธาตุ และวิตามิน ที่ช่วยเรื่องการต่อต้านอนุมูลอิสระและปกป้องผิวจากมลภาวะ: สดชื่นผิวที่หมองคล้ำให้เลดูขาวเนียนใสอย่างเป็นธรรมชาติ
- ตั้งฉัก สาวชาวจีนเชื่อกันว่า โสมโบราณจากนภทศคุณานนี้ ช่วยบำรุงเลือดลมและปรับสมดุลจากภายใน ถอนดูแลผิวไม่ให้เสื่อมโทรม กระหมับยัดหยุ่น แลดูอ่อนวัย
- ตั้งฉักเช่า เป็นหยาดเม็ดหนึ่ง ขึ้นในแถบทิเบต รู้จักกันในชื่อว่าหยาดหอนกทิเบต นับเป็นสมุนไพรมะลิหายากและราคาแพง มีส่วนช่วยกระตุ้นการไหลเวียนของเลือดลมภายในผิวให้แข็งแรง

และแล้วไข่มุก ก็กลายเป็นเจ้าหญิงยุคใหม่ได้ ด้วยกรรมวิธี
ประสมกรรมความงามด้วยอิมโมจิน ฟิลลิ่ง จอมใจจักรพรรดิ
ที่มาพร้อมเมล็ดสมุนไพรมะลิ
เพื่อผิวสวยเปล่งปลั่งจางมายในสุภาพนอก.

กิกเลีย้ง ครีมนำร่องผิวหน้าที่ได้รับ
การยอมรับจากผู้เชี่ยวชาญด้าน
สมุนไพรมะลิ ว่าเป็นครีม
ยอดเยี่ยมที่คลาสสิกสุดๆ

พบกับครีมไข่มุก กิกเลีย้ง จอมใจจักรพรรดิได้แล้ว
ที่ร้านค้าปลีกชั้นนำทั่วไป

Tops 7-Eleven Carefour Big C JESSCO Lotus Watsons
MaxValu JUSCO

กิกเลีย้ง 國聯 KOKLIANG

PEARL
CLASSICAL BEAUTY
New 北極珍珠
國聯

(แหล่งที่มา : www.kokliang.com/product_category/skin_care/)

บทโฆษณาที่ 2 บทโฆษณาแบบบรรยาย

แผลจากเบาหวาน....หายสนิท !!

สุขภาพดีเพราะเห็ดหลินจือ



คุณฉวีเพ็ญ กมลพันธ์
รหัสสมาชิก 594715
อ.เมืองชลบุรี จ.ชลบุรี

ดิฉันมีโรคประจำตัวคือ โรคเบาหวาน ซึ่งเป็นมานานหลายปี จนพักหลังประมาณ 2 ปี มาแล้ว เกิดแผลพุพอง มีหนองไหลเยิ้มที่ขาและเท้าทั้งสองข้าง บางแผลมีขนาดใหญ่มากและลึกจนเกือบถึงกระดูก สร้างความเจ็บปวดทรมาน และเป็นแผลติดเชื้อมากมาย ดิฉันค้าขายแทบไม่ได้เพราะขายอาหาร ผู้คนก็กลัวว่าจะสกปรก ไปไหนก็มีแต่คนหวาดกลัวแผลของดิฉัน ทั้งด้วยสาเหตุจากอาการเจ็บป่วยและจากความเครียด ทำให้ใบหน้าของดิฉันมีฝ้าดำและหนามาก ดูแก่กว่าวัยเป็นสิบปี ตอนนั้นรู้สึกท้อท้อในชีวิตมาก ๆ จนกระทั่งมีโอกาสได้รับประทานเห็ดหลินจือรากและดอก 6 สายพันธุ์ของบริษัท ดักชิน โดยเริ่มทานเห็ดหลินจือตั้งแต่เดือนธันวาคม 2555 โดยช่วงที่เริ่มทานจะมีอาการมีน้ำตาลในเลือด

และมีอาการคันตบ ๆ ที่แผลได้ฝ้าเท้า น้ำเหลืองที่เลอะ ๆ ก็ไหลออกมามากกว่าเดิม แต่พอทานได้ประมาณ 1 สัปดาห์ น้ำเหลืองที่แผลก็เริ่มค่อย ๆแห้งลง แผลของดิฉันเริ่มแห้งลงเรื่อย ๆ จนรับประทานต่อเนื่องมาได้ประมาณเดือนกว่า ๆ แผลที่ใหญ่ที่สุดได้ฝ้าเท้าก็แห้งลงอย่างเห็นได้ชัด ดิฉันประหลาดใจและอัศจรรย์ใจมาก รู้สึกว่าเรามีโอกาสหายแล้วแน่นอน ตัดสินใจทานเห็ดหลินจือต่ออย่างมุ่งมั่น จนกระทั่งครบ 3 เดือน ดิฉันสังเกตเห็นชัดเจนว่าแผลพุพองตามขาทั้งสองข้างของดิฉันแห้งสนิท จนหายเป็นปกติ เหลือเพียงแค่วรอยแผลเป็นเท่านั้น ส่วนแผลใหญ่ใต้เท้าก็แห้งสนิท มีเนื้อขึ้นมาเต็มสนิทรอยแผล ลองใช้มีดกดแผลแรง ๆ ก็ไม่เจ็บ และที่ดิฉันประทับใจมาก ๆ ก็คือ รอยฝ้าดำคล้ำบนใบหน้าของดิฉันก็จางหายไป ตอนนี้หน้าขาวใสดูมีน้ำมีนวลขึ้นมากเลยคะ ทุกวันนี้ขายของดีมาก เจอใครก็มีแต่คนทักว่าไปทำอะไรมาทำไมสวยขึ้น ดิฉันดีใจที่ตัวเองสามารถกลับมาทำงานได้ ไม่ต้องเป็นภาระของลูก ๆ และรู้สึกขอบคุณเห็ดหลินจือของบริษัท ดักชินมาก ๆ ที่ทำให้ดิฉันสวยขึ้น สาวขึ้น และมีสุขภาพที่ดีขึ้น



(แหล่งที่มา : www.daxin.co.th/review)

บทโฆษณาที่ 3 บทโฆษณาแบบพรรณนา

สัมผัสประสบการณ์การพักผ่อนเหนือระดับ

ที่รอยัล คลิฟ โฮเต็ล กรุ๊ป พัทยา

เปิดโอกาสให้ท่านได้เอนกายผ่อนคลายอย่างเต็มอิม เพลิดเพลินไปกับสระว่ายน้ำริมหน้าผา แห่งใหม่ หนึ่งในสระที่สวยงามและใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ล้อมด้วยกระจกใสให้ความรู้สึกราวกับแหวกว่ายอยู่ในท้องทะเลกว้างใหญ่ มาพร้อมโซนจากุชชีนวดผ่อนคลาย รวมถึงพูลบาร์ในสไตล์โคซี่ให้ได้ไปนั่งจิบเครื่องดื่มชิล ๆ เติมความสดชื่น ต้มด่ำกับวิวทะเลแบบพาโนรามา พร้อมการบริการระดับ 5 ดาวที่น่าประทับใจ เพื่อประสบการณ์การพักผ่อนที่สมบูรณ์แบบและน่าจดจำ!





ROYAL CLIFF HOTELS GROUP
THE STATE OF EXCLUSIVITY & FASCINATION
www.royalcliff.com

จองตรงกับรอยัล คลิฟ โฮเต็ล กรุ๊ป รับประกันราคาที่ดีที่สุด พร้อมรับสิทธิประโยชน์เพิ่มเติมมากมาย
โทร 038250421 | อีเมล creative@royalcliff.com | เว็บไซต์ www.royalcliff.com
ไลน์ไอดี @Royalcliff | เฟซบุ๊ก www.facebook.com/royalcliff

(แหล่งที่มา : www.ktc.co.th/pub/media/newsletter/My-World-November-December-2022.pdf)

บทโฆษณาที่ 4 บทโฆษณาแบบใช้บทสนทนา

REVIEW
Dietary Supplement Product
ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร(ตรา วิเลน่า)

5 วัน ลด 4 โลเลยเธอคะ
 เกินคาดอยู่นะ 555 เลิศ ๆ
 กินแล้วมีอาการอะไรไหมคะ

ปกติทุกอย่างครับ ผมก็งงอยู่ว่า
 ทำไมมันถึงลด 555

รีวิว 5 วันลด 4 กิโล!
 ลดจากเท่าไรเหลือเท่าไรคะ

จาก 84 เหลือ 80 ครับ

วิเลน่าของจริง!!
ไม่ได้มี...

ผมก็กินข้าวปกตินะครับ แต่กินได้
 น้อยลงและไม่ค่อยหิวเหมือนอิมอยู่
 ตลอดเวลาครับ 555

แบบนี้ดีมากจ้า ผอมไม่โทรม ไม่
 เหนื่อย
 ทานต่อเนื่อง เลยนะคะ ผอมหล่อ

(แหล่งที่มา : www.ibeaautythailand.com/article/1010/)

10. รายละเอียดเนื้อหาสาระ

การอ่านจับใจความ

การอ่านจับใจความเป็นทักษะที่ใช้ในชีวิตประจำวัน ทั้งในด้านการศึกษาการประกอบอาชีพ รวมทั้งการพักผ่อนก็ใช้การอ่านจับใจความเข้ามาเกี่ยวข้อง ดังนั้น สารที่อ่านจึงมีทั้งสารวิชาการให้ความรู้ด้านต่าง ๆ และสารบันเทิงที่ให้ความสนุกสนานคลายความเครียด

การอ่านจับใจความระดับพื้นฐานซึ่งนักเรียนระดับชั้นมัธยมศึกษาตอนต้นต้องได้รับการฝึกฝนให้เกิดความคล่องแคล่ว สามารถค้นหาคำสำคัญและประโยคสำคัญของสารที่อ่าน ส่วนการอ่านจับใจความต้องรู้ความหมายของคำว่าใจความ และวิธีค้นหาใจความของเรื่อง อีกทั้งยังต้องเข้าใจความหมายของแนวคิด ตลอดจนวิธีค้นแนวคิดได้ถูกต้อง สรุปความได้ดังนี้

1. การอ่านจับใจความเพื่อหาคำสำคัญ คือ คำที่มีความหมายพิเศษเพื่อกำหนดเป้าหมายที่จะนำไปสู่แนวคิดของเรื่อง ลักษณะของคำสำคัญมักจะมีตัวหนา หรือขีดเส้นใต้ บางครั้งอาจอยู่ในเครื่องหมายคำพูด ในกรณีที่ไม่มีข้อสังเกตดังกล่าว ต้องใช้หลักการพิจารณาจากเหตุและผล แสดงให้เห็นความเชื่อมโยงเกี่ยวข้อง ต้องมีคำอธิบายขยายความเพื่อให้เกิดความเข้าใจ การอ่านเพื่อค้นหาคำสำคัญใช้วิธีอ่านสำรวจตรวจสอบคำที่มีเครื่องหมายกำกับอาจเป็นตัวหนาหรือตัวเอียงก็ได้ ต้องใช้วิธีอ่านละเอียดหากไม่มีเครื่องหมายแสดงให้เห็นความสำคัญของคำนั้น

2. การอ่านจับใจความเพื่อหาประโยคสำคัญ คือ ประโยคหลักของแต่ละย่อหน้าเป็นประโยคที่มีค่าควรจดจำ การค้นหาประโยคหลักปฏิบัติได้ด้วยการใช้วิธีอ่านสำรวจ ตรวจสอบคำสำคัญ แล้วอ่านให้ละเอียดเพื่อทำความเข้าใจเนื้อเรื่องเพื่อหาประโยคสำคัญ จดบันทึกประโยคสำคัญ แล้วอ่านคร่าว ๆ เพื่อตรวจสอบความเข้าใจในเนื้อเรื่อง รวมทั้งตรวจสอบความถูกต้องในการจดบันทึกด้วยการอ่านเร็ว

3. การอ่านจับใจความเพื่อหาแนวคิดหรือแก่นของเรื่อง แบ่งเป็น 3 ประเภท คือ แนวคิดที่เป็นคำ กลุ่มคำ และประโยค การหาแนวคิดจากเรื่องที่อ่านดำเนินการได้โดยขั้นแรกสำรวจเนื้อเรื่องเพื่อค้นหาคำกลุ่มคำ หรือประโยคสำคัญ ขั้นต่อมาอ่านเนื้อเรื่องโดยละเอียดเพื่อตรวจสอบรายละเอียดของเรื่องในทุกประเด็น แล้วสรุปให้สั้นที่สุด ต่อจากนั้นอ่านคร่าว ๆ เพื่อทบทวนแนวคิด ขั้นสุดท้ายเขียนแนวคิด พร้อมทั้งระบุประเภทของแนวคิด

4. การอ่านในใจเพื่อจับใจความเป็นการอ่านที่ใช้วิธีอ่านตั้งแต่ 2 วิธีขึ้นไปควบคู่กับการเขียน คือ เริ่มต้นด้วยอ่านละเอียด เพื่อทำความเข้าใจชื่อเรื่องและเนื้อเรื่อง แล้วอ่านละเอียดซ้ำที่ละย่อหน้าเพื่อค้นหาประโยคสำคัญใช้การช่วยในการจดบันทึก นำประโยคสำคัญมาเขียนเรียบเรียงเป็นใจความให้กระชับมากขึ้น แล้วอ่านละเอียดตรวจทานความถูกต้องในการเขียนอีกครั้งหนึ่ง สุดท้ายอ่านคร่าว ๆ เพื่อทบทวนผลงาน

ที่มา กระทรวงศึกษาธิการ. (2552). คู่มือการเรียนการสอนภาษาไทย เรื่อง สร้างเด็กไทยให้อ่านเก่ง อ่านเร็ว ระดับมัธยมศึกษาตอนต้น. กรุงเทพมหานคร: สกสศ. ลาดพร้าว.

11. เอกสารประกอบการจัดการเรียนรู้

1. แบบทดสอบ การอ่านจับใจความบทความโฆษณา

แบบทดสอบ การอ่านจับใจความบทความโฆษณา

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 1-3

เคล็ดลับสู่ความงามของตำนานสมุนไพรจีน

ไข่มุก จากแหล่งน้ำคุณภาพสูง ในเมืองเป่ย์ไห่ มีกรดอะมิโน แร่ธาตุ และวิตามิน ที่ช่วยเรื่องการต่อต้านอนุมูลอิสระและปกป้องผิวจากมลภาวะ ลดเลือนผิวที่หมองคล้ำให้แลดูขาวเนียนใสอย่างเป็นธรรมชาติ

ฉิ่งฉิก สาวชาวจีนเชื่อกันว่า โสมโบราณจากมณฑลยูนนานนี้ ช่วยบำรุงเลือดลมและปรับสมดุลจากภายใน ถนอมดูแลผิวไม่ให้เสื่อมโทรม กระชับยืดหยุ่น แลดูอ่อนวัย

ตั้งฉั่งเช่า เป็นเห็ดชานิตหนึ่ง ขึ้นในแถบทิเบต รู้จักกันในชื่อว่าเห็ดหอนทิเบต นับเป็นสมุนไพรหายากและราคาแพง มีส่วนช่วยกระตุ้นการไหลเวียนของเลือดลมภายในผิวให้แข็งแรง

และแล้วใคร ๆ ก็กลายเป็นเจ้าหญิงยุคใหม่ได้ กับการสัมผัสประสบการณ์ความงามด้วยครีมไข่มุก ก็กลิ้ง จอมใจจักรพรรดิที่มาพร้อมคุณค่าสมุนไพรจีนเพื่อผิวสวยเปล่งปลั่งจากภายในสู่ภายนอก

ก็กลิ้ง ครีมบำรุงผิวหน้าที่ได้รับการยอมรับจากผู้เชี่ยวชาญด้านสมุนไพรจีน ว่าเป็นครีมยอดเยี่ยมที่คลาสสิกสุด ๆ

(โฆษณาครีมบำรุงผิวหน้า ก็กลิ้ง)

1. จากบทอ่านข้างต้น ส่วนใดเหมาะกับการนำวัตถุดิบไปผลิตครีมบำรุงผิวก็กลิ้งมากที่สุด

ก. สวนผักสวนครัว

ข. สวนสมุนไพรจีน

ค. สวนสมุนไพรไทย

ง. สวนผลไม้ตามฤดูกาล

2. บุคคลในข้อใดน่าจะเป็น “เจ้าหญิงยุคใหม่” มากที่สุด

ก. กำไลเป็นคนรวย

ข. กุ้งแก้วเป็นคนสวย

ค. กานพลูเป็นคนมีชื่อเสียง

ง. กอบัวเป็นคนที่มีบริวารรับใช้

3. จากบทอ่านข้างต้น นักเรียนคิดว่าใครเหมาะสมใช้ครีมบำรุงผิวหน้าก็เกลี้ยงมากที่สุด

ก.เด็กหญิงแดงโม

ข.เด็กชายต้นกล้า

ค. นายทานตะวัน

ง.นางสาวต้องตา

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 4-6

แผลจากเบาหวาน...หายสนิท!! สุขภาพดีเพราะเห็นผลหลินจือ

ดิฉันมีโรคประจำตัวคือ โรคเบาหวาน ซึ่งเป็นมานานหลายปี จนพักหลังประมาณ 2 ปี มานี้เกิดแผลพุพอง มีหนองไหลเยิ้มที่ขาและเท้าทั้งสองข้าง บางแผลมีขนาดใหญ่มากและลึกจนเกือบถึงกระดูกสร้างความเจ็บปวดทรมาน และเป็นแผลติดเชื้อมากมาย ดิฉันค้าขายแทบไม่ได้เพราะขายอาหาร ผู้คนก็กลัวว่าจะสกปรก ไปไหนก็มีแต่คนหวาดกลัวแผลของดิฉัน ทั้งด้วยสาเหตุจากอาการเจ็บป่วยและจากความเครียด ทำให้ใบหน้าของดิฉันมีฝ้าดำและหนามาก ดูแก่กว่าวัยเป็นสิบปี ตอนนั้นรู้สึกท้อท้อในชีวิตมาก ๆ จนกระทั่งมีโอกาสได้รับประทานเห็นผลหลินจือรากและดอก 6 สายพันธุ์ของบริษัท แด็กชิน โดยเริ่มทานเห็นผลหลินจือตั้งแต่เดือนธันวาคม 2555 โดยช่วงที่เริ่มทานจะมีอาการมีนหัวนิต ๆ และมีอาการเด่น ๆ ที่แผลได้ฝ้าเท้า น้ำเหลืองที่เลอะ ๆ ก็ไหลออกมามากกว่าเดิม แต่พอทานได้ประมาณ 1 สัปดาห์ น้ำเหลืองที่แผลก็เริ่มค่อย ๆ แห้งลง แผลของดิฉันเริ่มแห้งลงเรื่อย ๆ จนรับประทานต่อเนื่องมาได้ประมาณเดือนกว่า ๆ แผลที่ใหญ่ที่สุดได้ฝ้าเท้าก็แห้งลงอย่างเห็นได้ชัด ดิฉันประหลาดใจและอัศจรรย์ใจมาก รู้สึกว่าเรามีโอกาสหายแล้วแน่นอน ตัดสินใจทานเห็นผลหลินจือต่ออย่างมุ่งมั่น จนกระทั่งครบ 3 เดือน ดิฉันสังเกตเห็นชัดเจนว่าแผลพุพองตามขาทั้งสองข้างของดิฉันแห้งสนิท จนหายเป็นปกติ เหลือเพียงแค่วรอยแผลเป็นเท่านั้น ส่วนแผลใหญ่ได้ฝ้าเท้าก็แห้งสนิท มีเนื้อขึ้นมาเต็มสนิทรอยแผล ลองใช้มีดกดแผลแรง ๆ ก็ไม่เจ็บ และที่ดิฉันประทับใจมาก ๆ ก็คือ รอยฝ้าดำคล้ำบนใบหน้าของดิฉันก็จางหายไป ตอนนี้หน้าขาวใส คุมีน้ำมีนวลขึ้นมากเลยคะ ทุกวันนี้ขายของดีมาก เจอใครก็มีแต่คนทักว่าไปทำอะไรมาทำไมสวยขึ้น ดิฉันดีใจที่ตัวเองสามารถกลับมาทำงานได้ ไม่ต้องเป็นภาระของลูก ๆ และรู้สึกขอบคุณเห็นผลหลินจือของบริษัทแด็กชินมาก ๆ ที่ทำให้ดิฉันสวยขึ้น สาวขึ้น และมีสุขภาพที่ดีขึ้น

(โฆษณายาแคปซูลเห็นผลหลินจือ)

4. จากบทโฆษณาข้างต้น ผู้ใช้ผลิตภัณฑ์เคยประสบปัญหาใด

ก.แผลเป็น

ข.แผลถลอก

ค.แผลกดทับ

ง.แผลจากโรคเบาหวาน

5. ผลិតภณท์ดั่งกล่าวไม่ได้ส่งผลอย่างไรต่อผู้ใช้บริโภค

ก. น้ำหนักรลดลง

ข. รักษาผลจากเบาหวาน

ค. หน้าขาวใส ดูมีน้ำมีนวล

ง. รอยฝ้าบนใบหน้าจางหายไป

6. บุคคลในข้อใดมีแนวทางการใช้ผลิตภณท์อย่างเหมาะสม

ก. จันฉาซื้อผลิตภณท์มารับประทานทันที

ข. ชวาปรึกษาแพทย์ก่อนรับประทานผลิตภณท์

ค. จำปาสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมจากผู้ใช้ผลิตภณท์

ง. ชมจันทร์ซื้อผลิตภณท์ให้เพื่อนทดลองรับประทานก่อน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 7-8

รอยัล คลิฟเสนอภาพลักษณ์ใหม่ในสไตล์โมเดิร์น ยกกระดับสิ่งอำนวยความสะดวกและห้องพักผ่อน
เปิดโอกาสให้ท่านได้เอนกายผ่อนคลายอย่างเต็มอิม เพลิดเพลินไปกับสระว่ายน้ำริมน้ำผาแห่งใหม่
หนึ่งในสระที่สวยงามและใหญ่ที่สุดในประเทศไทย ล้อมด้วยกระจกใสให้ความรู้สึกราวกับแหวกว่าย
อยู่ในท้องทะเลกว้างใหญ่ มาพร้อมโซนจากซุซึ้นวดผ่อนคลาย รวมถึงพูลบาร์ในสไตล์โคซี่ให้ได้ไปนั่ง
จิบเครื่องดื่มชิล ๆ เติมความสดชื่น ต้มตำกับวิวทะเลแบบพาโนรามา พร้อมการบริการระดับ 5 ดาว
ที่น่าประทับใจ เพื่อประสบการณ์การพักผ่อนที่สมบูรณ์แบบและน่าจดจำ!

(โฆษณารอยัล คลิฟ โฮเต็ล กรุ๊ป พัทยา)

7. บทโฆษณาข้างต้น นำเสนอโดยใช้ข้อความแบบใด

ก. แบบบรรยาย

ข. แบบพรรณนา

ค. แบบอธิบาย

ง. แบบใช้บทสนทนา

8. บทโฆษณาข้างต้น ต้องการนำเสนอสิ่งใด

ก. สถานที่ตั้ง

ข. เมนูอาหาร

ค. ธรรมชาติบำบัด

ง. ที่พักและสิ่งอำนวยความสะดวก

อ่านบทโฆษณาต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 9-10

REVIEW
Dietary Supplement Product
ผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร(ตรา วิลน่า)

5 วัน ลด 4 โลเลยเหอะคะ
เกินคาดอยู่นะ 555 เลิศ ๆ
กินแล้วมีอาการอะไรไหมคะ

ปกติทุกอย่างครับ ผมก็งงอยู่ว่า
ทำไมมันถึงลด 555

รีวิว 5 วันลด 4 กิโล!
ลดจากเท่าไหร่เหลือเท่าไหรคะ

จาก 84 เหลือ 80 ครับ
ผมก็กินข้าวปกตินะครับ แต่กินได้น้อยลงและไม่ค่อยหิวเหมือนอิมอยู่ตลอดเวลาครับ 555

วิลน่าของจริง!!
ไม่ได้ไป...

แบบนี้ดีมากจ้า ผอมไม่โทรม ไม่เหนื่อย
ทานต่อเนื่อง เลยนะคะ ผอมหล่อ

(โฆษณาผลิตภัณฑ์เสริมอาหาร ตรา วิลน่า)

9. บุคคลในข้อใดเหมาะสมผลิตภัณฑ์จากโฆษณาข้างต้นมากที่สุด

- ก. นิตมีเส้นผมแตกปลาย
- ข. นิตมีผิวพรรณแห้งกร้าน
- ค. น้อยอ้วนเกินไปจึงต้องการลดน้ำหนัก
- ง. หน้อยต้องไปงานเลี้ยงจึงต้องแต่งตัวให้ดูดี

10. ถ้าต้องการใช้ผลิตภัณฑ์ดังกล่าวควรทำสิ่งใดเป็นอันดับแรก

- ก. ติดต่อตัวแทนจำหน่าย
- ข. สอบถามข้อมูลจากคนใกล้ตัว
- ค. ศึกษาผลข้างเคียงและข้อมูลเพิ่มเติม
- ง. ซื้อผลิตภัณฑ์มาทดลองใช้ด้วยตนเอง

12. บันทึกหลังการจัดการเรียนรู้

ผลการจัดการเรียนรู้

.....
.....
.....
.....

ปัญหา/อุปสรรค

.....
.....
.....
.....

แนวทางแก้ไขปัญหาและการพัฒนา

.....
.....
.....
.....



ลงชื่อ.....ผู้สอน

(นางจรรยา ทองดี)

...../...../.....



แบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความ

แบบทดสอบก่อนเรียนเรื่อง การอ่านจับใจความ

โรงเรียนค่ายบางระจันวิทยาคม

อำเภอค่ายบางระจัน

จังหวัดสิงห์บุรี

แบบทดสอบก่อนเรียน

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

วิชาภาษาไทย

รหัสวิชา ท22102

คะแนนเต็ม 30 คะแนน

เวลา 60 นาที

คำชี้แจง ให้นักเรียนเลือกคำตอบที่ถูกต้องที่สุดเพียงข้อเดียว

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 1-2

คู่มือหมอชาวบ้าน

โดย คณะบรรณาธิการวิชาการ

คู่มือสำหรับการเรียนรู้วิธีดูแลรักษาสุขภาพตนเองเบื้องต้น
เมื่อประสบอุบัติเหตุ เจ็บป่วยกะทันหัน หรือมีอาการไม่สบาย
เล็ก ๆ น้อย ๆ พร้อมวิธีการรักษาด้วยยาแผนปัจจุบัน สมุนไพร
การกดจุด เหมาะสำหรับเป็นคู่มือประจำบ้าน หรือพกพาติดตัว
หรือเป็นของฝาก/ของที่ระลึก



สนใจสั่งซื้อได้ที่ www.thaihealthbook.com, Line ID: thaihealthbook.com

สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม 0 2278 553, 086 992 0875

(แหล่งที่มา : นิตยสารหมอชาวบ้าน ฉบับที่ 502 ปีที่ 42 กุมภาพันธ์ 2564)

1. ข้อใดคือจุดมุ่งหมายของคู่มือหมอชาวบ้าน

- ก. เพื่อให้ผู้อ่านพกพาคู่มือหมอชาวบ้านติดตัว
- ข. เพื่อให้ผู้อ่านซื้อคู่มือหมอชาวบ้านให้ผู้อื่นเป็นที่ระลึก
- ค. เพื่อให้ผู้อ่านเรียนรู้วิธีดูแลรักษาสุขภาพตนเองเบื้องต้น
- ง. เพื่อให้ผู้อ่านรักษาอาการไม่สบายด้วยยาสมุนไพรพื้นบ้าน

2. บุคคลในข้อใดดูแลรักษาสุขภาพของตนเองได้เหมาะสมที่สุด

ก. มะลิใช้สมุนไพรที่ปลูกเองพอกแผลที่ถูกสุนัขจรจัดกัด

ข. จำปาออกกำลังกายด้วยการเล่นโยคะสัปดาห์ละ 3 ครั้ง

ค. ซบาชื้อยาชุดจากร้านขายของชำใกล้บ้านมารับประทาน

ง. ชวนชมเลือกรับประทานอาหารที่มีไขมันมากเพื่อสร้างความอบอุ่นแก่ร่างกาย

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 3

<p>a softone</p> <p>โทร 02-2867794-5</p>	<p>“ต้องการซอฟต์แวร์ลิขสิทธิ์ คิดถึงเอซอฟท์วัน”</p>
<p>เกี่ยวกับเรา</p> <p>บริษัท เอซอฟท์วัน จำกัด ดำเนินธุรกิจจำหน่ายซอฟต์แวร์ลิขสิทธิ์ ที่ได้รับการแต่งตั้งให้เป็นตัวแทนจำหน่ายอย่างเป็นทางการมากกว่า 50 บริษัท เราทำงานร่วมกับบริษัทผู้ผลิตเพื่อช่วยนำเสนอผลิตภัณฑ์ที่เหมาะสมต่อความต้องการของลูกค้า</p> <p>บริการของเรา</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เรามีบริการจัดตั้งศูนย์สอบมาตรฐาน เพื่อให้องค์กรหรือสถาบันเป็นศูนย์ทดสอบความรู้ความสามารถทางด้านเทคโนโลยีสารสนเทศให้กับบุคคล นักเรียน นักศึกษาหรือบุคลากรที่สนใจ ● เรามีหลักสูตรเพื่อช่วยพัฒนาบุคลากรภายในองค์กรของท่านเพื่อเรียนรู้การใช้งาน และสามารถนำซอฟต์แวร์ที่หน่วยงานของท่านเลือก มาใช้งานได้เต็มที่ประสิทธิภาพ 	<p>บริการของเรา</p> <ul style="list-style-type: none"> ● เรายังมีระบบการลงนามเอกสารอิเล็กทรอนิกส์ที่จะช่วยประหยัดค่าใช้จ่ายในการส่งเอกสาร และสามารถช่วยลดการใช้กระดาษได้จำนวนมาก ทำงานได้รวดเร็วและมีประสิทธิภาพ ครอบคลุมการรับรองทางด้านกฎหมาย <p>บริการหลังการขาย โดยทีมงานมืออาชีพ ที่ทำให้คุณมั่นใจยิ่งกว่า</p> <div data-bbox="906 1265 1481 1646" style="border: 1px solid black; padding: 10px;"> <p>“เมื่อลูกค้าซื้อสินค้าและบริการไปแล้วเชื่อว่าภารกิจการขายของเราจะสิ้นสุดลงเพราะเราไม่ได้ต้องการขายเพียงแค่ครั้งเดียวแล้วจบกันไป เราจึงมีความมุ่งมั่นและให้ความสำคัญกับบริการหลังการขาย จึงทำให้เราได้รับความไว้วางใจจากลูกค้าทั่วประเทศ”</p> </div>

(แหล่งที่มา : www.asoft1.com/)

3. จากข้อความข้างต้น บริษัทต้องการนำเสนอผลิตภัณฑ์ใดเป็นหลัก

- ก. ซอฟต์แวร์ลิขสิทธิ์
- ข. เอกสารอิเล็กทรอนิกส์
- ค. หลักสูตรพัฒนาบุคลากร
- ง. การบริการจัดตั้งศูนย์สอบ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 4-5

True Digital Park

สถานที่สำหรับคนเมืองในยุคดิจิทัล เปรียบเป็นศูนย์กลางของเหล่าเทคนิครักษ์อาชีพ เพราะที่นี่คือศูนย์รวมของระบบนิเวศด้านดิจิทัลให้สตาร์ทอัพและผู้ประกอบการเทคโนโลยีที่ครบวงจร

หากคุณคือสตาร์ทอัพที่ต้องการเริ่มต้นความเป็นไปได้ในฝัน ที่นี่มีครบวงจร ตั้งแต่ทุก การจดทะเบียน พาร์ทเนอร์ทางธุรกิจ บุคลากรสายเทคนิค แหล่งเงินทุน และที่นี่ยังเป็นศูนย์รวมสถาบันการเรียนรู้ด้านดิจิทัลระดับโลก (True Digital Park House of Digital Academy) ที่เดียวในประเทศไทย ที่จะช่วยให้คุณติดปีกในโลกดิจิทัล ด้วยหลักสูตรยกระดับความรู้และทักษะด้านดิจิทัลจากองค์กรชั้นนำ เจาะลึกความรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลจากองค์กรชั้นนำ เจาะลึกความรู้ด้านเทคโนโลยีดิจิทัลต่าง ๆ ที่สามารถนำไปใช้ได้จริงในการทำงานและการทำธุรกิจ

นับเป็นหนึ่งในภารกิจสำคัญในการมุ่งเตรียมความพร้อมด้านบุคลากรดิจิทัลสู่ตลาดแรงงานอนาคตในยุคเศรษฐกิจใหม่ภายใต้แนวคิด One Roof, All Possibilities – ที่เดียว ทุกความเป็นได้ที่ตั้ง : สุขุมวิท 101 (BTS ปุณณวิถี)

(แหล่งที่มา : www.truedigitalpark.com/)

4. คำว่า สตาร์ทอัพ หมายถึงข้อใด

- ก. พนักงานบริษัท
- ข. ผู้เริ่มต้นธุรกิจใหม่
- ค. ผู้ใช้งานเทคโนโลยีดิจิทัล
- ง. เจ้าของธุรกิจที่ก่อตั้งมายาวนาน

5. สาระสำคัญของข้อความข้างต้นคือข้อใด

- ก. True Digital Park คือ สถานที่สำหรับคนเมืองในยุคดิจิทัล
- ข. True Digital Park คือ ศูนย์รวมด้านธุรกิจและเทคโนโลยีดิจิทัล
- ค. True Digital Park มุ่งเตรียมความพร้อมด้านบุคลากรดิจิทัลสู่ตลาดแรงงาน
- ง. True Digital Park มีหลักสูตรยกระดับความรู้และทักษะด้านดิจิทัลจากองค์กรชั้นนำ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 6-7

แชมพูสมุนไพรจีน ก๊กเลี้ยง

เรารวมเหล่าตำนานคุณค่าสมุนไพรจีนไว้เพื่อคอยดูแลเส้นผม
และหนังศีรษะของคุณโดยเฉพาะ

ก๊กเลี้ยงได้ผสมผสานคุณค่าจาก รากโสม บัวหิมะ พิมเสน และชามะลิ ซึ่ง
อุดมด้วยโปรตีน วิตามินและแร่ธาตุต่าง ๆ ที่มีประโยชน์สำหรับหนังศีรษะ
และเส้นผมที่ไม่แข็งแรง หลุดร่วงง่าย ข้ำระล้าสิ่งสกปรกและการสะสม
ของแบคทีเรียอันเป็นสาเหตุหนึ่งของรังแค เมื่อใช้เป็นประจำจะช่วยปรับ
สภาพเส้นผมที่เกิดใหม่ให้แข็งแรง และดูหนาแน่นขึ้น ผมยาวสลวยมี
ชีวิตชีวา พร้อมความรู้สึกไม่น่าเชื่อหลังสระ

(แหล่งที่มา : www.kokliang.com/product_category/)

6. สาระสำคัญของข้อความข้างต้นคือข้อใด

- ก. แชมพูสมุนไพรจีน ก๊กเลี้ยงมีประโยชน์สำหรับหนังศีรษะและเส้นผม
- ข. แชมพูสมุนไพรจีน ก๊กเลี้ยงช่วยปรับสภาพเส้นผมที่เกิดใหม่ให้แข็งแรง
- ค. แชมพูสมุนไพรจีน ก๊กเลี้ยงช่วยลดปัญหาเส้นผมไม่แข็งแรง หลุดร่วงง่าย
- ง. แชมพูสมุนไพรจีน ก๊กเลี้ยงผสมผสานคุณค่าจาก รากโสม บัวหิมะ พิมเสน และชามะลิ

7. สาเหตุของรังแคบนหนังศีรษะที่ต้องจัดการคือข้อใด

- ก. ผมยาวมากเกินไป
- ข. หนังศีรษะอ่อนแอ เส้นผมไม่แข็งแรง
- ค. สิ่งสกปรกและการสะสมของแบคทีเรีย
- ง. ร่างกายขาดโปรตีน วิตามิน และแร่ธาตุ

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 8-10

วันอาทิตย์ที่ 18 ธันวาคม พ.ศ.2565

วันอาทิตย์ถ้าไม่มีธุระไปไหน คือ วันทำงานบ้านซึ่งขอเรียกว่าทำงานบ้านแบบธรรมดา ปี ๆ หนึ่งจะมีวันทำงานบ้านแบบพิเศษ คือ จัดหนัก ปีละสามสี่ครั้ง และวันนี้ก็คือวันนี้ เข้าหลังจากฉันเรียนโปรแกรม AFS Global You Adventurer 2022 คลาสแรกจบ แม่ถามว่า “ทำความสะอาดจัดห้องใหม่ แม่ช่วย” ฉันตอบรับ แต่ตลอดเวลา 5 ชั่วโมง กลับกลายเป็นแม่ทำและฉันเป็นผู้ช่วย วันนี้แม่เลือกทำความสะอาดเก็บกวาดแบบจัดเต็ม แม่รีอหนังสือทุกเล่มออกจากชั้นมาปัดฝุ่น และค่อย ๆ จัดเรียงกลับไปใหม่ ขณะช่วยกันเก็บกวาดเช็ดถูให้ทั่วทุกมุมห้อง แม่พูดกับฉันว่า “ต้นหลิวดูเอาไว้นะลูกทำความสะอาดทำให้เรามีความสุขกายสบายใจ อย่าขี้เกียจ”

(แหล่งที่มา : www.facebook.com/RayRaiRaiwan)

8. ข้อใดคือประโยคสำคัญของข้อความข้างต้น
- “แม่รีอหนังสือทุกเล่มออกจากชั้น”
 - “วันทำงานบ้านซึ่งขอเรียกว่าทำงานบ้านแบบธรรมดา”
 - “ความสะอาดทำให้เรามีความสุขกายสบายใจ อย่าขี้เกียจ”
 - “ฉันเรียนโปรแกรม AFS Global You Adventurer 2022”
9. ข้อใดคือแนวคิดของข้อความข้างต้น
- การเรียนคือสิ่งจำเป็น
 - การช่วยแม่ทำงานคือสิ่งจำเป็น
 - การพูดคุยในครอบครัวคือสิ่งจำเป็น
 - การทำความสะอาดบ้านคือสิ่งจำเป็น
10. บุคคลใดนำข้อคิดจากข้อความข้างต้นไปใช้ได้อย่างเหมาะสม
- ขอบฟ้าซื้อโต๊ะมาวางของตกแต่งบ้าน
 - พายุชอบทำอาหาร แต่ไม่ชอบล้างจาน
 - น้ำพุทำความสะอาดห้องนอนของตนเองทุกสัปดาห์
 - ขุนเขาเก็บทุกอย่างใส่ตู้เสื้อผ้า เพื่อไม่ให้ในห้องมีของมากเกินไป

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 11-13

มาเรามา ลองมองหา ผักอินูน

ฤดูร้อนสำหรับนักปั่นออฟโรดมันสนุกที่ได้ลัดเลาะเส้นทางเล็ก ๆ ป่าโปร่ง เนินเขา ซึ่งหากเป็นฤดูฝนคงและทะเลจนเกินเข้าถึงได้ แคมสำหรับคนที่ชอบเก็บหาของกินข้างทาง ช่วงนี้ผักหญ้าจะแตกยอดอ่อนเยอะแยะไปหมด ถ้าผนวกความสนุกในการปั่นเข้ากับควมรื่นรมย์จากการเก็บผักริมทางได้ ก็ย่อมเป็นความตื่นเต้นท้าทายอีกแบบหนึ่งเลย

ตามป่าโปร่ง ๆ ที่มีไม้ยืนต้นขนาดกลาง มักจะมีเถาไม้เลื้อยชนิดหนึ่งเกาะพันตามยอด นั่นก็คือต้นอินูน เป็นไม้เถาเย็นต้นอายุหลายปี ช่วงเดือนนี้ชาวบ้านที่เข้าป่าหาผักจะสอดสายตามองหาเถาอินูนตามยอดไม้ ถ้าโชคดี อินูนเลื้อยอยู่ไม่สูงนัก ก็อาจดึงรั้งลงเด็ดยอด ใบอ่อน ดอกอ่อน และผลอ่อนของมันมากินได้

ใครไปเดินตลาดสดช่วงนี้ก็จะเห็นผักอินูนวางขายมากทีเดียว บางแห่งนิยมกินสด ต้มจิ้มน้ำพริก หลากหลายแห่งชอบไปทางผักดอง ก็จะดองใบ ดอก และผลอินูนมาวางขายในราคาไม่แพง ที่ผมเน้นเรื่องผักอินูนนี้ นอกจากจะเป็นการชักชวนให้นักปั่นเส้นทางออฟโรดลองฝึกสังเกตอะไรใหม่ ๆ แล้ว เหตุสำคัญคือรสชาติของผักอินูนและโดยเฉพาะผลอ่อนนั้น หวานอร่อยเหนียวข้นมาก ๆ ครับ

(แหล่งที่มา : นิตยสารสารคดี ผู้เขียน กฤษ เหลือลมัย)

11. จากข้อความข้างต้น ผู้เขียนต้องการกล่าวถึงสิ่งใด

- ก. ผักอินูน
- ข. ตลาดสด
- ค. ธรรมชาติ
- ง. เส้นทางออฟโรด

12. ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

- ก. ป่าโปร่งมักมีผักอินูน
- ข. ตลาดสดมีผักอินูนวางขายจำนวนมาก
- ค. ผักอินูนเป็นไม้เถาเย็นต้นสามารถรับประทานได้
- ง. ฤดูร้อนชาวบ้านมักจะลัดเลาะเส้นทางเล็ก ๆ เพื่อเก็บผักอินูน

13. บุคคลใดนำข้อคิดจากข้อความข้างต้นไปใช้ได้อย่างเหมาะสม

- ก. แก้วตาเก็บผักบุ้งริมนามาทำกับข้าว
- ข. ตะวันศึกษาธรรมชาติในอุทยานป่าไม้
- ค. กัลยาปั่นจักรยานออกกำลังกายทุกวัน
- ง. ฤทัยซื้อของจากห้างสรรพสินค้ามาขายในหมู่บ้าน

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 14-15

พีเอ็ม 2.5 รุกหนักทั้งเมือง-ชนบท

ปัญหาฝุ่นขนาดจิ๋วหรือพีเอ็ม2.5 เกิดขึ้นต่อเนื่องกันมาหลายปี ส่วนใหญ่จะรุนแรงในเขตเมือง จากปัญหาจราจรติดขัด การใช้รถยนต์ที่มีการเผาไหม้ไม่สมบูรณ์ ควันพิษจากโรงงานอุตสาหกรรม การเผาในที่โล่ง และการก่อสร้าง ทว่าในปี 2563 นี้ฝุ่นจิ๋วแพร่กระจายออกไปตามพื้นที่ชนบท จากการเผาตอซังเพื่อเตรียมพื้นที่ทำการเกษตรรอบใหม่

อีกทั้งในปี 2563 ประเทศไทยเกิดสภาพอากาศปิดอยู่บ่อยครั้ง ทำให้ไม่เกิดการกระจายตัว และมีการสะสมจนปริมาณเกินค่ามาตรฐานหรือเกินกว่า 50 ไมโครกรัม/ลูกบาศก์เมตร ในพื้นที่ในเมืองใหญ่ๆ โดยเฉพาะกรุงเทพมหานครและปริมณฑลมีการตรวจวัดค่าพีเอ็ม 2.5 ซึ่งเกินค่ามาตรฐาน 100% ทั่วทั้งเมืองติดต่อกันหลายวันในระดับที่มีผลกระทบต่อสุขภาพของประชาชน ตั้งแต่ต้นปีมาถึงปลายปี เว้นเสียแต่ช่วงฤดูฝนที่น้ำฝนมาช่วยบรรเทาการฟุ้งกระจายไปได้

(แหล่งที่มา : มติชนบันทึกประเทศไทย ปี 2563)

14. ข้อใดคือสาระสำคัญของข้อความข้างต้น

- ก. ปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5ทำให้เกิดสภาพอากาศปิด
- ข. ปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5 เกิดขึ้นต่อเนื่องกันมาหลายปี
- ค. ปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5 เกิดจากการจราจรและการเผาไหม้ที่ไม่สมบูรณ์
- ง. ปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5 เกิดขึ้นต่อเนื่องทั้งในเมืองและชนบทที่มีผลกระทบต่อสุขภาพประชาชน

15. จุดมุ่งหมายของผู้เขียนคือข้อใด

- ก. เพื่อให้ทุกคนช่วยกันหาวิธีป้องกันปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5
- ข. เพื่อให้เห็นถึงสาเหตุและผลกระทบของปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5
- ค. เพื่อให้รัฐบาลหาวิธีแก้ไขและลดปัญหาที่เกิดจากฝุ่นพีเอ็ม 2.5
- ง. เพื่อรณรงค์ให้ทุกคนใช้ระบบขนส่งสาธารณะลดปัญหาฝุ่นพีเอ็ม 2.5

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 16-18

หน้ากากอนามัย ใช้อย่างไร

หลักการใส่หน้ากากอนามัยอย่างถูกวิธี ต้องเน้นความสะอาดของหน้ากากอนามัย ซึ่งมีหน้าที่ป้องกันไม่ให้เชื้อจากผู้ป่วยติดต่อสู่ผู้อื่น และยังป้องกันมิให้มีการรับเชื้อจากผู้ป่วยเข้าสู่ร่างกายเราเช่นกัน ดังนั้น หน้ากากอนามัยที่ดีจะต้องมีความสะอาด ได้มาตรฐานสามารถป้องกันเชื้อโรคจากสารคัดหลั่งจากผู้ป่วยได้

การซื้อหน้ากากอนามัยจะต้องหาซื้อจากแหล่งที่เชื่อถือ ถูกลักษณะป้องกันโรค และเมื่อมีการสัมผัสสารคัดหลั่งจากผู้ป่วยแล้ว ไม่ควรนำกลับมาใช้อีก ควรเปลี่ยนเป็นอันใหม่ที่สะอาดเพื่อความปลอดภัย

ทุกครั้งที่ตั้งหน้ากากอนามัยควรทิ้งในอุปกรณ์ที่ปิดมิดชิด เพื่อป้องกันผู้อื่นมาสัมผัสและได้รับเชื่อนั้นไป

การซักหน้ากากอนามัยควรทราบว่า หน้ากากชนิดไหนซักได้หรือซักไม่ได้ เช่น หน้ากากที่ตัดเย็บมาจากผ้าสามารถนำมาซักได้ ควรใส่วันต่อวัน ซักและตากแดดทุกวัน ต่างจากหน้ากากอนามัยที่เป็นหน้ากากอนามัยทางการแพทย์ (Surgical mask) การซักจะทำให้ความสามารถป้องกันเชื้อลดลงอย่างมาก

(แหล่งที่มา : นิตยสารหมอชาวบ้าน ฉบับที่ 502 ปีที่ 42 กุมภาพันธ์ 2564)

16. บุคคลใดที่สามารถใช้หน้ากากผ้าได้

- ก. แพทย์ที่ตรวจคนไข้
- ข. พยาบาลที่ดูแลผู้ป่วย
- ค. ประชาชนทั่วไปที่ไม่ได้เป็นกลุ่มเสี่ยง
- ง. ประชาชนที่อาศัยอยู่ในแหล่งแพร่เชื้อ

17. ข้อใดเป็นประโยชน์จากแนวคิดของบทอ่านข้างต้น
- เอสวมหน้ากากอนามัยเพื่อป้องกันโรคติดต่อ
 - ปีเลือกซื้อหน้ากากอนามัยที่เหมาะสมกับใบหน้า
 - ซีใช้หน้ากากอนามัยร่วมกับเพื่อนเพื่อความประหยัด
 - ดีนำหน้ากากอนามัยทางการแพทย์ฝั่งแดดเพื่อฆ่าเชื้อโรค
18. บุคคลในข้อใดไม่คำนึงถึงคุณสมบัติของหน้ากากอนามัยทางการแพทย์
- แดงสวมหน้ากากอนามัยทางการแพทย์ เมื่อไปซื้อของที่ตลาด
 - ขาวนำหน้ากากอนามัยทางการแพทย์ที่ใช้แล้วมาซักเพื่อใช้อีกครั้ง
 - เขียวมีอาการป่วยจึงสวมหน้ากากอนามัยทางการแพทย์ เมื่ออยู่ร่วมกับผู้อื่น
 - ง สวมหน้ากากอนามัยทางการแพทย์ 2 ชั้น เพื่อเพิ่มประสิทธิภาพในการป้องกันโรค

อ่านข้อความต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 19-22

เปลี่ยนแปลงด้วยการเปลี่ยนแปรงสีฟันให้บ่อยขึ้น

สารภาพมาเถอะว่า คุณจำไม่ได้ละว่าเปลี่ยนแปรงสีฟันครั้งล่าสุดเมื่อไร เพราะคำแนะนำจากผู้เชี่ยวชาญด้านสุขภาพและทันตแพทย์จะย้ำเสมอว่า เปลี่ยนทุกสามเดือน แต่จะมีกี่คนที่ทำตามคำแนะนำนั้น ส่วนใหญ่ก็รอนแปรงสีฟันบาน...ปลาย ทั้งนี้ทั้งนั้นเกิดจากความเสียดายนั่นเอง (ก็ของมันยังใช้ได้) แต่ถ้าต้องการถนอมเงินจริงๆ สู้เปลี่ยนแปรงสีฟันให้บ่อยหรือตามคำแนะนำของทันตแพทย์จะช่วยประหยัดมากกว่า เพราะเท่ากับป้องกันการเกิดปัญหาสุขภาพฟัน ที่รู้กันว่าค่ารักษาไม่ถูกเลย

ถ้าเฉลี่ยว่าคุณแปรงฟันวันละสองครั้ง ตลอดเวลาสามเดือนเท่ากับแปรงของคุณผ่านการใช้งานมาแล้วกว่า 180 ครั้ง เคยมีการส่องกล้องขยายเพื่อดูสภาพของขนแปรงก็พบว่ามันเสื่อมสภาพสุดๆ ซึ่งอาจเป็นแหล่งสะสมของเชื้อโรคแม้จะเหมือนว่าเราล้างแปรงสะอาดแล้วก็ตาม หลายๆ คนอาจจะยังไม่รู้ คือการใช้แปรงสีฟันเก่าๆ จะมีผลต่อเหงือกและฟัน แน่แน่นอนว่าสภาพแปรงที่เสื่อมประสิทธิภาพในการขจัดสิ่งสกปรก คราบพลัค เศษอาหารตามผิวฟันและร่องฟันจะลดลง ขนแปรงที่บ้านจะทำให้เกิดผลเสียบางอย่างตามมาเช่น เหงือกอักเสบ บวมแดง หรือมีเลือดออกระหว่างแปรงฟัน

(แหล่งที่มา : นิตยสารฉลาดซื้อ ปีที่ 27 ฉบับที่ 238 ธันวาคม 2563)

19. จากบทอ่านข้างต้น สิ่งสำคัญที่ผู้เขียนต้องการกล่าวถึงคือข้อใด
- เชื้อโรค
 - แปรงสีฟัน
 - ทันตแพทย์
 - กล้องขยาย

20. สาระสำคัญจากบทอ่านคืออะไร

- ก. แปรงสีฟันเป็นแหล่งสะสมของเชื้อโรค
- ข. ค่ารักษาปัญหาสุขภาพฟันมีราคาแพง
- ค. ขนแปรงที่บ้านทำให้เกิดผลเสียต่อสุขภาพปากและฟัน
- ง. ทุกคนควรเปลี่ยนแปรงสีฟันให้บ่อยหรือเปลี่ยนตามคำแนะนำของทันตแพทย์

21. ทำไมเราจึงรู้ว่าแปรงสีฟันที่ใช้งานมาสามเดือนเสื่อมสภาพแล้ว

- ก. การดูด้วยตาเปล่า
- ข. การดูขนแปรงสีฟัน
- ค. การส่องกล้องขยาย
- ง. การเปรียบเทียบกับแปรงสีฟันอันใหม่

22. การใช้แปรงสีฟันเก่าซ้ำ ๆ ส่งผลอย่างไร

- ก. ประหยัด ลดรายจ่าย
- ข. สุขภาพปากและฟันแข็งแรง
- ค. ไม่ต้องเปลี่ยนแปรงสีฟันบ่อยครั้ง
- ง. ประสิทธิภาพการขจัดสิ่งสกปรกลดลง

อ่านคำประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 23

อันชาติใดไร้ศานตีสุขสงบ	ต้องมัวรบราญรอนหาผ่อนไม่
ณ ชาตินั้นนรชนไม่สนใจ	ในศิลปะวีโลละवादงาม
แต่ชาติใดรุ่งเรืองเมืองสงบ	ว่างการรบอริพลอันล้นหลาม
ย่อมจำนงศิลปะสง่างาม	เพื่ออร่ามเรืองระยับประดับประดา
	(บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศวกรรมมา)

23. จากบทประพันธ์ข้างต้น ศิลปะจะรุ่งเรืองเมื่อบ้านเมืองมีลักษณะอย่างไร

- ก. บ้านเมืองมีเศรษฐกิจเจริญเติบโต
- ข. บ้านเมืองมีกฎระเบียบที่เคร่งครัด
- ค. บ้านเมืองสงบสุขปราศจากสงคราม
- ง. บ้านเมืองก้าวหน้าด้วยเทคโนโลยีล้ำสมัย

อ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 24

อันชาติใดไร้ช่างชำนาญศิลป์	เหมือนนารินไร้โฉมบรรลอมสง่า
ใครใครเห็นไม่เป็นที่จำเรียดา	เขาจะพากันแย้ให้อับอาย
ศิลปกรรมนำใจให้สร้างโศก	ช่วยบรรเทาทุกข์ในโลกให้เหือดหาย
จำเรียดาพาใจให้สบาย	อีกร่างกายก็จะพลอยสุขสราญ
แม้ผู้ใดไม่นิยมชมสิ่งงาม	เมื่อถึงยามเศร้าอรุณาสงสาร
เพราะขาดเครื่องประดับรำคาญ	โอสถใดจะสมานซึ่งดวงใจ
เพราะการช่างนี้สำคัญอันวิเศษ	ทุกประเทศนานาทั้งน้อยใหญ่
จึงยกย่องศิลปกรรมนั้นทั่วไป	ศรีวิไลวิลาศดีเป็นศรีเมือง
	(บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศวกรรมมา)

24. จากบทประพันธ์ข้างต้น สะท้อนแนวคิดตามข้อใด

- ก. ทุกคนควรเรียนรู้การเป็นช่างศิลป์
- ข. ควรใช้งานศิลปะแทนยารักษาโรค
- ค. การศึกษางานศิลปะทำให้ร่างกายแข็งแรง
- ง. ปลูกฝังให้เห็นความสำคัญของงานช่างและความงดงามของศิลปะ

อ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 25

ควรไทยเราช่วยบำรุงวิชาช่าง	เครื่องสำอางแบบไทยสโมสร
ช่วยบำรุงช่างไทยให้ถาวร	อย่าให้หย่อนกว่าเขาเราจะอาย
	(บทเสภาสามัคคีเสวก ตอน วิศวกรรมมา)

25. จากบทประพันธ์ข้างต้นให้ข้อคิดอะไร

- ก. ช่วยกันบำรุงช่างไทยให้รุ่งเรือง
- ข. เผยแพร่งานช่างของไทยให้ต่างชาติรู้จักเพิ่มขึ้น
- ค. ศึกษาความรู้เกี่ยวกับงานช่างของไทยแขนงต่าง ๆ
- ง. ศึกษางานช่างของประเทศอื่นเพื่อนำมาพัฒนางานช่างในประเทศ

อ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 26-27

สรรเพชรที่แปดเจ้า	อยุธยา
เสด็จประพาสทรงปลา	ปากน้ำ
ล่องเรือเอกชัยมา	ถึงโคก ขามพ้อ
คลองคดโขนเรือค้ำ	ขัดไม้หักสลาย
พันท้ายตกประหม่าสิ้น	สติคิด
โอดจากเรือทูลอุทิศ	โทษร้อง
พันท้ายนรสิงห์ผิด	บทฆ่า เสียเทอญ
หัวกับโขนเรือต้อง	คู่เส้นทำศาล

(โคลงภาพพระราชพงศาวดารภาพพันท้ายนรสิงห์ถวายชีวิต)

26. จากบทประพันธ์ข้างต้น เพราะเหตุใดทำให้ “พันท้ายตกประหม่าสิ้นสติคิด”

- ก. เรือพระที่นั่งชำรุดทรุดโทรม
- ข. ไม่มีความชำนาญในการบังคับเรือ
- ค. สภาพของลำคลองไม่เอื้อต่อการเดินทาง
- ง. โขนเรือพระที่นั่งชนกับกิ่งไม้ทำให้โขนเรือหัก

27. จากบทประพันธ์ข้างต้น ข้อใดแสดงให้เห็นถึงความรับผิดชอบของพันท้ายนรสิงห์ได้ชัดเจนที่สุด

- ก. พันท้ายตกประหม่าสิ้นสติคิด
- ข. โอดจากเรือทูลอุทิศโทษร้อง
- ค. พันท้ายนรสิงห์ผิดบทฆ่าเสียเทอญ
- ง. หัวกับโขนเรือต้องคู่เส้นทำศาล

อ่านบทประพันธ์ต่อไปนี้แล้วตอบคำถาม ข้อ 28-29

ภูบาลบำเหน็จให้	โทษถนอม ใจนอ
พินไม่ยอมมออยู่อม	มอดม้วย
พระโปรดเปลี่ยนโทษปลอม	พินรูป แทนพ่อ
พินกราบทูลทัดด้วย	ท่านทิ้งประเพณี
ภูมิปลอบกับตั้ง	ขอบรร ลัยพ่อ
จำสั่งเพชฌฆาตพิน	ฟาดเกล้า
โชนเรือกับหัวพิน	เช่นที่ ศาลแล
ศาลสืบกฤตคุณเค้า	คติไว้ในสยาม
(โคลงภาพพระราชพงศาวดารภาพพินท่ายนรสิงห์ถวายชีวิต)	

28. จากบทประพันธ์ข้างต้น สมเด็จพระเจ้าเสือโปรดให้ทำเช่นไรกับพินท่ายนรสิงห์
- ลงโทษประหารชีวิต
 - ให้พินท่ายนรสิงห์สร้างศาล
 - ให้พินท่ายนรสิงห์ชดใช้ค่าเสียหาย
 - ปั้นรูปพินท่ายนรสิงห์แล้วพินรูปปั้นแทน
29. บุคคลใดนำข้อคิดจากเรื่องโคลงภาพพระราชพงศาวดาร ภาพพินท่ายนรสิงห์ถวายชีวิตไปประยุกต์ใช้ได้เหมาะสม
- สัมพันธ์ประหยดต่ออม
 - เซอร์รี่แบ่งปันขนมให้เพื่อนเสมอ
 - แต่งโมปฏิบัติตามกฎจราชอย่างเคร่งครัด
 - ข้าวโศคเข้าร่วมกิจกรรมจิตอาสาทำความสะอาดในชุมชน
30. ข้อใดต่อไปนี้นี้กล่าวถึงสิ่งที่ไม่ใช่พวกเดียวกัน
- เสียงผาอยู่ห่างพินภูเขา
 - กระจงกระจิตหน้าเอนดู
 - กระจายสยายคลี่ซ้อรงนางงา
 - ยุงทองย่องอย่างเอื้องรำฉวาง



แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน
ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

**แบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียน
ที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก**

คำชี้แจง

1. แบบสอบถามความคิดเห็นฉบับนี้เป็นการสอบถามความคิดเห็นหรือความรู้สึกที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

2. คำตอบของนักเรียนในแบบสอบถามความคิดเห็นฉบับนี้ เป็นการแสดงความคิดเห็นหรือความรู้สึกของนักเรียนแต่ละคน ไม่มีข้อใดถูก ไม่มีข้อใดผิด ขอให้นักเรียนตอบตามความเป็นจริง

3. คำตอบของนักเรียนในแบบสอบถามความคิดเห็นไม่นำไปรวมในการตัดสินวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน แต่ผลจากการตอบแบบสอบถามนี้จะนำไปใช้ในการพัฒนากระบวนการจัดการเรียนรู้วิชาภาษาไทยให้มีความเหมาะสมยิ่งขึ้น

4. การตอบแบบสอบถามความคิดเห็นฉบับนี้ให้นักเรียนอ่านคำถาม แล้วทำเครื่องหมาย ✓ ลงในช่องที่ตรงกับความคิดเห็นของนักเรียน โดยแบ่งระดับความคิดเห็นออกเป็น 5 ระดับ คือ เห็นด้วยมากที่สุด เห็นด้วยมาก เห็นด้วยปานกลาง เห็นด้วยน้อย เห็นด้วยน้อยที่สุด

แบบสอบถามความคิดเห็นฉบับนี้แบ่งออกเป็น 3 ตอน ดังนี้

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

เกณฑ์การให้คะแนน

เห็นด้วยมากที่สุด	ได้	5	คะแนน
เห็นด้วยมาก	ได้	4	คะแนน
เห็นด้วยปานกลาง	ได้	3	คะแนน
เห็นด้วยน้อย	ได้	2	คะแนน
เห็นด้วยน้อยที่สุด	ได้	1	คะแนน

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

เพศ ชาย หญิง

ตอนที่ 2 ความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก
คำชี้แจง โปรดอ่านข้อความแต่ละข้ออย่างละเอียดแล้วใส่เครื่องหมาย ลงในช่องตารางที่ตรงกับ
ความคิดเห็นที่เป็นจริงของนักเรียน

ข้อ	รายการ	ระดับความคิดเห็นของนักเรียน				
		5	4	3	2	1
1	ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก เป็นลำดับขั้นตอน					
2	นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้ ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกได้					
3	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริม ให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ					
4	การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริม ให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น					
5	ด้านบรรยากาศการเรียนรู้ นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้					
6	นักเรียนพึงพอใจในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม					
7	นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น ซึ่งกันและกัน					
8	ครูให้คำแนะนำและช่วยเหลือในการทำกิจกรรมอย่างทั่วถึง					
9	ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้ นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ					
10	นักเรียนได้รับความรู้ความเข้าใจในเนื้อหาที่เรียนมากยิ่งขึ้น					
11	นักเรียนได้รับความรู้ใหม่จากการทำกิจกรรมและแลกเปลี่ยน ความคิดเห็น					
12	นักเรียนสามารถนำกระบวนการอ่านจับใจความไปใช้ ในชีวิตประจำวันได้					

ตอนที่ 3 ความคิดเห็นและข้อเสนอแนะเพิ่มเติม

.....

.....

.....



ตารางที่ 8 ค่าดัชนีความสอดคล้องของแผนการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก เรื่องการอ่านจับใจความ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 1 การอ่านจับใจความบทโฆษณา 1						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 2						
การอ่านจับใจความบทโฆษณา 2						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 3 การอ่านจับใจความบันทึก 1						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 4 การอ่านจับใจความบันทึก 2						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 5						
การอ่านจับใจความบทความ1						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 6						
การอ่านจับใจความบทความ 2						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 7						
การอ่านจับใจความวรรณคดี 1						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
แผนการจัดการเรียนรู้ที่ 8 การอ่านจับใจความวรรณคดี 2						
1. ด้านสาระสำคัญ						
1.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
1.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2. ด้านจุดประสงค์การเรียนรู้						
2.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
2.3 สอดคล้องกับการเรียนรู้และ ประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3. ด้านเนื้อหา						
3.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.2 สอดคล้องกับสาระและมาตรฐานการ เรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
3.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 8 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum_{k=0}^n R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
4. ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
4.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
4.3 สอดคล้องกับการวัดผลและประเมินผล	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5. ด้านสื่อการจัดการเรียนรู้						
5.1 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
5.2 สอดคล้องกับกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6. ด้านการวัดและประเมินผล						
6.1 สอดคล้องกับจุดประสงค์การเรียนรู้	+1	0	+1	2	0.67	มีความ สอดคล้อง
6.2 สอดคล้องกับเนื้อหา	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
6.3 สอดคล้องกับการจัดกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง

ตารางที่ 9 ค่าดัชนีความสอดคล้องในการตรวจพิจารณาหาความตรงเชิงเนื้อหาของแบบทดสอบวัด
ความสามารถในการอ่านจับใจความของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
1	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
2	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง
3	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
4	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
5	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
6	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
7	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
8	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
9	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
10	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
11	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง
12	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง
13	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
14	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
15	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
16	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
17	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
18	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
19	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
20	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง
21	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
22	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
23	+1	0	+1	2	0.67	มีความสอดคล้อง
24	+1	0	+1	2	0.67	มีความสอดคล้อง

ตารางที่ 9 (ต่อ)

ข้อที่	ความคิดเห็นของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
25	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
26	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
27	+1	0	+1	2	0.67	มีความสอดคล้อง
28	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
29	+1	0	+1	2	0.67	มีความสอดคล้อง
30	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
31	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
32	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
33	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง
34	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
35	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
36	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง
37	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
38	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
39	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
40	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
41	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
42	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
43	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
44	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
45	+1	+1	0	2	0.67	มีความสอดคล้อง

ตารางที่ 10 คุณภาพของแบบทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความก่อนเรียนและหลังเรียน

ข้อที่	ค่าความยากง่าย (p)	ค่าอำนาจจำแนก (r)	แปลความหมาย	
1	0.80	0.40	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
2	0.80	0.40	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
3	0.80	0.40	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
4	0.70	0.40	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
5	0.55	0.30	ยากพอเหมาะ	จำแนกดี
6	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
7	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
8	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
9	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
10	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
11	0.70	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
12	0.50	0.60	ยากพอเหมาะ	จำแนกดีมาก
13	0.70	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
14	0.55	0.50	ยากพอเหมาะ	จำแนกดีมาก
15	0.75	0.30	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดี
16	0.80	0.40	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
17	0.50	0.40	ยากพอเหมาะ	จำแนกดีมาก
18	0.75	0.50	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
19	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
20	0.65	0.50	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
21	0.50	0.60	ยากพอเหมาะ	จำแนกดีมาก
22	0.80	0.20	ค่อนข้างง่าย	จำแนกพอใช้
23	0.65	0.50	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
24	0.75	0.50	ค่อนข้างง่าย	จำแนกดีมาก
25	0.60	0.60	ยากพอเหมาะ	จำแนกดีมาก
26	0.60	0.20	ยากพอเหมาะ	จำแนกพอใช้
27	0.40	0.40	ค่อนข้างยาก	จำแนกดีมาก
28	0.50	0.20	ยากพอเหมาะ	จำแนกพอใช้
29	0.60	0.40	ยากพอเหมาะ	จำแนกดีมาก
30	0.40	0.40	ค่อนข้างยาก	จำแนกดีมาก

ค่าความเชื่อมั่น (สูตร KR 20) = 0.85

ตารางที่ 11 ค่าดัชนีความสอดคล้องของแบบสอบถามความคิดเห็นของนักเรียนที่มีต่อการจัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum R$	ค่า IOC	แปลผล
	คนที่ 1	คนที่ 2	คนที่ 3			
ด้านการจัดกิจกรรมการเรียนรู้						
1.การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกเป็นลำดับขั้นตอน	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
2. นักเรียนปฏิบัติตามขั้นตอนของกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกได้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
3. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริมให้นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่านจับใจความ	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
4. การจัดกิจกรรมการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิกส่งเสริมให้นักเรียนรู้จักการทำงานร่วมกับผู้อื่น	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
ด้านบรรยากาศการเรียนรู้						
5. นักเรียนมีส่วนร่วมในกิจกรรมการเรียนรู้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
6. นักเรียนพึงพอใจในการทำงานร่วมกันเป็นกลุ่ม	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
7. นักเรียนได้แสดงความคิดเห็นและแลกเปลี่ยนความคิดเห็นซึ่งกันและกัน	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง
8. ครูให้คำแนะนำและช่วยเหลือในการทำกิจกรรมอย่างทั่วถึง	+1	+1	+1	3	1.00	มีความสอดคล้อง

ตารางที่ 11 (ต่อ)

รายการประเมิน	ความคิดเห็น ของผู้เชี่ยวชาญ			$\sum R$	ค่า IOC	แปลผล
	คน ที่ 1	คน ที่ 2	คน ที่ 3			
ด้านประโยชน์ที่ได้รับจากการเรียนรู้						
9.นักเรียนได้พัฒนาความสามารถในการอ่าน จับใจความ	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
10.นักเรียนได้รับความรู้ความเข้าใจในเนื้อหา ที่เรียนมากยิ่งขึ้น	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
11. นักเรียนได้รับความรู้ใหม่จากการทำ กิจกรรมและแลกเปลี่ยนความคิดเห็น	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง
12.นักเรียนสามารถนำกระบวนการอ่านจับ ใจความไปใช้ในชีวิตประจำวันได้	+1	+1	+1	3	1.00	มีความ สอดคล้อง





ตารางที่ 12 คะแนนทดสอบวัดความสามารถในการอ่านจับใจความของของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาปีที่ 2 ที่จัดการเรียนรู้ด้วยเทคนิคจิ๊กซอว์ร่วมกับผังกราฟิก

คนที่	ก่อนเรียน	หลังเรียน
1	9	18
2	10	20
3	18	23
4	15	24
5	17	27
6	13	18
7	9	19
8	15	21
9	16	20
10	8	18
11	16	22
12	14	20
13	8	17
14	19	24
15	16	23
16	19	26
17	15	22
18	21	28
19	17	24
20	12	19
21	11	16
22	12	19
23	20	25
คะแนนเต็ม	30	30
คะแนนเฉลี่ย (M)	14.35	21.43
SD	3.92	3.31

ประวัติผู้เขียน

ชื่อ-สกุล

นางจรรยา ทองดี

วุฒิการศึกษา

พ.ศ.2555 สำเร็จการศึกษาระดับมัธยมศึกษาตอนปลายโรงเรียนสมุทรสาคร

บูรณะ อำเภอเมืองสมุทรสาคร จังหวัดสมุทรสาคร

พ.ศ.2560 สำเร็จการศึกษาปริญญาศึกษาศาสตรบัณฑิต สาขาวิชาภาษาไทย

(5 ปี) คณะศึกษาศาสตร์ มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนาม

จันทร์ จังหวัดนครปฐม

พ.ศ.2561 ศึกษาต่อระดับปริญญาศึกษาศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาการ

สอนภาษาไทย ภาควิชาหลักสูตรและวิธีสอน คณะศึกษาศาสตร์

มหาวิทยาลัยศิลปากร วิทยาเขตพระราชวังสนามจันทร์ จังหวัดนครปฐม

